

Główna impreza festiwalowa

dziedzina: astronomia

Laterna Astronomica

sobota, 18 kwietnia, od 20:30 do 22:00	Centrum Astronomii UMK, Piwnice k. Torunia, nr sali: radioteleskop
niedziela, 19 kwietnia, od 20:30 do 22:00	Centrum Astronomii UMK, Piwnice k. Torunia, nr sali: radioteleskop

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 300 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr hab. Maciej Mikołajewski, prof. UMK,
mgr Sebastian Soberski, Planetarium i Obserwatorium Astronomiczne w Grudziądzu,
mgr Bogumił Radajewski, TVP Bydgoszcz.

Impreza nawiązuje do obchodzonego Międzynarodowego Roku Światła 2015. Największy ekran filmowy w Polsce, 32 m czasza toruńskiego radioteleskopu, po raz kolejny zostanie wykorzystany do prezentacji filmowych i pokazów obrazów nieba. Tym razem będą to najlepsze filmowe, fragmenty nowego, ogólnopolskiego programu popularnonaukowego Polskiego Towarzystwa Astronomicznego i Telewizji Polskiej Astronarium oraz zdjęcia publikowane w najstarszym na świecie astronomicznym czasopiśmie popularnym, wydawanym od 1920 roku, Uranii. Na miejscu będzie można spotkać i usłyszeć autorów Astronarium i redaktorów Uranii. Dodatkowo teren wokół radioteleskopu będzie ozdobiony zdjęciami astronomicznymi dużego formatu, a przy pogodnym niebie będzie można obejrzeć wybrane obiekty kosmiczne przez zgromadzone na miejscu teleskopy. Po przestawieniu anteny w odpowiednim kierunku, usłyszymy też dźwięk pulsara bezpośrednio z sygnału przetworzonego przez radioteleskop.

dziedzina: chemia

Mobilne laboratorium - analiza wody, zrób to sam

niedziela, 19 kwietnia, od 10:00 do 16:00	Rynek Staromiejski,
---	---------------------

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr hab. Przemysław Kosobucki,
dr hab. Michał Szumski,
mgr Damian Grzywiński,
mgr Radosław Sadowski.

Mobilne laboratorium dydaktyczno-badawcze przeznaczone jest do monitoringu zanieczyszczeń środowiska w szczególności wód, gleb oraz roślinności. Zakres badań, ustalany jest w zależności od potrzeb i realizuje się przez przyłączenie specjalistycznych modułów pomiarowych. Podstawowe zadania laboratorium obejmują: oznaczanie parametrów charakteryzujących zanieczyszczenie wód, ścieków, gleb i roślinności w terenie, pobieranie, przechowywanie oraz przygotowanie próbek stałych i ciekłych, wykonywanie oznaczeń in situ w przypadku katastrof ekologicznych, szkolenie studentów i specjalistów w zakresie chemicznej analizy wód i gleb. Dzięki wyposażeniu możliwe jest oznaczanie analitów nieorganicznych i organicznych na poziomie śladowym z precyzją osiągalną w laboratoriach stacjonarnych. W ramach pokazów/warsztatów będzie możliwość samodzielnego przeprowadzenia fizykochemicznej analizy wód (różnego pochodzenia) pod kątem wybranych zanieczyszczeń.

Wykłady Noblowskie. Chemia

niedziela, 19 kwietnia, od 16:00 do 16:45	Collegium Maximum UMK, Plac Rapackiego 1
---	--

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia
prowadzący: prof. dr hab. Aleksander Balter.

dziedzina: ekonomia

Wykłady Noblowskie. Ekonomia

niedziela, 19 kwietnia, od 17:00 do 17:45	Collegium Maximum UMK, Plac Rapackiego 1
---	--

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr hab. Sławomir Plaskacz.

dziedzina: fizyka

Od świecy do świecy - historia pisana światłem

niedziela, 19 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 26
poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 26
wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 26

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje W. Krychowiak, maks. ilość osób: 250 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 32 57, email:
krycho@fizyka.umk.pl

prowadzący: prof. dr hab. Piotr Targowski,
dr Bernard Ziętek, emeryt Instytutu Fizyki UMK,
mgr Ewa Mączyńska.

Człowiek współczesny żyje w niesamowitym komforcie świetlnym. Jest dla nas oczywistym, że nasza aktywność prawie całkowicie oderwała się od dobowego cyklu zmian oświetlenia: zazwyczaj wstajemy długo po wschodzie słońca i nie "idziemy spać z kurami". W Międzynarodowym Roku Światła opowiemy i pokażemy, jak postęp w dziedzinie oświetlenia zmienił nasze życie. Przekonamy się, ile światła mieli do dyspozycji nasi przodkowie. Sprawdzimy, czy o jakości źródła światła decyduje tylko jego jasność. Zbadamy, jak nowe źródła światła wspierają ochronę środowiska naturalnego.

Wykłady Noblowskie. Fizyka

niedziela, 19 kwietnia, od 15:00 do 15:45 | Collegium Maximum UMK, Plac Rapackiego 1

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia
prowadzący: prof. dr hab. Czesław Koepke.

Żywy heliostat

niedziela, 19 kwietnia, od 13:00 do 13:30 | Rynek Staromiejski,

poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:00 do 13:30 | Rynek Staromiejski,

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 50 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr Krzysztof Przegiętka,
dr inż. Katarzyna Komar,
dr inż. Karol Strzałkowski,
mgr inż. Agnieszka Zielińska.

Wspólnie podejmiemy śmiałą próbę okiełznania promieni słonecznych. Postaramy się sprawdzić, jaką energię przynosi nam światło słoneczne. Dowiemy się jak, i do czego można ją wykorzystać. Przypomnimy pierwszy epizod gwiazdnych wojen z czasów antycznej Grecji. Przy okazji porozmawiamy również o niezwykłym, lecz mało znanym, wynalazku Kopernika, a na koniec wrócimy do pytania o rolę energii słonecznej na Ziemi i to, jaki jest jej związek z fizyką jądrową. Warunkiem przeprowadzenia eksperymentu jest brak zachmurzenia. W razie niepogody sama tylko prelekcja odbędzie się w sali Dworu Artusa.

dziedzina: historia

Kopernik od kuchni. Kosmos, dietetyka i najstarsza drukowana książka kucharska

poniedziałek, 20 kwietnia, od 17:00 do 18:30 | Hotel Copernicus, Bulwar Filadelfijski 11

zapisy: Wejściówki maks. ilość osób: 120 wiek: bez ograniczenia
uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły dnia 15.04.2015 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6
prowadzący: dr hab. Jarosław Dumanowski, prof. UMK,
mgr Marta Sikorska,
Sebastian Krauzowicz, Hotel Copernicus.

Nie ulega wątpliwości, że Kopernik jadł. Co więcej, interesując się wieloma dziedzinami nauki i aktywnie działając na różnych polach, zajmował się także kwestiami ściśle związanymi z jedzeniem, sztuką kulinarną i dietetyką. Jako lekarz, był znawcą i zwolennikiem tzw. dietetyki humoralnej, według której cały świat zbudowany był z czterech żywiołów, od których zależało prawidłowe funkcjonowanie wszechświata. Jako duchowny, doskonale znał zasady surowego, katolickiego postu, a jako zarządca dóbr ziemskich, opracował m.in. szczegółowy cennik chleba mający regulować pracę piekarzy na Warmii. Jako Torunianin znał pierniki, a podczas wizyt we Włoszech poznał kuchnię renesansowych Włoch. Z Kopernikiem, jego rodziną i Toruniem związana jest też tajemnicza najstarsza drukowana książka kucharskiej z XV wieku, prawdziwego manifestu renesansu w dziedzinie kulinarnej. Razem z Sebastianem Krauzowiczem, szefem kuchni restauracji "Sfera" w Hotelu Copernicus spróbujemy odrodzić kuchnię Kopernika i zachęcić Państwa do jej posmakowania.

dziedzina: impreza interdyscyplinarna

25 lat wolnej Polski - sukces czy porażka?

sobota, 18 kwietnia, od 18:00 do 19:30 | Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1, nr sali: Sala Mieszcząńska

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia
prowadzący: prof. dr hab. Roman Bäcker, Dziekan Wydziału Politologii i Studiów Międzynarodowych UMK,
prof. dr hab. Andrzej Szahaj, Dziekan Wydziału Humanistycznego UMK,
dr hab. Andrzej Zybertowicz, prof. UMK, Kierownik Zakładu Interesów Grupowych w Instytucie Socjologii Wydziału Humanistycznego UMK.

W 2015 roku przypada dwudziesta piąta rocznica pierwszych wolnych wyborów do parlamentu Rzeczypospolitej Polskiej. Stanowi to okazję do refleksji i do postawienia kilku pytań o osiągnięcia i sukcesy, ale także o błędy i porażki tego okresu: Polska w roku 2015 jest zupełnie inna niż ćwierć wieku temu. Inna, ale czy jest lepsza? Czy mogłoby być jeszcze lepiej? Czy państwo jest zdolne do wypełnienia swoich elementarnych zadań? Czy polska gospodarka się

zmodernizowała, czy mamy do czynienia wyłącznie z imitacją modernizacji? Czy naród polski jest nadal narodem? Czy elity polityczne reprezentują interesy narodu, czy może wręcz przeciwnie?

Energia łączy Europę. Bużka Europy

niedziela, 19 kwietnia, od 10:00 do 16:00 Rynek Staromiejski, nr sali: Namiot Przygód

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Erasmus Student Network UMK.

Nie ma nic lepszego od uśmiechniętej buzi małego Europejczyka, a to wszystko za sprawą pędzla i farbek! Przybliżając Europę najmłodszemu pokoleniu członkowie ESN UMK Toruń malują flagi narodowe ich twarzach. Spełniamy każde życzenie!

Energia łączy Europę. Odkryj Europę na nowo

niedziela, 19 kwietnia, od 13:00 do 15:00 Toruńska Starówka,

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje ESN UMK, maks. ilość osób: 50 wiek: bez ograniczenia
tel.: -

uwagi: Wymagane są zapisy pojedynczych osób i/lub całych grup, których dokonać można w Namiocie Przygód między 12:00 a 13:00. Zbiórka uczestników gry przy Namiocie Przygód.

prowadzący: Erasmus Student Network UMK.

Energia łączy Europę. Łańcuch Pozytywnej Energii

niedziela, 19 kwietnia, od 14:00 Rynek Staromiejski,

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Erasmus Student Network UMK.

Inauguracja Festiwalu. Czy Polska ma alternatywę dla energii z węgla?

piątek, 17 kwietnia, od 18:00 do 20:00 Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1, nr sali: Sala Mieszcząńska

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Prof. dr hab. inż. Waldemar Kamrat, Dyrektor Centrum Technologii Energetycznych Politechniki Gdańskiej, Wydział Elektrotechniki i Automatyki,
Prof. dr hab. inż. Jan Kiciński, Członek korespondent PAN, Dyrektor Instytutu Maszyn Przepływowych im. Roberta Szewalskiego PAN w Gdańsku,
Prof. dr hab. Andrzej Sadurski, Katedra Geologii i Hydrogeologii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Państwowy Instytut Geologiczny - PIB w Warszawie,
Prof. dr hab. Józef Szudy - moderator, Członek korespondent PAN, Instytut Fizyki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu.

Nawiązując do tematu przewodniego 15. edycji Festiwalu, w dyskusji wolnej od kontekstów politycznych, uczestnicy - wybitni specjaliści w swoich dziedzinach - odniosą się do najważniejszych dylematów, wobec których staje polska energetyka: Jaki powinien być udział energetyki jądrowej w bilansie energetycznym Polski? Jaki rodzaj odnawialnych źródeł energii ma najlepsze warunki naturalne do rozwoju w Polsce? Czy gaz łupkowy stanowi w polskich warunkach realną alternatywę dla konwencjonalnych paliw kopalnych?

Namiot Przygód

niedziela, 19 kwietnia, od 10:00 do 16:00 Rynek Staromiejski,

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Andrzej Wolan, Wydział Chemii UMK,
dr Andrzej Karbowski, Wydział Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej UMK.

Science (also) belongs to children! - Nauka (też jest) dla dzieci!

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 10:45 Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Władysława Łokietka 5, nr sali: Wystawa Rzeka

sobota, 18 kwietnia, od 11:15 do 12:00 Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Władysława Łokietka 5, nr sali: Wystawa Rzeka

niedziela, 19 kwietnia, od 10:00 do 10:45 Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Władysława Łokietka 5, nr sali: Wystawa Rzeka

niedziela, 19 kwietnia, od 11:15 do 12:00

Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Władysława Łokietka 5, nr sali:
Wystawa Rzeka

zapisy: Wejściówki

maks. ilość osób: 150

wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły dnia 15.04.2015 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: Ian Russel, -.

Witelo z rodu Sarmatów - fizyk, matematyk, filozof - jeden z najwybitniejszych uczonych średniowiecza

niedziela, 19 kwietnia, od 14:00 do 14:45

Collegium Maximum UMK, Plac Rapackiego 1

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: bez ograniczenia

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr hab. Andrzej Strobel, prof. UMK.

Wykład poświęcony pamięci profesorów Andrzeja Bielskiego i Witolda Wróblewskiego.

dziedzina: literatura

Wykłady Noblowskie. Literatura

sobota, 18 kwietnia, od 16:30 do 17:15

Collegium Maximum UMK, Plac Rapackiego 1

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: bez ograniczenia

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr hab. Piotr Sadkowski.

dziedzina: medycyna i fizjologia

Wykłady Noblowskie. Medycyna i fizjologia

sobota, 18 kwietnia, od 14:00 do 14:45

Collegium Maximum UMK, Plac Rapackiego 1

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: bez ograniczenia

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: prof. dr hab. Małgorzata Tafil-Klawe.

dziedzina: muzyka

Zakończenie Festiwalu. Piotr Czajkowski - Eugeniusz Oniegin

wtorek, 21 kwietnia, od 18:00 do 20:30

Aula UMK, ul. Gagarina 11

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: bez ograniczenia

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Piotr Wajrak.

Eugeniusz Oniegin to opera w trzech aktach. Libretto powstało na podstawie poematu Aleksandra Puszkina. Premiera odbyła się w Konserwatorium w Moskwie (1879 r.). Tę romantyczną operę sam Czajkowski określił, jako "sceny liryczne". Akcja rozgrywa się w Rosji w pierwszej poł. XIX w. Skromna i wrażliwa Tatiana zakochuje się w Onieginie, człowieku światowym, znudzonym życiem. Jej uczucia nie zostają odwzajemnione. Mężczyzna po latach uświadamia sobie, że zawsze ją kochał. Niestety, zanim Oniegin odkryje w sercu swoją miłość do Tatiany, ona zostaje żoną księcia Griemina. Kobieta, choć nadal darzy Oniegina uczuciem, pozostaje wierna mężowi. Jest to jedna z najpiękniejszych oper, opowiadająca o przyjaźni, miłości, zazdrości, honorze i o konsekwencjach podjętych decyzji. Wykonawcy - soliści Wydziału Wokalno-Aktorskiego, jako: Eugeniusz Oniegin, Tatiana, Leński, Łarina, Olga, Filipiewna, Księżę Griemin, Rotmistrz, Zarecki, Triquet oraz studenci Wydziału Instrumentalnego AM w Bydgoszczy.

dziedzina: teatr

Acharnejczycy

niedziela, 19 kwietnia, od 18:30 do 20:30

Teatr "Baj Pomorski", ul. Piernikarska 9, nr sali: Duża scena

niedziela, 19 kwietnia, od 21:00 do 23:00

Teatr "Baj Pomorski", ul. Piernikarska 9, nr sali: Duża scena

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: 340

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: prof. dr hab. Ireneusz Mikołajczyk, Katedra Filologii Klasycznej UMK,
Paweł Biezuński.

"Obywatel ateński Dikajopolis wskutek działań wojennych zostaje odizolowany od swej posiadłości wiejskiej. Wiedząc, że konflikt jest bezsensowny, postanawia zawrzeć prywatny pokój. Ściąga na siebie tym samym, gniew tytułowych Acharnejczyków, którzy pragną odwetu za krzywdy wyrządzone im na samym początku wojny. Gwałtem wymusza na nich, by go wysłuchali. Tuż przed swoją przemową odwiedza Eurypidesa, od którego oczekuje pomocy, w celu przekonania Acharnejczyków do swojego punktu widzenia. Część z nich skłania się ku niemu, lecz reszta wciąż jest nieprzekonana. W tym momencie pojawia się wojownik Lamachos i poczyną łąjąc słownie Dikajopolisa, który odwdzięcza się mu tym samym. W końcu na polu bitwy zwycięski zostaje obrońca pokoju i tłum przekonany o jego racji. Dikajopolis zaprasza wszystkie strony konfliktu na swoje włości, gdzie ustanawia wolny rynek i urządza święto".

Impreza festiwalowa

dziedzina: archeologia

Etui, sakiewka, sakwa - rzemiosła skórzane w średniowiecznym Toruniu

wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Dział Archeologii, ul. św. Jakuba 20a
wtorek, 21 kwietnia, od 12:15 do 13:45	Dział Archeologii, ul. św. Jakuba 20a

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Romualda Uziembło, maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 660 56 58, email: da@muzeum.torun.pl

prowadzący: mgr Romualda Uziembło.

Czy rymarz układał rymy? Kim był kaletnik, kim szewc, a kim siodlarz? Czym się zajmowali? Opowieść o średniowiecznych rzemieślnikach związanych z produkcją, obróbką i wykonywaniem wyrobów ze skóry zakończy samodzielne wykonanie i ozdobienie sakiewki lub etui.

Moda w obliczu śmierci - ubiory od X do XIX wieku

sobota, 18 kwietnia, od 15:00 do 16:30	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: AB 1.22 (Aula)
niedziela, 19 kwietnia, od 15:00 do 16:30	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: AB 1.22 (Aula)

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Małgorzata Grupa, maks. ilość osób: 250 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 23 46, email: mgrupa@umk.pl

prowadzący: dr hab. Małgorzata Grupa,
mgr Magdalena Majorek,
mgr Dawid Grupa.

Zmienna jak moda... Na przestrzeni wieków ubiory damskie i męskie przyjmowały zarówno formy proste jak i bardzo rozbudowane, karykaturalne. W trakcie badań archeolodzy odkrywają liczne ślady działalności człowieka, w tym także zabytki z surowców organicznych. Do tej grupy należą relikty szat, ozdób oraz butów. Na podstawie odkrywanych fragmentów ubiorów grupa archeologów wykonała kopie odzieży od X do XIX wieku, które pragnie zaprezentować na wykładzie z kostiumologii, połączonym z unikatowym pokazem mody.

Od szalasu do chaty

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Biblioteka Muzeum Okręgowego w Toruniu, ul. św. Jakuba 20a, nr sali: dziedziniec wewnętrzny
poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:00 do 14:30	Biblioteka Muzeum Okręgowego w Toruniu, ul. św. Jakuba 20a, nr sali: dziedziniec wewnętrzny

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Leszek Kucharski, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 660 56 56, email: l.kucharski@muzeum.torun.pl

prowadzący: dr Ewa Bokiniec,
mgr Leszek Kucharski.

Posiadanie domu od zawsze stanowiło jeden z podstawowych warunków niezbędnych do życia ludzi. Na zajęciach uczestnicy zapoznają się ze sposobami budowy schronień w czasach prehistorycznych na obszarach, nie tylko obecnej Polski, ale całego zamieszkałego świata. Następnie będą mogli własnoręcznie wykonać fragment ściany plecionkowej, przygotować polepę i nałożyć ją na wykonaną ściankę, czy z gotowych elementów skonstruować modele domów w technice zrębowej. Oprócz tego można będzie wykazać się fantazją i z różnych drewnianych klocków wykonać budowle w dowolnej technice i kształcie np. zamki, całe zagrody wiejskie, fragmenty miast.

Ogień - żywioł magiczny

niedziela, 19 kwietnia, od 11:00 do 17:00	Instytut Archeologii UMK, ul. Szosa Bydgoska 44/48, nr sali: wewnętrzny dziedziniec
poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 17:00	Instytut Archeologii UMK, ul. Szosa Bydgoska 44/48, nr sali: wewnętrzny dziedziniec

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Sara Urbaniak, maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia
tel.: 505658120, email: skaebiz@wp.pl

prowadzący: dr hab. Jacek Gackowski,
Zbigniew Dolski, Pracownia Rzeźby i Brązownictwa.

Ogień w wytwórczości metalurgicznej i rytuałach przejścia ze świata żywych do świata zmarłych w epokach brązu i żelaza. Pokaz obejmuje prezentację produkcji narzędzi, broni i ozdób z brązu oraz rekonstrukcję wierzeń społeczności środkowoeuropejskich I tys. p.n.e.

Warsztaty w obozowisku pradziejowych łowców

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 17:00 | Plac przed Instytutem Archeologii UMK, ul. Szosa Bydgoska 44/48

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Katarzyna Jabłońska,
tel.: 790204986, email:
kat.jablonska@gmail.com

maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Grzegorz Osipowicz.

Serdecznie zapraszamy wszystkich, bez względu na wiek, na warsztaty z pradziejowego rzemiosła. W programie przewidujemy między innymi lepienie naczyń z gliny, wykonywanie narzędzi i broni z poroża, wykonywanie pojemników z kory oraz garbowanie skóry. Poza tym, będzie również strzelanie z łuku oraz mały poczęstunek.

dziedzina: architektura

Forteczni Zwiadowcy - poznaj wewnętrzny pierścień Twierdzy!

niedziela, 19 kwietnia, od 11:00 do 13:00 | Toruńska Starówka,

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje recepcja Fortu IV,
tel.: 56 655 82 36, email:
biuro@fort.torun.pl

maks. ilość osób: 40 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Adam Kowalkowski,
mgr Mirosław Basiewicz,
mgr Mateusz Grzegorzczak,
mgr Dorota Swobodzińska,
mgr Emilia Czerwińska,
lic. Marta Kęsy,
mgr Weronika Gąska.

Toruńska Starówka bogata jest w zabytki architektury. Wiele z nich ówczesnie tworzyło system obronny miasta. Na co dzień, przechodząc obok nich, nawet sobie tego nie uświadamiamy. Celem gry jest ukazanie obronnego oblicza miasta. Uczestnicy podzieleni zostaną na mniejsze grupy. Każda z nich będzie musiała dotrzeć do oznaczonych na mapie punktów, gdzie czekać będą zadania do wykonania. Instruktorzy, wcielający się w różne postaci, przedstawią historię obiektów i ich zastosowanie. Zespoły, poprzez realizację zadań, lepiej poznają swoje miasto. Na zakończenie odbędzie się quiz wiedzy.

dziedzina: astronomia

Astrokalendarz 2015

sobota, 18 kwietnia, od 18:00 do 19:00 | Planetarium, ul. Franciszkańska 15, nr sali: sala projekcyjna

zapisy: Wejściówki maks. ilość osób: 160 wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły dnia 15.04.2015 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: mgr Jerzy Rafalski.

Rok 2015 to rok spektakularnych wydarzeń astronomicznych, który przebiegnie pod znakiem tajemniczych zaćmień, dynamicznych eksploracji najważniejszych ciał Układu Słonecznego i pięknych złączeń planet. A wszystko to na tle gwiazdozbiorów czterech pór roku. Toruńskie Planetarium zaprasza pod kopułę sztucznego nieba, gdzie na żywo zostaną przedstawione najważniejsze wydarzenia astronomiczne najbliższego roku, ilustrowane animacjami i wizualizacjami rozgwieżdżonego nieba. Spotkanie zakończymy projekcją pt. "Ocalić noc", na temat efektywniejszego wykorzystania energii elektrycznej w miastach i ochronie nocnego nieba.

Miej oko na Kosmos

sobota, 18 kwietnia, od 18:30 do 20:00 | Centrum Astronomii UMK, Piwnice k. Torunia

niedziela, 19 kwietnia, od 18:30 do 20:00 | Centrum Astronomii UMK, Piwnice k. Torunia

zapisy: Wejściówki maks. ilość osób: 54 wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły dnia 15.04.2015 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: dr Anna Bartkiewicz,
Koło Naukowe Studentów Astronomii UMK.

Odwiedź Obserwatorium Astronomiczne znajdujące się w Centrum Astronomii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika i razem z astronomami spójrz w niebo. Zobacz księżyc Galileusza, poznaj Jutrzenkę i dowiedz się, jak odkrycie kolorów Wszechświata wpłynęło na współczesną astrofizykę. W międzyczasie obejrzyj wystawę astrofotografii. Wszystko to w bogatym w historię Obserwatorium Centrum Astronomii.

Oko w oko ze Słońcem

poniedziałek, 20 kwietnia, od 12:00 do 14:00 | Instytut Fizyki UMK (przed wejściem), ul. Grudziądzka 5

wtorek, 21 kwietnia, od 12:00 do 14:00 | Instytut Fizyki UMK (przed wejściem), ul. Grudziądzka 5

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Anna Bartkiewicz,
Koło Naukowe Studentów Astronomii UMK.

Patrzanie bezpośrednio na Słońce jest szalenie niebezpieczną czynnością. W sposób bolesny i natychmiastowy można stracić wzrok! Na szczęście astronomowie znają całkowicie bezpieczne metody obserwowania Słońca, dzięki którym można podziwiać plamy na powierzchni, a nawet... koronę! Wszystkich chętnych gorąco zapraszamy!

Radio Planet i Komet

poniedziałek, 20 kwietnia, od 21:00 do 23:00 | Wieża Ratusza Staromiejskiego, Rynek Staromiejski 1

zapisy: Wejściówki maks. ilość osób: 190 wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły dnia 15.04.2015 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: mgr Piotr Majewski,
mgr Jerzy Rafalski, Planetarium Toruń.

Każdej pogodnej nocy naszym oczom ukazują się tysiące migoczących punktów na niebie. Światła Wszechświata przemówią do nas szczególnie sugestywnie w Międzynarodowym Roku Świata 2015. Dlaczego jedne świecą jasno, zaś inne są ledwo widoczne? Dlaczego blask jednych drży, a inne zdają się świecić spokojnie? Czy najjaśniejsze gwiazdy są najbliższe nas? Odpowiedzi na te i wiele innych pytań przyniesie festiwalowe Radio Planet i Komet. Za pomocą teleskopów, ułożonych na szczycie Wieży Ratusza Staromiejskiego, przyjrzymy się gwiazdom i dwóm najjaśniejszym planetom - Wenus i Jowisz. Transmisja Radio Planet i Komet w Polskim Radiu PiK (od godz. 21:05) sprawi, że w imprezie wezmą też udział chętni spoza Torunia. W audycji pojawią się konkursy, specjaliści goście, a uczestnicy podzielą się wrażeniami z obserwacji. Bonusem będzie nocna panorama Grodu Kopernika. W przypadku niepogody impreza w wersji plenerowej nie odbędzie się, zaś audycja zostanie wyemitowana ze studia PR PiK pod Krzywą Wieżą.

Widmo, jakiego nie znasz!

sobota, 18 kwietnia, od 19:00 do 20:00 | Centrum Astronomii UMK, Piwnice k. Torunia, nr sali: KRA

niedziela, 19 kwietnia, od 19:00 do 20:00 | Centrum Astronomii UMK, Piwnice k. Torunia, nr sali: KRA

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Beata Derkowska-Zielińska, maks. ilość osób: 50 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 32 28, email: beata@fizyka.umk.pl

prowadzący: dr hab. Beata Derkowska-Zielińska,
mgr Milena Ratajczak, Centrum Astronomiczne im. Mikołaja Kopernika,
mgr Katarzyna Drozd, Centrum Astronomiczne im. Mikołaja Kopernika,
mgr Paweł Zieliński, Centrum Astronomii UMK.

Warsztaty przeniosą Cię w świat kolorów i światła. Przy użyciu prostych materiałów zbudujesz wspaniałe narzędzie naukowe, jakim jest spektroskop i nauczysz się jego używania. Przekonasz się, że różne źródła światła nie świecą w ten sam sposób. W połączeniu z teorią dowiesz się, dlaczego tak ważne jest obserwowanie widm. I to wcale nie jest takie straszne!

X Mistrzostwa Rakiet Wodnych

poniedziałek, 20 kwietnia, od 12:00 do 13:00 | Plac rekreacyjny na Bulwarze nad Wisłą,

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 200 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Jerzy Rafalski,
Bogdan Pater.

Mistrzostwa Rakiet Wodnych to tradycyjna impreza edukacyjna Festiwalu Nauki i Sztuki oraz pyszna zabawa - przede wszystkim dla uczniów i ich opiekunów. Stwórzcie zespół konstruktorów rakiety, zbudujcie ją i przynieście na nadwiślański Bulwar. Lot każdej rakiety zostanie oceniony przez jury, które przyzna nagrody w kategorii drużynowej i indywidualnej. Liczy się osiągnięta wysokość, długość lotu oraz wygląd modelu rakiety. Instrukcja budowy rakiety

dziedzina: biologia

Be positive

poniedziałek, 20 kwietnia, od 7:30 do 16:00 | Toruńska Starówka,

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Aleksandra Seklecka, Katedra Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej UMK,
mgr Piotr Ciesielski,
Justyna Janczak,
Michał Wiśniewski.

W poniedziałkowy poranek (20 kwietnia) SKN "Klub Dziennikarza" chciałoby zarazić pozytywną energią jak największą ilość osób. W związku z tym już od rana będziemy rozlokowani po niektórych toruńskich kawiarniach i restauracjach. Namawiać będziemy klientów, aby na dobry początek dnia przytulili nieznaną osobę (pozytywna energia), zrobili przysiad lub pajacyka

(energia fizyczna). Jeśli się zgodzą i wykonają zadania to dostaną zniżkę na kawę, sok lub "coś na ząb". Do zakupionej przez nich rzeczy dodawać będziemy ulotkę informującą, ile energii daje im kawa, sok, śniadanie i przytulenie drugiej osoby.

Drapieżne rośliny

sobota, 18 kwietnia, od 8:00 do 9:00	Ogród Zoobotaniczny, ul. Bydgoska 7, nr sali: sala dydaktyczna
sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Ogród Zoobotaniczny, ul. Bydgoska 7, nr sali: sala dydaktyczna
sobota, 18 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Ogród Zoobotaniczny, ul. Bydgoska 7, nr sali: sala dydaktyczna

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Anita Biskup-Bednarczyk, maks. ilość osób: 22 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 654 02 26, email:
zootorun.dydaktyka@wp.pl

prowadzący: dr Anita Biskup-Bednarczyk.

Proponowane zajęcia mają charakter wykładu połączonego z pokazem. Uczestnicy poznają historię odkrycia fenomenu występowania drapieżnictwa w świecie roślin kwiatowych. Pokazany zostanie brak odrębności systematycznej dla tej grupy roślin, która jest reprezentowana przez różne formy życiowe i typy ekologiczne. Omówione zostaną także cechy tzw. syndromu mięsożerności, w tym budowa organów chwytanych służących do schwytania i zatrzymania potencjalnych ofiar. Zajęcia zakończą się zaprezentowaniem żywych okazów roślin mięsożernych.

Jak pieluchy mogą pomagać roślinom?

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 19
wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 19

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Pawełek, maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 44 46, email:
apawelek@umk.pl

prowadzący: dr Agnieszka Pawełek,
mgr Aleksandra Imbierowska.

Podczas warsztatów znajdziemy odpowiedź na pytanie, jak pieluchy mogą być pomocne w uprawie roślin i ochronie wody gruntowej. Tematem zajęć będą superchłonne hydrożele. Uczestnicy wykonają także doświadczenia obrazujące ruchy wody w roślinach. Podczas zajęć zostaną wykorzystane, zarówno zwykłe urządzenia z życia codziennego, jak i profesjonalne sprzęty laboratoryjne. Proste eksperymenty dadzą odpowiedzi na skomplikowane pytania i zachęcą do bacznej obserwacji świata wokół nas.

Kipi kasza, kipi groch

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 159 (budynek A, parter)
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje dr hab. A. Trejgell, maks. ilość osób: 40 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 25 09

prowadzący: dr hab. Alina Trejgell,
dr Marlena Zielińska, Pracownia Dydaktyki UMK,
mgr Monika Kamińska,
Zuzanna Znajewska,
Katarzyna Rzeszut,
Aleksandra Buta,
Małgorzata Napierała,
Aleksandra Wierzbicka,
Karolina Maćkiewicz,
Monika Nitzler,
Martyna Bernaciak,
Marta Górską,
Sara Krawczyńska,
Paulina Kuśmirek,
Paulina Malinowska.

Jabłko, ogórek, pietruszka, czy ziemniak, któż ich nie zna. Codziennie zjadamy rozmaite rośliny. Ale czy na pewno wiemy co jemy? Weź udział w naszej grze edukacyjnej, sprawdzisz swoją wiedzę, a także uzyskasz odpowiedzi na wiele nurtujących pytań: która roślina jest najbogatsza w witaminę C, czym różni się pieprz czarny od czerwonego, jakie niezwykle właściwości ma kapusta? A także zobaczysz, jakie możliwości daje szklanka soku owocowego w ręku biotechnologa. Do gry zapraszamy 3-4 osobowe zespoły.

Mózg człowieka - starzenie i cywilizacyjna zagadka

wtorek, 21 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Towarzystwo Naukowe w Toruniu, ul. Wysoka 16, nr sali: Sala Kolumnowa
--	---

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 80 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr n. med. Marek Jurgowiak.

Najmniej znany organ naszego ciała skrywa tajemnice dotyczące zarówno swej onto-, jak i filogenezy. Poznanie choćby ich części umożliwi rozwikłanie zagadki starzenia mózgu i chorób neurodegeneracyjnych (np. choroby Alzheimera). Pozwoli nam również zrozumieć zmiany, jakim nieustannie podlega, w trwającej miliony lat ewolucji i może przewidzieć ich kierunki?

Wstrzel się w komórkę!

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: XIVa, 228
sobota, 18 kwietnia, od 12:00 do 13:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: XIVa, 228

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Marlena Kozłowska, maks. ilość osób: 6 wiek: bez ograniczenia
email: warsztaty_komorka@wp.pl
prowadzący: mgr Marlena Kozłowska,
mgr Magda Rudzka,
mgr Malwina Hyjek,
mgr Konrad Doleńko.

Czy wiesz jakimi technikami wykonuje się zabieg zapłodnienia in vitro? Na tych zajęciach poznasz metodę mikroiniekcji, która pozwala na wprowadzanie różnych molekuł, w tym DNA, do żywych komórek. Będziesz miał niepowtarzalną okazję wypróbować najnowocześniejszą metodę transformacji. Przyjdź i wstrzel się w żywą komórkę!

dziedzina: chemia

Alkohol etylowy "Wróg czy przyjaciel"

poniedziałek, 20 kwietnia, od 8:30 do 9:30	Towarzystwo Naukowe w Toruniu, ul. Wysoka 16, nr sali: Sala Kolumnowa
poniedziałek, 20 kwietnia, od 9:45 do 10:45	Towarzystwo Naukowe w Toruniu, ul. Wysoka 16, nr sali: Sala Kolumnowa
poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Towarzystwo Naukowe w Toruniu, ul. Wysoka 16, nr sali: Sala Kolumnowa

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Marzena Sykutera, maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
tel.: 52 585 35 52, email:
marzena.sykutera@cm.umk.pl
prowadzący: mgr inż. Marzena Sykutera.

Promile, alkomy, lampka wina pita do obiadu albo nadmierne ilości prowadzące do alkoholizmu... Alkohol etylowy jest substancją towarzyszącą człowiekowi od wieków. Widoczne objawy jego wpływu na organizm człowieka są doskonale znane. Co jednak dzieje się wewnątrz naszego organizmu? Alkohol zachowuje się inaczej niż większość leków czy innych substancji, wprowadzanych do organizmów. Wiele czynników wpływa na to, jak szybko uwidocznią się efekty jego działania i jak długo będą trwały. Podczas wykładu zdradzimy, jakie to są czynniki. Podczas zwiedzania laboratorium będzie można zobaczyć, jak przeprowadza się badanie na zawartość alkoholu etylowego. Dowiemy się również, po jakim czasie od spożycia alkoholu, możemy bezpiecznie zasiać za kierownicą samochodu.

Baw się chemią

poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:30 do 15:00	ZS UMK Gimnazjum i Liceum Akademickie, ul. Szosa Chełmińska 83, nr sali: 33
poniedziałek, 20 kwietnia, od 15:30 do 17:00	ZS UMK Gimnazjum i Liceum Akademickie, ul. Szosa Chełmińska 83, nr sali: 33

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Pawlikowska, maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 655 55 60
prowadzący: mgr Anna Rygielska.

Na uczestników warsztatów czekają atrakcyjne doświadczenia chemiczne z wykorzystaniem podstawowych substancji, które można znaleźć w najbliższym otoczeniu i dowieść, że chemia jest wszędzie. Badania oparte będą głównie na analizie organoleptycznej, co potwierdzi, jak bardzo zmysłowa jest chemia. Warsztaty poprowadzą uczniowie GiLA - stypendyści programu "Mistrzowie Chemii" Fundacji Orlen Dar Serca, autorzy zeszytu edukacyjnego dla dzieci "Baw się chemią".

Chemia między wierszami

sobota, 18 kwietnia, od 20:50 do 21:30	Basen przy Wydziale Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: przed budynkiem
--	--

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 200 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Łukasz Sporny,
mgr Dominika Panek,
mgr Piotr Wróblewski.

"Chemia między wierszami" to widowiskowe przedstawienie, prezentujące wykorzystanie chemii w efektach specjalnych. Podczas pokazu, odbywającego się z udziałem publiczności, przetestujemy "gotowe" rozwiązania dostępne na rynku - maszyny do dymu, chemiczne światło, flary itp., wyjaśniając procesy w nich zachodzące. Skupimy się na ogniu, dźwiękach i świetle!

Energetyczna zabawa z chemią!

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 10:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
sobota, 18 kwietnia, od 10:30 do 11:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 11:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
sobota, 18 kwietnia, od 11:30 do 12:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
sobota, 18 kwietnia, od 12:00 do 12:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
sobota, 18 kwietnia, od 12:30 do 13:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 21 kwietnia, od 9:00 do 9:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 21 kwietnia, od 9:30 do 10:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 10:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 21 kwietnia, od 10:30 do 11:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 21 kwietnia, od 11:00 do 11:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 21 kwietnia, od 11:30 do 12:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Iwona Szymańska,
email: pola@umk.pl

maks. ilość osób: 25

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr hab. Iwona Szymańska,
dr Magdalena Barwiótek,
dr Robert Szczęsny.

W czasie warsztatów uczestnicy będą osobiście wykonywali proste eksperymenty chemiczne! Kilka efektownych doświadczeń, zostanie przeprowadzonych w formie pokazów. Poznamy oblicze nowoczesnej chemii - kolorowej, fascynującej i bezpiecznej! Impreza przeznaczona jest głównie dla uczniów kl. IV-VI szkół podstawowych oraz gimnazjów, ale zapraszamy wszystkich miłośników chemii i dobrej zabawy!

Uwaga!!! Wysokie napięcie... powierzchniowe

poniedziałek, 20 kwietnia, od 9:00 do 10:00	Kamienica Alchemika, ul. Browarna 4, nr sali: mydlarnia
poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Kamienica Alchemika, ul. Browarna 4, nr sali: mydlarnia
poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Kamienica Alchemika, ul. Browarna 4, nr sali: mydlarnia
poniedziałek, 20 kwietnia, od 15:00 do 16:00	Kamienica Alchemika, ul. Browarna 4, nr sali: mydlarnia
poniedziałek, 20 kwietnia, od 17:00 do 18:00	Kamienica Alchemika, ul. Browarna 4, nr sali: mydlarnia

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Emilia Dobrowolska,
email: e-chemia@umk.pl

maks. ilość osób: 30

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Łukasz Sporny,
mgr Dominika Panek,
mgr Piotr Wróblewski,
lic. Emilia Dobrowolska,
Elżbieta Wróblewska,
mgr inż. Dominika Bączkowska.

Zapraszamy wszystkich zainteresowanych własnoręcznym eksperymentowaniem "pod napięciem". Podczas godzinnych warsztatów uczestnicy wykonają swoje własne, wyjątkowe mydełka glicerynowe. Dzieła zostaną ozdobione, zabarwione i skropione wyjątkowymi kompozycjami zapachowymi. Zajęcia pozwolą uruchomić nie tylko wszystkie zmysły, ale również utrwalić umiejętności pracy laboratoryjnej. Szczególnie młodzi uczestnicy będą mogli poczuć się jak naukowcy w laboratorium kosmetycznym. Pod koniec czeka na wszystkich niespodzianka - wykonane mydło zostanie zabrane do domu jako produkt ozdobny!

Świat zapachów. Tajemnice perfum - jak tworzyć kompozycje zapachowe

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 8, bud. B
sobota, 18 kwietnia, od 12:30 do 13:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 8, bud. B
niedziela, 19 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 8, bud. B
niedziela, 19 kwietnia, od 12:30 do 13:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 8, bud. B

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Daniel Kaczor,
tel.: 56 611 45 45, email:
piogor@chem.uni.torun.pl

maks. ilość osób: 12

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Piotr Gorczyca,
mgr Daniel Kaczor.

Uczestnicy zostaną podzieleni na 6 grup, po 2 osoby każda. Każda z grup dostanie małą kolbę (erlenmayerkę), w której będzie przygotowywała kompozycję zapachową. Każda z grup odmierzy po 15 ml alkoholu etylowego i wleje do kolbki, a następnie będzie dodawać różne ilości (kropel) esencji i olejków zapachowych, otrzymując różniące się zapachem kompozycje. Sporządzone "perfumy" będą nanosili na paski bibuły, porównując otrzymane kompozycje zapachowe.

dziedzina: edukacja globalna

Globalnie powiązani

poniedziałek, 20 kwietnia, od 9:00 do 13:00	Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania UMK, ul. Gagarina 13a, nr sali: 128
wtorek, 21 kwietnia, od 9:00 do 13:00	Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania UMK, ul. Gagarina 13a, nr sali: 128

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Joanna Pucek, maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia
tel.: 883387475, email:
joannapucek@econ.umk.pl

prowadzący: prof. dr hab. Robert Karaszewski,
Łukasz Bartosik, Polska Akcja Humanitarna.

Warsztaty "Globalnie powiązani" to przedsięwzięcie, polegające na przeprowadzeniu wieloformatowej gry pt. "Globalni reporterzy", której celem jest zwiększenie wiedzy uczestników i uczestniczek na temat globalnych zależności, oddziaływanie na ich postawy oraz ukazanie mechanizmów współczesnego świata w symboliczny sposób. W trakcie gry uczestnicy i uczestniczki wcielają się w rolę Zespołów Reporterskich, których zadaniem jest wspólne zrealizowanie "filmu dokumentalnego", przedstawiającego rzeczywistość 4 krajów Afryki Wschodniej. Celem Zespołów będzie poznanie lokalnych zwyczajów, warunków życia oraz działalności społecznej różnych organizacji pozarządowych odwiedzanych krajów, co pozwoli Reporterom na "nakręcenie filmu", przedstawiającego specyfikę każdego z krajów.

dziedzina: ekonomia

Dylematy ukraińskiej transformacji: kryzys gospodarczy, dywergencja, perspektywy stabilizacji i modernizacji

poniedziałek, 20 kwietnia, od 16:30 do 18:00	Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania UMK, ul. Gagarina 13a, nr sali: III
--	--

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 120 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: prof. dr hab. Wojciech Kosiedowski,
prof. dr hab. Tatiana Bogolub, Uniwersytet Państwowy im. Grigorija Skovorody w Perejasławiu.

Dramatyczne wydarzenia, jakie z niepokojem obserwujemy na Ukrainie, są zdeterminowane bardzo trudną sytuacją gospodarczą i społeczną. Specyficzna "transformacja systemowa", tocząca się w tym państwie od początku lat 90-tych, do tej pory nie przyniosła oczekiwanych rezultatów, lecz wprost przeciwnie: spowodowała bardzo głęboki, długotrwały kryzys gospodarczy i równie głęboki spadek poziomu życia. Trudno w to uwierzyć, ale wytwarzany obecnie na Ukrainie PKB, w przeliczeniu na 1 mieszkańca, stanowi zaledwie niecałe 60% stanu z 1989 r.(!). Jednocześnie ma miejsce chroniczna destabilizacja polityczna i agresywne naruszenia suwerenności państwowej Ukrainy przez Rosję. Na wykładzie, pomyślanym jako zestawienie dwóch punktów widzenia (ukraińskiego i polskiego), zjawiska te zostaną poddane zobiektywizowanej, makroekonomicznej analizie, kończącej się wnioskami i prognozami, dotyczącymi dalszego rozwoju sytuacji za naszą południowo-wschodnią granicą. Rozważania będą ilustrowane licznymi przykładami.

dziedzina: etnologia

"Baboki", "uroki", strachy. Strażnicy pól, ogrodów i sadów

niedziela, 19 kwietnia, od 13:00 do 15:00	Muzeum Etnograficzne w Toruniu, ul. Wały gen. Sikorskiego 19, nr sali: pawilon wystawowy
---	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Grażyna Szelągowska, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 622 80 91 wew. 48, email:
gospodarka@etnomuzeum.pl

prowadzący: mgr Grażyna Szelągowska,
mgr Barbara Górka, artysta plastyk.

Zwyczaj stawiania na polach, w sadach i ogrodach strachów na wróble ma w Polsce długą tradycję. Najdłużej zachował się on na południu i wschodzie Polski. Strachy, "uroki" i "baboki", pełniły nie tylko funkcję użytkową, ale również magiczną. Do dzisiaj stanowią nierozłączny i piękny element polskiego krajobrazu. Wygląd strachów i ich formy uzależnione były od fantazji autora, dostępnych materiałów, a nawet od lokalnej mody. Na spotkaniu z etnografem będzie można dowiedzieć się, jaką rolę pełniły strachy, jak zmieniły się na przestrzeni lat, jakie były i są ich rodzaje. Pod okiem artysty uczestnicy spotkania będą mieli możliwość zaprojektowania i wykonania stracha według własnego pomysłu.

Skrywając twarz pod maską

wtorek, 21 kwietnia, od 11:00 do 12:30	Muzeum Podróżników im. Tony'ego Halika, ul. Franciszkańska 9/11
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Małgorzata Mikulska-Wernerowicz, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 660 56 32

prowadzący: mgr Małgorzata Mikulska-Wernerowicz.

Maska towarzyszy człowiekowi od niepamiętnych czasów. Występuje we wszystkich kulturach na terenie całej kuli ziemskiej. Może być używana w celach obrzędowych lub magicznych. Może stanowić element zabawy (np. karnawałowej), wyrażać emocje (np. w teatrze) lub je ukrywać ("Człowiek ujawnia swą prawdziwą naturę dopiero w masce na twarzy"). W plemionach afrykańskich maska stanowi sacrum. Używana jest przez wróżbitów, wodzów, szamanów, którzy poprzez maskę nawiązują kontakt z bóstwem i światem nadprzyrodzonym. Prezentowana w Muzeum Podróżników ekspozycja stanowić będzie inspirację do stworzenia własnych masek.

dziedzina: filozofia

Fantastyka i filozofia

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 11:45	Collegium Minus UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: 302
sobota, 18 kwietnia, od 11:45 do 12:30	Collegium Minus UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: 302
sobota, 18 kwietnia, od 12:30 do 13:15	Collegium Minus UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: 302
sobota, 18 kwietnia, od 13:15 do 14:00	Collegium Minus UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: 302
sobota, 18 kwietnia, od 15:45 do 16:30	Collegium Minus UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: 302
sobota, 18 kwietnia, od 16:30 do 17:15	Collegium Minus UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: 302
sobota, 18 kwietnia, od 17:15 do 18:00	Collegium Minus UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: 302

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje dr hab. Krzysztof Abriszewski, maks. ilość osób: 6 wiek: bez ograniczenia
email: festiwal.nauki.zapisy@gmail.com

prowadzący: dr hab. Krzysztof Abriszewski.

Jako typowy mol książkowy i wielbiciel zagadek trafisz do pachnącego kurzem antykwariatu. Kręcisz się pomiędzy regałami i stolami uginającymi się pod stertami książek, papierów, starych gazet i widokówek. Wyciągasz na chybił trafił jakiś poślizgnięty pakiet spiętych gumką papierów. Zerkasz na jeden, później drugi. Błysk, lekki zawrót głowy. Nie wiesz co się stało, ale nie jest to już to samo miejsce, lecz... Uczestnicy staną się grupą usiłującą ustalić, co stało się z pewnym szalonym naukowcem, który znalazł tajemniczy plik papierów i przeczytał o jedno zdanie za dużo. W toku sesji podążą jego śladem. Będą odkrywać wskazówki, rozwiązywać łamigłówki, tropić, jakich filozofów spotkał naukowiec na swej drodze i z jakimi problemami filozoficznymi musiał się zmierzyć. Jeśli im się powiedzie, mają szansę odkryć podstawową strukturę mityczną rządzącą wszystkimi opowieściami. Sesja będzie miała charakter warsztatów z elementami gry terenowej oraz krótkim wykładem.

dziedzina: fizyka

Ciekawi kosmosu

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Basen przy Wydziale Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: przed budynkiem
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Damian Mayer, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
tel.: 784918776, email:
damian@rakiety.pomorskie.pl

prowadzący: Damian Mayer.

Ciekawi kosmosu? Zapraszamy na wykład o astronautyce powiązany z warsztatami raketowymi! Dowiesz się teorii dotyczącej rakiet, dowiesz się dlaczego latają i jak zaprojektować swoją własną raketę. Ponadto będziesz miał możliwość skonstruowania na miejscu własnego modelu rakiety, która po warsztatach wzbije się na wysokość 100 metrów! Warsztaty przeprowadzi doświadczony członek Polskiego Towarzystwa Raketowego-Damian Mayer, stypendysta Pasjopolis oraz instruktor w modelarni raketowej "Rakietowy Tczew".

Laboratorium fizyczne

wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Łokietka 5, nr sali: pracownia fizyczna
wtorek, 21 kwietnia, od 13:00 do 15:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Łokietka 5, nr sali: pracownia fizyczna

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Katarzyna Przegiętka, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
email: zapisy@centrumnowoczesnosci.org.pl

prowadzący: Arkadiusz Kłós,
Monika Krupka.

Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy otwiera drzwi do laboratorium fizycznego i zaprasza wszystkich przyszłych laureatów nagrody Nobla i nie tylko. ;) Wciel się w naukowca i zasmakuj w jego pracy. Sformułuj problem badawczy, postaw hipotezę, a potem sprawdź, czy jest prawdziwa i wyciągnij wnioski. Laboratorium wyposażone jest w nowoczesny sprzęt, dzięki któremu wykonasz szereg ciekawych, zaawansowanych eksperymentów. Jeśli lubisz fizykę, na pewno będziesz się tu świetnie bawić, a jeśli nie, może dzięki nam ją polubisz.

Skąd się bierze tęcza?

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Dom Muz, ul. Poznańska 52
--	---------------------------

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Dąbrowska, maks. ilość osób: 40 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 664 49 12, email:
dommuz_poznanska@wp.pl

prowadzący: mgr Agnieszka Dąbrowska,
mgr Marta Siwicka,
mgr Bartosz Pałucki.

Podczas imprezy wraz z uczestnikami postaramy się znaleźć odpowiedź na pytanie: skąd się bierze tęcza? Zaproszeni fizycy pokażą nam, w jaki sposób można domowymi sposobami uzyskać efekt tęczy, jak światło rozszczepia się na pryzmacie, w jaki sposób mieszają się kolory. Zobaczymy w jaki sposób tęcza tworzy się na mgiele wodnej oraz na wielkich mydlanych bańkach. Zapoznamy się ze strukturą światła i zobaczymy, czy laser świeci tak samo jak żarówka. Dowiemy się również, jak z kolorów podstawowych uzyskać kolory pochodne. Uczestnicy podczas działań plastycznych na dużych powierzchniach przekonają się, jak można łączyć kolory i jak stworzyć tęczę. Zostaną utworzone stanowiska, przy których będziemy doświadczać łączenia barw. Będzie dostępne m.in. stanowisko ze słodką kolorową masą, stanowiska malarskie, stanowisko z lampami i filtrami. Będzie można również łączyć kolory w naczyniach szklanych i z kolorów podstawowych nadrukować na koszulce wielokolorowego motyla.

Zakręć energię artystycznie

niedziela, 19 kwietnia, od 11:00 do 13:00 | Dom Muz, ul. Poznańska 52

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Dąbrowska, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 623 66 09, email:
dommuz_poznanska@wp.pl

prowadzący: mgr Agnieszka Dąbrowska,
mgr Elżbieta Chrulska,
mgr Bartosz Pałucki.

Podczas spotkania uczestnicy dzięki zaproszonemu fizykowi dowiedzą się, w jaki sposób powstaje energia. Jak zaświecić żarówkę oraz świetlówkę dzięki kuli plazmowej? Czy energia może być zależna od muzyki? Jak świeci żarówka w rowerze? Co to jest dynamo? W jaki sposób stworzyć baterię? Czy światło świetlówki można przekazać dalej? Odpowiemy na wiele ciekawych pytań dotyczących światła i cienia, a dzieci same będą mogły wytworzyć energię za pomocą np. latarek na dynamo. W części warsztatowej wykonamy z kartonu postacie do minispektaklu i dzięki uzyskanemu z ludzkiej energii, wytwarzanej przez dynamo, utworzymy teatr cieni. Zaproszeni dorośli będą wytwarzać światło w stacjonarnych rowerach a dzieci stworzą spektakl bawiąc się cieniami i światłem.

Życie na orbicie

poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:30 do 12:30 | Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 26

wtorek, 21 kwietnia, od 11:30 do 12:30 | Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 26

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Pracownia Pokazów Fizycznych, maks. ilość osób: 250 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 32 57, email: krycho@fizyka.umk.pl

prowadzący: dr Krzysztof Rochowicz.

W trakcie bogato ilustrowanego wykładu (filmy, zdjęcia, doświadczenia), omówione zostaną niektóre aspekty codziennego życia astronautów na Międzynarodowej Stacji Kosmicznej (ISS). Dowiemy się, czym jest stan nieważkości i jak zachowuje się w tym stanie organizm człowieka. Obejrzymy ciekawe doświadczenia, związane z próżnią oraz filmiki przedstawiające niezwykle eksperymenty, przeprowadzone na orbicie. Przyjrzymy się Ziemi z kosmosu i dowiemy się, kiedy i jak można dostrzec na niebie ISS. Oszacujemy też energię niezbędną do umieszczenia ciała na orbicie, porównując ją ze znanymi z życia codziennego przykładami.

dziedzina: fotografia

Fotografia mobilna - jak robić dobrą fotografię komórką. Warsztaty dla początkujących

niedziela, 19 kwietnia, od 15:00 do 17:00 | Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii

zapisy: Wejściówki maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły dnia 15.04.2015 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: Jakub Jacek.

Warsztaty te poprowadzę z myślą o nowicjuszach fotografii mobilnej. Nauczę was jak skomponować zdjęcie, jak dobrać ustawienia smartfonowego aparatu, aby otrzymać zamierzony efekt, a także pokażę jak edytować zdjęcia na urządzeniu mobilnym.

dziedzina: genetyka

BioTransformers

poniedziałek, 20 kwietnia, od 9:00 do 10:30 | Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278A

poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 12:30 | Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278A

poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:00 do 14:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278A
niedziela, 19 kwietnia, od 9:00 do 10:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278A
niedziela, 19 kwietnia, od 11:00 do 12:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278A
niedziela, 19 kwietnia, od 13:00 do 14:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278A

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Olga Narbutt,
tel.: 56 611 45 76
maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr hab. Grażyna Dąbrowska,
Zuzanna Znajewska,
mgr Olga Narbutt.

Podręczniki, leksykony i encyklopedie nudzą Cię? Czas na inny wymiar nauki. Poznaj tajemnice biologii organizmów jednokomórkowych (bakterii). W czasie warsztatów uczestnicy dowiedzą się, w jaki sposób biolog molekularny, w warunkach laboratoryjnych, przy użyciu prądu elektrycznego może modyfikować bakterie. Na naszych zajęciach przeprowadzimy wspólnie eksperyment, polegający na wprowadzeniu DNA do komórek bakteryjnych. Co więcej, wspólnie obejrzymy przygotowaną przez nas animację procesu transformacji oraz ujawnimy tajemnice przygotowania takich prezentacji.

dziedzina: geografia

Jak "zmierzyć" pogodę - Obserwatorium Meteorologiczne UMK

poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Obserwatorium Meteorologiczne UMK, ul. Lwowska 1
poniedziałek, 20 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Obserwatorium Meteorologiczne UMK, ul. Lwowska 1
poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Obserwatorium Meteorologiczne UMK, ul. Lwowska 1

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Joanna Uscka-Kowalkowska,
tel.: 56 611 26 18, email: joannauk@umk.pl
maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr Joanna Uscka-Kowalkowska,
mgr Tomasz Strzyżewski,
mgr Patrycja Ulandowska-Monarcha.

Ponieważ pogoda wpływa na życie codzienne każdego z nas, chcemy wiedzieć jaka jest obecnie i jaka będzie jutro czy pojutrze. W opisie pogody możemy się ograniczyć do stwierdzenia, że jest ona ładna, słoneczna lub np. brzydka i deszczowa. Ale na pewno wiele osób chciałoby umieć opisać ją precyzyjnie - "zmierzyć". Taką możliwość będą mieli uczestnicy prezentowanej imprezy. Odbędzie się ona na terenie Obserwatorium Meteorologicznego UMK. W skład Obserwatorium wchodzi ogródek meteorologiczny, w którym znajdziemy tradycyjne i te najnowocześniejsze przyrządy pomiarowe, jak również taras na dachu budynku Wydziału Nauk o Ziemi, na którym odbywają się pomiary promieniowania słonecznego. Każdy uczestnik będzie mógł dowiedzieć się wielu ciekawych informacji o pomiarach meteorologicznych, jak również będzie miał możliwość samodzielnego ich wykonania.

dziedzina: historia

Czy aby na pewno "cichociemni" byli najlepsi? Opowieść o kurierach i emisariuszach - wyjątkowych kadrach wojskowych Polski Podziemnej 1939-1945

wtorek, 21 kwietnia, od 11:00 do 12:30	Fundacja General Elżbiety Zawackiej, ul. Podmurna 93
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Łuczywek,
tel.: 56 652 21 86, email: fapak@wp.pl
maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr Katarzyna Minczykowska.

W powszechnej opinii funkcjonuje pogląd o wyjątkowości żołnierzy Polskiego Państwa Podziemnego, określanych mianem "cichociemnych". O ile rzeczywiście byli oni elitą, z uwagi na wykonany skok spadochronowy w drodze do okupowanej Polski i przeznaczeni do zadań specjalnych, o tyle niejednokrotnie bardziej wyrafinowane i niebezpieczne zadania były przydzielane kurierom i emisariuszom Komendanta Głównego SZP-ZWZ-AK. Niejednokrotnie "cichociemnych" gubiła brawura i przekonanie o swojej wyjątkowości. Kurierzy i emisariusze zaś, wykonywali swoje zadania z pokorą i dużo większą skutecznością. Wielu "cichociemnym" nadawano pierwsze stopnie oficerskie w chwili rozkazu wylotu do Kraju. Kurierzy i emisariusze, by otrzymać przydział do Wydziału Łączności Zagranicznej KG ZWZ-AK, byli już oficerami, musieli mieć też za sobą przynajmniej kilkumiesięczną służbę wojskową w konspiracji, a ta z pewnością była trudniejsza niż szkolenie w spokojnych ośrodkach angielskich służb specjalnych. Wykład z prezentacją jest próbą porównania służby "cichociemnych" z zadaniami kurierów i emisariuszy. Prezentacja jest wzbogacona kopiami materiałów archiwalnych ze Studium Polski Podziemnej w Londynie, gdzie przechowywane są akta Wydziału VI Sztabu Naczelnego Wodza, odpowiedzialnego za łączność rządu londyńskiego z okupowanym Krajem.

Gra Miejska dla dzieci i młodzieży - "Średniowiecze - wcale nie tak odległe"

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Rynek Staromiejski, Przy pomniku Kopernika
sobota, 18 kwietnia, od 14:00 do 16:00	Rynek Staromiejski, Przy pomniku Kopernika
niedziela, 19 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Rynek Staromiejski, Przy pomniku Kopernika

niedziela, 19 kwietnia, od 14:00 do 16:00 Rynek Staromiejski, Przy pomniku Kopernika

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Renata Borowiec, Marta Chojnacka, maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
tel.: -, email: ronata@op.pl

prowadzący: lic. Renata Borowiec,
lic. Marta Chojnacka.

Gra miejska dla dzieci i młodzieży - "Średniowiecze - wcale nie tak odległe", będzie miała miejsce na terenie toruńskiej starówki. Gra polega na rozwiązywaniu zagadek, które pozwolą ustalić miejsce kolejnego zadania (związanego z danym zabytkiem). Zadania będą łączyły kilka dziedzin oraz będą dostosowane poziomem trudności do grupy wiekowej uczestników. Przechodząc od punktu do punktu, dzieci zdobędą wiedzę o średniowiecznej historii Torunia. Dla każdego dziecka przewidziany jest certyfikat uczestnictwa. W sobotę i niedzielę o godzinie 10:00 rozpocznie się gra miejska dla dzieci do lat 9, dzieci starsze zapraszamy na godzinie 14:00. Maksymalna liczba uczestników na jedną grę to 25 osób.

Historia i tajemnice Zamku Krzyżackiego - najstarszej siedziby Zakonu w Polsce

sobota, 18 kwietnia, od 16:00 do 17:30 Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3

niedziela, 19 kwietnia, od 16:00 do 17:30 Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3

poniedziałek, 20 kwietnia, od 16:00 do 17:30 Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3

wtorek, 21 kwietnia, od 16:00 do 17:30 Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Piotr Pietrucki, maks. ilość osób: 40 wiek: bez ograniczenia
tel.: 604638770, email: ppietrucki@wp.pl

prowadzący: mgr Piotr Pietrucki.

Zwiedzanie z pochodniami zamku, piwnic zamkowych, "GDANISKA" (krzyżackiej toalety) oraz nieudostępnionego turystom pomieszczenia na piętrze "GDANISKA". Przedstawiona zostanie historia zamku krzyżackiego, tajemnice toruńskiej warowni, a także ciekawostki związane z życiem braci zakonnych w średniowieczu.

Jak Krzyżacy zarabiali "grzywny"?

sobota, 18 kwietnia, od 10:30 do 11:30 Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Piotr Pietrucki, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
tel.: 604638770, email: ppietrucki@wp.pl

prowadzący: mgr Piotr Pietrucki.

Wykład z pokazem produkcji średniowiecznych monet krzyżackich - brakteatów z poł. XIII w. Uczestnicy krótkiego wykładu dowiedzą się m.in.: jak bracia krzyżacy zarabiali "grzywny", skąd zdobywali surowiec do produkcji monet oraz jak fałszowano monety w państwie zakonnym. Zobacz także cały proces wytwarzania monet od momentu przetapiania metalu. Ponadto każdy otrzyma pamiątkowy certyfikat wraz z kopią monety z XIII w.

Kapsuła czasu

poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 13:00 Stare Miasto, Zbiórka uczestników Pl. Rapackiego 4, Archiwum Państwowe w Toruniu

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Rosa i Marlena Jabłońska, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 23 82, email: miejskagra@wp.pl

prowadzący: dr Marlena Jabłońska, Instytut Historii i Archiwistyki UMK,
dr Agnieszka Rosa, Instytut Historii i Archiwistyki UMK.

Mawiają, że czas to pojęcie względne: wszyscy go gonią, nikt go nie widział, a każdy doświadcza jego działania. Studenci Archiwistyki i zarządzania dokumentacją, zapraszają na przygodę z czasem, na poszukiwanie jego śladów, dowodów jego istnienia. Zapraszają na grę miejską, w czasie której niczym odkrywcy dawnych epok, poznawać będziemy różne formy zapisu myśli ludzkiej, dokumentowania działań, stanowienia i zmiany prawa. Zapraszają na przygodę pełną ekscytacji, zaskakujących zwrotów akcji, o finale, który zapewne przekroczy granice Waszej wyobraźni.

Nie tylko Katyń... o poszukiwaniach i ekshumacjach grobów żołnierzy KOP w okolicach Szacka

poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 12:30 Fundacja Generał Elżbiety Zawackiej, ul. Podmurna 93

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Łuczywek, maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 652 21 86, email: fapak@wp.pl

prowadzący: dr Dominika Siemińska.

Stalin śmieje się z za swojego grobu, bo o ile świat słyszał o Katyniu, o tyle nawet my Polacy nie wiemy o tysiącach pomordowanych Polaków przez NKWD w innych rejonach dzisiejszej Ukrainy. Archeolodzy, antropolodzy i historycy pod kierunkiem dr Dominiki Siemińskiej z Fundacji Generał Elżbiety Zawackiej, przy wsparciu Rady Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa wciąż odnajdują groby Polaków zamordowanych przez ludzi towarzysza Stalina.

Opowieści niesamowite w dziejach Torunia ukryte

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 12:00 | Hotel Pod Trzema Koronami, Rynek Staromiejski 21, nr sali: piwnica

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Dorota Swobodzińska, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
tel.: 605725835, email:
zwiedzajtorun@gmail.com

prowadzący: mgr Dorota Swobodzińska,
mgr Wojciech Olszewski, przewodnik miejski po Toruniu.

Zajęcia skierowane są, zarówno do dzieci, jak i dorosłych. W niezwyklej świat legend i dziejów Torunia wprowadzą uczestników przewodnicy, przebrani za dawnych mieszkańców miasta. Podczas zajęć jednym z zadań będzie próba napisania dalszego ciągu historii o smoku toruńskim. Natomiast najmłodszy uczestnicy zostaną zaproszeni do wykonania pracy plastycznej ilustrującej jedną z poznanych opowieści. Na zakończenie warsztatów odbędzie się przedstawienie teatralne dotyczące jednej z toruńskich legend.

Tajemnice Toruńskiej Twierdzy

niedziela, 19 kwietnia, od 20:00 do 22:00 | Fort IV, ul. Chrobrego 86

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje recepcja Fortu IV, maks. ilość osób: 40 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 655 82 36, email:
biuro@fort.torun.pl

prowadzący: mgr Wojciech Olszewski,
mgr Adam Kowalkowski,
Michał Czerwiński,
mgr Emilia Czerwińska,
lic. Marta Kęsy,
mgr Weronika Gąska,
mgr Ilona Chlebicz.

Zwiedzanie "z adrenaliną". Oprócz poznania historii obiektu, grupa pozna rzadko spotykanych mieszkańców Fortu: żołnierza uwięzionego w karczerze, czy dziewicę uciekającą przed żołnierzami. Ponadto, zwiedzający będą musieli mieć się na baczności. W każdym zakamarku czai się niebezpieczeństwo i zjawy, chcące zabrać uczestników do własnego świata. Grupa przemierzy trasę przy akompaniamencie huku armat i wystrzałów z broni, w blasku pochodni. Zwiedzanie "z duchami" zapewnia pełen pakiet odczuć: począwszy od tych pozytywnych (śmiech i zaciekawienie), poprzez dreszczyk emocji, do uczucia strachu i obaw o swój los... Jest ono również ciekawym i niebanalnym sposobem na przekazanie wiedzy historycznej. Po zwiedzaniu, gawędy forteczne (o Twierdzy Toruń, wojsku pruskim, obozach jenieckich) przy ognisku z kiełbaską.

Toruń z lotu ptaka w latach międzywojennych

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 11:00 | Dom Eskenów, ul. Łazienna 16

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Katarzyna Pietrucka, maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 660 56 53, email:
k.pietrucka@muzeum.torun.pl

prowadzący: mgr Katarzyna Pietrucka.

Wykład i pokaz dotyczyć będzie zmian w obrazie miasta w okresie międzywojennym. Za pomocą pięknych fotografii wykonanych "z lotu ptaka" pokażemy, jak zmieniał się Toruń - jakich budynków już nie ma, jak zmienił się układ ulic, place, starówka, jak rozwijały się przedmieścia itp., jak wyglądała linia Wisły, przez którą biegł jeden most. Całość uzupełni prezentacja multimedialna, która plastycznie zakomponowana została na wystawie "Toruń i jego historia" w formie sterowca, z okien którego podziwiać możemy miasto.

diedzina: impreza interdyscyplinarna

Energia zamknięta w papierze

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 14:00 | Biblioteka Uniwersytecka UMK, ul. Gagarina 13, nr sali: hol na parterze

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Grażyna Pazdyka,
mgr Katarzyna Burnicka,
mgr Elżbieta Mentzen, Zespół Szkół Ekonomicznych w Toruniu.

Starożytni Grecy na czele z Platonem i jego uczniami szukali harmonii w otaczającym ich świecie. Cztery żywioły: ogień, woda, powietrze, ziemia oraz kosmos, utożsamiali z bryłami geometrycznymi. Dzisiaj nazywamy je bryłami platońskimi. W następnych epokach bryły doskonale intrygowały kolejnych uczonych. Kepler zawarł je w swoim geometrycznym modelu wszechświata. Jakże to bryły? Czym się wyróżniają? Przyjdź, zobacz i... zbuduj własny model. To nie zajmuje wiele czasu, a wystarczy trochę papieru. Zapraszamy do dobrej zabawy. Dodatkowa informacja: można przyjść w dowolnym momencie trwania imprezy.

Matura bez Google to nie bzdura

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: AB.1.11
poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:45 do 13:15	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: AB.1.11

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Natalia Pamuła-Cieślak,
email: napa@umk.pl

maks. ilość osób: 15 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Przemysław Krysiński,
dr Natalia Pamuła-Cieślak.

Zajęcia prowadzone w formie spotkań warsztatowych, w trakcie których prezentowane są różne sposoby wyszukiwania informacji. Pozwala to uczestnikom sprawniej poruszać się w świecie informacji cyfrowej w celach zawodowych i edukacyjnych tak, by ich umiejętności po zakończeniu szkolenia odpowiadały na potrzeby tworzącego się w Polsce społeczeństwa informacyjnego. Uczniowie dowiedzą się, w jaki sposób szukać informacji potrzebnych do realizacji tematu maturalnego, nie tylko poprzez popularne wyszukiwarki, lecz także za pomocą innych narzędzi informacyjnych. Zajęcia adresowane są przede wszystkim do uczniów szkół ponadgimnazjalnych.

Od zdjęć lotniczych do modelu 3D Twojej okolicy

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Instytut Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania PAN, ul. Kopernika 19, nr sali: sala konferencyjna
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Łukasz Sarnowski,
email: lukasz.sarnowski@op.pl

maks. ilość osób: 15 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Łukasz Sarnowski,
dr Dariusz Brykała.

Jeśli interesują Cię nowoczesne technologie, drony, samoloty szpiegowskie, satelity, to czy zastanawiałeś się jak ze zwykłego zdjęcia otrzymuje się zaawansowane modele przestrzeni 3D? Wyjaśnimy Ci w prosty i przystępny sposób, jak przebiega proces przemiany zdjęcia w model Twojej okolicy widziany w 3D. Pokażemy, jak dawniej wyglądał cały proces pozyskiwania informacji o otaczającej Cię przestrzeni i jak dziś otrzymujemy numeryczne modele pokrycia terenu. Będziesz mógł/a usiąść przed nowoczesną stacją fotogrametryczną i zobaczyć trójwymiarowy obraz, który dawniej był przeznaczony tylko dla wojska i wąskiej grupy specjalistów. Czy jesteś gotowy/a na spotkanie w okularach 3D?

Programowanie swojego ciała, czyli biofeedback dla każdego

niedziela, 19 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii
niedziela, 19 kwietnia, od 11:30 do 12:30	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii

zapisy: Wejściówki maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły dnia 15.04.2015 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: mgr Inga Dziembowska,
dr Justyna Kwapisz.

Biofeedback - biologiczne sprzężenie zwrotne - jest to metoda pozwalająca kontrolować procesy zachodzące w organizmie. Uczy panowania nad własnymi reakcjami. W metodach opartych na biofeedbacku, funkcjonowanie organizmu przetłumaczone jest na dźwięk i gry, dzięki czemu mózg szybko uczy się, co należy robić by pojawiły się pożądane reakcje, a osłabiły szkodliwe. Zajęcia pozwolą na poznanie różnych metod biofeedbacku i ich zastosowania w praktyce.

dziedzina: informatyka

Razem z Zombie, Angry Bird i Flappy Bird, Elsa z Krainy Lodu i Wiewiórem z Epoki Lodowcowej bijemy rekord kodowania

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: pracownie L10, L11, L12
poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: pracownie L10, L11, L12

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 150 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: prof. dr hab. Maciej M. Sysło,
dr Anna Beata Kwiatkowska,
mgr Andrzej Polewczyński,
mgr Sebastian Ruszkowski,
dr Agnieszka Polak,
mgr Maciej Koziński,
dr Bartosz Ziemkiewicz,
mgr Grzegorz Marczak.

Program warsztatów oparty jest na światowej idei propagowania nauki algorytmiki. Programowania dla wszystkich w wieku od 4 do 104 lat, realizowanej pod hasłem Hour of Code. Uczestnicy warsztatów stopniowo będą wprowadzani w świat prawdziwej informatyki przez bohaterów bajek i filmów animowanych. Bawiąc się z nimi programują ich czynności i przez to dowiadują się, jak działa nowoczesna technologia oraz jak tworzyć w niej nowe aplikacje. Impreza ma charakter ciągły, w czasie trzech godzin można do niej dołączyć o dowolnej porze, o ile będzie wolne stanowisko komputerowe. Każdy uczestnik

może wybrać jeden z tematów przewodnich swojej Godziny Kodowania, w zależności od zainteresowań i zrealizować go pod okiem instruktora. Zachwyć się magią i pięknem płatków śniegu z Elsą Krainy Lodu. Pokonaj labirynty z Angry Bird, Zombie i Wiewiorem z Epoki Lodowcowej. Zaprogramuj swoją własną grę z Flappy Bird. Po zrealizowaniu całego wybranego tematu uczestnik otrzymuje certyfikat.

Robotyka dla każdego

niedziela, 19 kwietnia, od 13:15 do 14:45	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 22
---	---

poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:15 do 14:45	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 22
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr inż. Bartosz Pałucki, maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia
tel.: 728791120, email: bauer123@tlen.pl
prowadzący: mgr inż. Bartosz Pałucki,
lic. Daniel Gustaw.

Czy kiedykolwiek próbowałeś zbudować osobistego robota? Jeśli nie, to dzięki warsztatom sam się przekonasz, że to nic trudnego. Świetna zabawa w budowaniu gwarantowana. Prowadzący zaznajomią przyszłych budowniczych z podstawami zasad działania automatyki w skomplikowanych układach. Zbuduj to!!!

dziedzina: językoznawstwo

Polacy nie gęsi - konkurs wiedzy o języku polskim

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Wydział Teologiczny UMK, ul. Gagarina 37, nr sali: 2a, I piętro
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Iwona Kaproń-Charzyńska, maks. ilość osób: 60 wiek: bez ograniczenia
tel.: 668278337, email: ikap@umk.pl
prowadzący: dr Joanna Kamper-Warejko,
dr Iwona Kaproń-Charzyńska.

Jeśli chcesz się sprawdzić i nie są Ci obojętne losy języka ojczystego - zapraszamy do udziału w konkursie, którego celem jest popularyzacja wiedzy o polszczyźnie. Impreza wpisuje się w nurt działań służących ochronie języka polskiego, będącego istotnym elementem tożsamości i dobrem kultury narodowej. Jako sprawne narzędzie komunikacji polszczyzna stanowi wkład w budowę wspólnej i różnorodnej kulturowo Europy. Zadaniem uczestników będzie rozwiązanie testu obejmującego zagadnienia z zakresu historii polszczyzny, poprawności ortograficznej, gramatycznej, leksykalnej i stylistycznej. Prosimy o zgłaszanie się uczniów gimnazjów i szkół średnich w terminie do 10 kwietnia na adres asiakw@umk.pl. Wyniki konkursu w dwóch kategoriach oraz termin i miejsce rozdania nagród zostaną ogłoszone na stronie Festiwalu do 21.04.2015 r.

dziedzina: konserwacja zabytków

Sekret Króla Midasa - warsztaty z "zamieniania" w złoto!

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii
--	--

sobota, 18 kwietnia, od 14:00 do 17:00	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Paula Karina Śwituzak, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
tel.: 660122652, email: paula.karina@wp.pl
prowadzący: Paula Karina Śwituzak,
dr hab. Justyna Olszewska-Świetlik, prof UMK.

Zapraszamy na niezwykłą przygodę śladami legendarnego króla Midasa! Choć mawiają, że nie wszystko złoto co się świeci, to warto jednak posiadać wiedzę o tym, w jaki sposób nadać szlachetnego wyglądu zwykłym przedmiotom. Opowiemy i pokażemy jakie techniki i możliwości stoją przed nowymi naśladowcami mitycznego króla. Nauczymy krok po kroku trudnej sztuki obchodzenia się z cienkimi, płatkami różnobarwnych metali - ich nakładaniem i zabezpieczaniem. We wnętrzu Dworu Artusa - wspaniałego gmachu, od wieków patronującego artystom i cechom rzemieślniczym, w towarzystwie średniowiecznych i renesansowych kopii studentów konserwacji, będziesz miał okazję spróbować własnych sił w najszlachetniejszej ze sztuk. Jedyne co musisz zrobić to przynieść drobiazg, który chciałbyś "zamienić w złoto". Mogą to być przedmioty z drewna, ceramiki, szkła, a nawet plastiku np. ramka na zdjęcie czy ulubiona figurka, które po zakończonych zajęciach z dumą zabierzesz do swojego domu.

dziedzina: kryminalistyka

O czym mówi miejsce zbrodni - czyli zabawa ze śladami kryminalistycznymi

poniedziałek, 20 kwietnia, od 16:00 do 19:00	Wydział Prawa i Administracji UMK, ul. Władysława Bojarskiego 3, nr sali: Audytorium E
--	--

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 300 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: Anna Lipińska,
Hanna Rywocka,
Karolina Stępień,

dr hab. Violetta Kwiatkowska-Wójcikiewicz, prof. UMK, Katedra Kryminalistyki, Wydział Prawa i Administracji UMK.

Zapraszamy do zabawy! Razem z Kolumbem odkryjemy Amerykę i arkana wiedzy kryminalistycznej. Na młodych detektywów czekają odciski palców do ściągnięcia - prawie jak na amerykańskich filmach. Dodatkowo procedura zabezpieczania innych ciekawych śladów, ich wpływ na wykrywalność przestępstw i dążenie do odkrycia zagadki wszechczasów!

dziedzina: kulturoznawstwo

"Samuraj, czyli kto?"

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: Aula
--	--

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 100 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: prof. dr hab. Krzysztof Stefański.

Samuraj jest, słusznie czy nie, jednym z powszechnie rozpoznawanych symboli Japonii. Jego obraz jest jednak utkany z mitów i półprawd. Wykład ma pokazać, jak daleko rzeczywistość odbiegała od tego obrazu. Będzie się można z niego dowiedzieć, w jakich okolicznościach wyłoniła się w Japonii grupa zawodowych wojowników, jaką odgrywała rolę w pierwszych stuleciach swego istnienia, jak zmieniła się jej pozycja w państwie japońskim i jak to państwo zdominowała, a wreszcie w jakich okolicznościach zeszała ze sceny, pozostawiając jednak dziedzictwo ideowe, na które powoływała się nowa elita polityczna Japonii. Nie zostaną też pominięte takie kwestie, jak rozwarstwienie samurajów, które symbolizuje przepaść dzieląca sioguna i ronina, a także powszechnie kojarzone z samurajami wartości duchowe, symbolizowane przez bushido.

dziedzina: matematyka

Matematyka na wesoło

poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:30 do 15:00	ZS UMK Gimnazjum i Liceum Akademickie, ul. Szosa Chełmińska 83, nr sali: 5 (Aula)
--	---

poniedziałek, 20 kwietnia, od 15:30 do 17:00	ZS UMK Gimnazjum i Liceum Akademickie, ul. Szosa Chełmińska 83, nr sali: 5 (Aula)
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Adam Makowski, maks. ilość osób: 60 wiek: bez ograniczenia
tel.: 660746332, email:
adam.makowski@gimakad.torun.pl

prowadzący: mgr Adam Makowski,
mgr Piotr Nodzyński,
mgr Bożena Staszkiwicz.

Jeśli lubisz zmagania z tamigłówkami zręcznościowymi lub rozwiązywanie problemów logicznych, to ten warsztat jest dla Ciebie. Jeśli lubisz origami matematyczne i zabawę z papierem, to ten warsztat jest dla Ciebie. Jeśli lubisz gry dydaktyczne (set, rummikub, blokus, qwirkle), to ten warsztat jest dla Ciebie. ZAPRASZAMY :)

dziedzina: media

Zobacz, co słyszysz?

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 10:45	Dom Studencki nr 8, ul. Gagarina 17, Radio Sfera, parter
--	--

sobota, 18 kwietnia, od 10:45 do 11:30	Dom Studencki nr 8, ul. Gagarina 17, Radio Sfera, parter
--	--

sobota, 18 kwietnia, od 11:30 do 12:15	Dom Studencki nr 8, ul. Gagarina 17, Radio Sfera, parter
--	--

sobota, 18 kwietnia, od 12:15 do 13:00	Dom Studencki nr 8, ul. Gagarina 17, Radio Sfera, parter
--	--

sobota, 18 kwietnia, od 13:00 do 13:45	Dom Studencki nr 8, ul. Gagarina 17, Radio Sfera, parter
--	--

sobota, 18 kwietnia, od 13:45 do 14:30	Dom Studencki nr 8, ul. Gagarina 17, Radio Sfera, parter
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Ewa Augustyniak, maks. ilość osób: 6 wiek: bez ograniczenia
email: kontakt@sfera.umk.pl

prowadzący: mgr Ewa Augustyniak,
lic. Bartosz Chodorowski.

Słuchasz radia? Chciałbyś zobaczyć, jak wygląda od drugiej strony? Zdradzimy tajniki przygotowywania programu antenowego, zaprosimy do udziału w naszej audycji. Specjalnie z okazji festiwalu pozwolimy usiąść każdemu z zainteresowanych przed mikrofonem i powiedzieć kilka słów naszym potencjalnym miliardom słuchaczy w Internecie. Nie trzeba mieć doświadczenia, wszystko wytłumaczymy na miejscu, a na życzenie udostępniemy plik dźwiękowy z Waszym nagraniem. Radio Sfera UMK zaprasza!

dziedzina: medycyna

Chirurgia wczoraj, dziś i jutro, czyli od kamiennego ostrza do robota Da Vinci

sobota, 18 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Towarzystwo Naukowe w Toruniu, ul. Wysoka 16, nr sali: Sala Kolumnowa
--	---

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 80 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr n. med. Wojciech Szczęsny.

Wykład przedstawia historię rozwoju chirurgii od czasów prehistorycznych do współczesności. Szczególną uwagę zwrócono na "kamienie milowe", czyli odkrycia i wynalazki, które przyczyniały się do "skokowego" rozwoju tej dziedziny medycyny. Poznamy więc zakres pierwszych zabiegów, zapoznamy się z historią wprowadzenia znieczulenia, zasad aseptyki i antyseptyki, transplantacji i najnowszych zdobyczy chirurgii, czyli laparoskopii, robotyki i zabiegów "bez blizn". W czasie wykładu zaprezentowane zostaną narzędzia chirurgiczne oraz ich przeznaczenie.

Choroby tarczycy

poniedziałek, 20 kwietnia, od 8:00 do 9:00 | Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 10 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: lek. med. Iwona Florczyk.

Rozmowa na temat chorób tarczycy: nadczynności, niedoczynności tarczycy, zapalenia tarczycy, nowotworów gruczołu tarczowego. Rozpoznawanie i leczenie. Prezentacja multimedialna.

Przez dziurkę od klucza - obrazowanie wnętrza oka

poniedziałek, 20 kwietnia, od 12:30 do 13:00 | Towarzystwo Naukowe w Toruniu, ul. Wysoka 16, nr sali: Sala Kolumnowa

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 80 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: lek. Bartosz Sikorski.

Tajemnice olejków eterycznych i cudowna moc dotyku - masaż aromaterapeutyczny

poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 12:30 | Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii

poniedziałek, 20 kwietnia, od 12:45 do 14:15 | Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Roland Wesołowski, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
email: roland@cm.umk.pl
prowadzący: mgr Roland Wesołowski,
dr hab. n. med. Celestyna Mila-Kierzenkowska,
lic. fizjoterapii Patryk Kawczyński.

W ramach tej imprezy uczestnicy nabędą podstawową wiedzę na temat olejków eterycznych i ich oddziaływania na organizm człowieka. Celem pierwszej części warsztatów będzie zapoznanie odbiorców z szeroką gamą olejków eterycznych. Adresaci warsztatów będą mieli niepowtarzalną szansę skomponowania własnego olejku do masażu, dopasowanego do ich potrzeb, zarówno pod względem zapachu, jak i oczekiwanego efektu działania. W drugiej części warsztatów prowadzący zaprezentują zasady wykonywania masażu twarzy, po czym uczestnicy będą wykonywali go pod okiem fizjoterapeutów (z wykorzystaniem stworzonych przez siebie olejków do masażu aromaterapeutycznego). Osoby biorące udział w warsztatach będą miały okazję przekonać się, jak naturalne substancje oddziałują na ich organizm. Spotkanie będzie wyjątkową okazją, aby poczuć na własnej skórze niezwykle relaksacyjne oddziaływania, jakie niesie masaż aromaterapeutyczny.

Świat bez barw

sobota, 18 kwietnia, od 13:30 do 14:30 | Towarzystwo Naukowe w Toruniu, ul. Wysoka 16, nr sali: Sala Kolumnowa

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 80 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr n. med. Karolina Kaźmierczak.

dziedzina: muzyka

"Oj jedź, jedź! Nie żałuj!" Warsztaty polskich tańców tradycyjnych

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 15:00 | Muzeum Etnograficzne w Toruniu, ul. Wały gen. Sikorskiego 19, nr sali: sala widowiskowa

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Marta Domachowska, maks. ilość osób: 40 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 622 89 43, email:
edukacja@etnomuzeum.pl
prowadzący: mgr Marta Domachowska,
Mateusz Kowalski,
Jakub Korona.

Muzyka i taniec ludowy, kojarzone często z zespołami pieśni i tańca, sceną i festynem, przyciągają widzów, ale nie kojarzą się z uczestnictwem. Tymczasem rytmy mazurkowe coraz częściej pojawiają się na parkietach miejskich i wiejskich potańcówek, gromadzących rzesze młodych tanecznych zapaleńców. Prowadzący warsztaty - przedstawiciele młodego pokolenia, uczniowie wiejskich muzykantów i tancerzy - udowodnią, że żywiołowy, transowy oberek nie musi być domeną specjalistów w zespołach baletowych. Energia, która wyzwała się podczas miejsko-wiejskich zgromadzeń tanecznych może być (i tradycyjnie była) udziałem amatorów. Na zajęciach można będzie poznać kroki polki i mazurka, podstawy wirowania w parach oraz proste zabawy taneczne w ich autentycznych formach, bez scenicznych stylizacji. Nie zabraknie opowieści o zasadach savoir-vivre'u i tradycyjnych kontekstach muzykowania i tańca na wsi.

"Podczas uderzenia pioruna wyzwała się energia". Burza w muzyce

poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:00 do 14:00 | Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Mała

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 100 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: as. Barbara Mielcarek-Krzyżanowska.

"Już niebo błyska, piorun walić gotów I grad łamie zboże, co na polu stoi". Podczas wykładu-pogadanki, przedstawione zostaną kompozytorskie próby ukazania zjawiska meteorologicznego za pomocą sztuki dźwięków. Różne koncepcje, inspiracje i orientacje estetyczne (imitazione della natura, mimesis, romantyczna wizja świata) zdecydowały o odmiennych przedstawieniach burzy w muzyce Vivaldiego, Haydna, Mozarta, Beethovena, Webera, czy Debussy'ego. Prezentowana będzie zarówno muzyka instrumentalna, jak i fragmenty dzieł scenicznych.

Francja elegancja

sobota, 18 kwietnia, od 15:00 do 16:00 | Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1, nr sali: Sala Mieszcząńska

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 100 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Dorota Zimna.

Muzyka francuskiego baroku od zawsze charakteryzowała się specyficzną estetyką i upodobaniem do ogromnej elegancji. Niezwykła dbałość o szczegóły i delikatne niuanse sprawiają, że jest ona często niezwykle skomplikowana i kapryśna. Niedopowiedzenia, ukryte podteksty, zawiła harmonia i liczne zdobienia pięknych melodii to jej znak rozpoznawczy. Francuscy kompozytorzy upodobali sobie szczególnie dwa instrumenty, jako te najbliższe ich sercu i estetyce: klawesyn (przodek dzisiejszego fortepianu) oraz flet traverso (drewniana odmiana fletu poprzecznego). Podczas koncertu będzie można usłyszeć i zapoznać się z tym nietypowym instrumentarium, które przeniesie nas do czasów świetności Króla Słońce, Ludwika XIV. W programie zagości francuska muzyka instrumentalna z okresu Baroku. Wykonawcy: Magdalena Sikorska (flet traverso), Julia Obrębowska (flet traverso), Ewa Witczak (wiolonczela barokowa), Klaudyna Żołnierek (teorba), Maria Wilgos (gitara, lutnia barokowa), Dorota Zimna (klawesyn).

Szkolna Partytura - koncert kompozytorski

niedziela, 19 kwietnia, od 12:00 do 13:00 | Zespół Szkół Muzycznych, ul. Szosa Chełmińska 224/226, nr sali: sala koncertowa

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 300 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Magdalena Cynk-Mikołajewska,
mgr Rafał Kłoczko, Akademia Muzyczna w Krakowie,
mgr Krystyna Kłosińska.

Koncerty kompozytorskie Szkolna Partytura są w toruńskiej szkole ewenementem. W rzadko której szkole muzycznej w Polsce młodzież ma możliwość uczestniczyć w zajęciach z kompozycji i usłyszeć swoje pierwsze próby kompozytorskie na scenie. Podczas tego koncertu kompozytorskiego Szkolna Partytura można będzie usłyszeć utwory młodych kompozytorów, ich twórcze pomysły i koncepcje związane z corocznym szkolnym konkursem kompozytorskim. Przygotowania do koncertów nie ograniczają się jedynie do sporządzenia partytury, twórcy muszą również sami zadbać o znalezienie odpowiednich wykonawców oraz o organizację prób. Spoczywa na nich odpowiedzialność za cały proces przygotowania dzieła. Usłyszymy prawykonania utworów dzieci i młodzieży, którzy w tym roku napisali piosenki i pieśni do słów K. I. Gałczyńskiego z okazji 110 rocznicy urodzin poety. Wykonawcami utworów będą soliści i szkolne zespoły kameralne. Atrakcją będzie obecność absolwentów Szkoły, którzy wybrali kierunek kompozycji na Akademiach Muzycznych w Polsce i przygotowują do wykonania podczas tego koncertu najnowsze utwory. Zabrzmia więc te dojrzalsze, jak i debiutanckie dzieła. Dodatkowo ci najstarsi opowiedzą o pracy twórczej i najnowszych technikach kompozytorskich, z których korzystają podczas pisania utworów.

dziedzina: optyka

Fotografia Malowana Światłem

sobota, 18 kwietnia, od 9:00 do 10:30 | Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 20

niedziela, 19 kwietnia, od 9:00 do 10:30 | Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 20

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Karol Karnowski, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 32 11, email:
karnow@fizyka.umk.pl
prowadzący: dr Karol Karnowski,
mgr Szymon Tamborski.

W związku z rocznicami ważnych odkryć związanych ze światłem, rok 2015 został proklamowany przez ONZ Międzynarodowym Rokiem Światła. Światło jest nośnikiem energii. Dzięki temu może służyć do przekazu informacji. Stanowi też kluczową rolę w fotografii, gdzie będąc nośnikiem informacja o obiekcie, fala świetlna, pozwala utrwalić ostatecznie jej obraz. Umiejętnie wykorzystane światło może nadać niepowtarzalny charakter tworzonym zdjęciom, a czasami pozwala nam na kreowanie zupełnie innych światów. Warsztaty "Fotografia Malowana Światłem" mają na celu zachęcenie wszystkich miłośników fotografii, zaczynając od amatorów hobbystów, robiących zdjęcia telefonem komórkowym - na zaawansowanych użytkowników kończąc, do zabawy ze światłem. Przedstawimy i przetestujemy z uczestnikami warsztatów pomysły na twórcze wykorzystanie światła, w celu stworzenia niezapomnianych efektów. Poprzez zabawę chcemy przemyścić elementy edukacyjne związane ze światłem oraz podstawami technik fotografii.

Słoneczna Formuła 1

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 14:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: Atrium Centrum Optyki Kwantowej
niedziela, 19 kwietnia, od 11:00 do 14:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: Atrium Centrum Optyki Kwantowej

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 60 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr Karol Karnowski,
mgr inż. Paweł Ossowski,
Anna Grembowska.

Słoneczna Formuła 1 to mistrzostwa, jakich jeszcze nie było! Pojazdy biorące w nich udział nie będą wydzielać spalin, a mimo to ich prędkość będzie duża! Paliwem napędzającym te niewielkie samochody będzie światło. Każdy z państwa będzie mógł zostać "kierowcą" takiego samochodu, wziąć udział w wyścigu i dowiedzieć się, jak działa fotoogniwo. Zapraszamy wszystkich do zabawy!

Zrób sobie zdjęcie 3D

sobota, 18 kwietnia, od 9:00 do 10:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30
niedziela, 19 kwietnia, od 9:00 do 10:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30
poniedziałek, 20 kwietnia, od 9:00 do 10:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30
poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:30 do 11:45	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30
poniedziałek, 20 kwietnia, od 12:00 do 13:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30
wtorek, 21 kwietnia, od 9:00 do 10:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30
wtorek, 21 kwietnia, od 10:30 do 11:45	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30
wtorek, 21 kwietnia, od 12:00 do 13:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr inż. Bartosz Pałucki, tel.: 728791120, email: bauer123@tlen.pl
maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr inż. Bartosz Pałucki,
mgr inż. Krzysztof Szulżycki,
mgr Justyna Cembrzyńska.

3D to magiczne oznaczenie, które zwiastuje nam dawkę niezapomnianych wrażeń w kinie i powoduje, że wybieramy tak sygnowaną projekcję. Warto, gdyż pozwala to nam na wniknięcie do świata bohaterów filmu i stanie się jednym z nich. Obraz trójwymiarowy sprawia, że scena wykracza poza ciasne ramy płaskiego ekranu i rozciąga się na całą widownię, skutkiem czego stajemy nagle w samym środku akcji, ramię w ramię z Jamesem Bondem, skaczemy między wieżowcami z Człowiekiem-Pająkiem i przybijamy piątkę ze Shrekiem. Warsztaty odsłonią, w formie interaktywnej, arkana techniki powstawania filmów i zdjęć trójwymiarowych. Będzie również możliwość uwiecznienia siebie i znajomych na fotografii 3D. Ponadto poruszone będą zagadnienia związane z widzeniem stereoskopowym. Uczestnicy będą mieli także okazję obejrzenia wystawy stereogramów.

dziedzina: pedagogika

Ekskluzja czy inkluzja? Fotograficzne warsztaty reporterskie dla amatorów zdjęć, wrażliwych na biedę i wykluczenie społeczne

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Wydział Nauk Pedagogicznych UMK, ul. Gagarina 9, nr sali: 100
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Anna Kola, email: amkola@umk.pl maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr Anna Kola,
Weronika Malinowska,
Magdalena Gąsiorowska.

Warsztaty przeznaczone są dla amatorów fotografowania reporterskiego, skupionego na temacie ubóstwa, bezdomności, wykluczenia społecznego i innych problemów społecznych. Spotkanie ma na celu nie tylko wykonanie zdjęć, ale też krytyczną dyskusję na temat tych kwestii i sposobów ich rozwiązywania. Efektem warsztatów będzie wystawa zdjęć w jednej z publicznych bibliotek w Toruniu.

dziedzina: prawo

Rolnik szuka ochrony

poniedziałek, 20 kwietnia, od 9:30 do 10:45	Wydział Prawa i Administracji UMK, ul. Władysława Bojarskiego 3, nr sali: Audytorium E
---	--

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 300 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: Marta Kopaczewska,
mgr Katarzyna Krupa-Lipińska, Katedra Prawa Cywilnego i Międzynarodowego Obrotu Gospodarczego

UMK,
mgr Ewa Kabza, Katedra Prawa Cywilnego i Rodzinnego UMK.

Wielkim marzeniem rolnika jest rozbudowa domu i modernizacja gospodarstwa, co zapewniłoby mu świetlaną przyszłość, a przede wszystkim zwiększenie szansy na znalezienie żony. Nie jest to jednak możliwe, gdyż na jego nieruchomości w strategicznym miejscu ustawiony jest słup wysokiego napięcia. W związku z tym rolnik pożywa przedsiębiorstwo energetyczne o usunięcie słupów oraz wynagrodzenie za korzystanie z nich. Czy uda mu się uzyskać ochronę? Czy spełnią się jego wielkie marzenia?

Walka z wiatrakami? - dyskusja o energii wiatrowej

poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:00 do 16:00	Wydział Prawa i Administracji UMK, ul. Władysława Bojarskiego 3, nr sali: Audytorium E
--	--

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 200 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: Marcin Żurawski,
mgr Krzysztof Kucharski, Katedra Publicznego Prawa Gospodarczego UMK.

W Polsce najwięcej wiatraków znajduje się w woj. kujawsko - pomorskim. Czy wiesz, jak ich praca wpływa na zdrowie? Jak oddziałuje na środowisko? Jak wygląda regulacja prawna funkcjonowania elektrowni wiatrowej? Na te i inne pytania postaramy się odpowiedzieć podczas otwartej dyskusji. Swoją opinię przedstawią specjaliści w dziedzinie ekologii, prawa oraz medycyny. Zachęcamy do zabrania głosu i wymiany poglądów. Dyskusja odbędzie się z udziałem członków organizacji społecznych, zaangażowanych we wspieranie oraz ostrzeganie przed energią wiatrową, przedstawicieli różnych dziedzin nauki, przy aktywnym udziale studentów i przybyłych gości.

dziedzina: przyroda

Kosmos w kropli wody - przyszła ameba do pantofelka

wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Łokietka 5, nr sali: Pracownia biologiczna
--	---

wtorek, 21 kwietnia, od 13:00 do 15:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Łokietka 5, nr sali: Pracownia biologiczna
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Karol Stawski,
tel.: 56 690 49 90 (wew. 606), email:
zapisy@centrumnowoczesnosci.org.pl maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Justyna Hirsch,
Joanna Chrapkowska.

"Kosmos w kropli wody - przyszła ameba do pantofelka" Co zobaczymy, gdy spojrzymy przez mikroskop do kropli wody np. z jeziora? - fascynujący świat małych zwierzków i roślin. Te stworzenia unoszą się swobodnie w toni wodnej i na naszych oczach polują, jedzą i uciekają przed zagrożeniami. Mogą wyglądać jak przybysze z obcej planety, ale w rzeczywistości mijamy je każdego dnia np. w stojącej kałuży. Jaka jest ich rola w środowisku wodnym?

Naukowy bazar

sobota, 18 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Namiet przed budynkiem CNMW, ul. Łokietka 5
--	---

sobota, 18 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Namiet przed budynkiem CNMW, ul. Łokietka 5
--	---

sobota, 18 kwietnia, od 15:00 do 16:00	Namiet przed budynkiem CNMW, ul. Łokietka 5
--	---

sobota, 18 kwietnia, od 16:00 do 17:00	Namiet przed budynkiem CNMW, ul. Łokietka 5
--	---

niedziela, 19 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Namiet przed budynkiem CNMW, ul. Łokietka 5
---	---

niedziela, 19 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Namiet przed budynkiem CNMW, ul. Łokietka 5
---	---

niedziela, 19 kwietnia, od 15:00 do 16:00	Namiet przed budynkiem CNMW, ul. Łokietka 5
---	---

niedziela, 19 kwietnia, od 16:00 do 17:00	Namiet przed budynkiem CNMW, ul. Łokietka 5
---	---

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 50 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: Pracownicy CNMW.

Zapraszamy Was do wspólnej zabawy przy stanowiskach warsztatowych, na których przeprowadzicie nasze najpopularniejsze, najbardziej efektowne i intrygujące doświadczenia przyrodnicze. Sprawdzimy czy rośliny świecą, wyprodukujemy wodne i ogniowe tornado, a także zbadamy anatomie światła. Przy jednym ze stanowisk wspólnie zabawimy się w konstruktorów i zbudujemy własnego piszącego robota. Przyjdźcie i przekonajcie się sami jak można bawić się nauką.

dziedzina: psychologia

Wulkan energii, czy energia wulkanu?

sobota, 18 kwietnia, od 15:00 do 17:15	Wydział Nauk Pedagogicznych UMK, ul. Gagarina 9, nr sali: 100
--	---

poniedziałek, 20 kwietnia, od 16:45 do 19:00	Wydział Nauk Pedagogicznych UMK, ul. Gagarina 9, nr sali: 22
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Małgorzata Urbańska,
tel.: 695832750, email:
m.urbanska@abs.umk.pl

maks. ilość osób: 16 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Małgorzata Urbańska, osoba prywatna,
dr Lidia Wiśniewska.

Czy zastanawiałeś się skąd czerpiesz w życiu energię? Czy jest to odnawialne źródło, które zapewni Tobie siły na długie lata? A może wyczerpujesz swoje ostatnie złoża energetyczne? Natłok codziennych obowiązków i szybkie tempo życia wymuszają wyrzucenie z siebie niebywałych pokładów energii. Jednak nasz organizm ma ograniczoną siłę przerobową, dlatego warto wiedzieć, jak dobrze o sobie zadbać! Podczas warsztatów rozpoznamy źródła naszej energii i motywacji, poszukamy metod ładowania wewnętrznych baterii. Stworzymy model energooszczędnego trybu życia, który pozwoli nam skutecznie robić to, co dla nas ważne. Nauczymy się wyłączać pożeracze życiowej energii. Poznamy strategie radzenia sobie ze stresem, aby w obciążonej elektrowni, którą jest nasz organizm, nie wyskakiwały korki. Dowiemy się jak rozplątywać kable relacji międzyludzkich, żeby nie tracić energii na spięcia i niekontrolowane wyładowania emocji. Rozstrzygniemy: czy lepiej być wulkanem energii, czy posiadać energię wulkanu?!

dziedzina: rysunek

"Artysta i model"

poniedziałek, 20 kwietnia, od 16:00 do 19:00	Ognisko Pracy Pozaszkolnej "Dom Harcerza", Rynek Staromiejski 7, nr sali: Sala Kominkowa
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Danuta
Ciechanowska,
tel.: 663656996

maks. ilość osób: 18 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: artysta malarz Danuta Ciechanowska.

Rembrandt i "Zadumana kobieta", Edgar Degas i "Tancerka zakładająca baletki", Alberto Giacometti i "Głowa mężczyzny we wnętrzu". Ty i Twój model. Te warsztaty rysunkowe pozwolą każdemu zmierzyć się z tematem podejmowanym od wieków - portretem. Dysponując modelem w kostiumie z epoki, dyskretną korektą profesjonalisty, stworzysz oryginalny wizerunek. Poczuj radość tworzenia w atmosferze pracowni artystycznej.

dziedzina: socjologia

Żywa Biblioteka

wtorek, 21 kwietnia, od 12:00 do 18:00	Instytut Socjologii UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: IX
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Beata Bielska,
tel.: 511037220, email:
ysabell@doktorant.umk.pl

maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Beata Bielska,
dr Magdalena Bergmann, absolwentka studiów dokt. IS UMK, trenerka antydyskryminacyjna.

Czym w praktyce jest tolerancja? Kto jest w Polsce dyskryminowany? Co to znaczy? Kogo traktujemy gorzej? I czy o tym wiemy? Imprezę rozpocznie (o godz. 12:00) prelekcja dotycząca form dyskryminacji oraz grup wykluczanych społecznie. Po prelekcji będzie można odwiedzić Żywą Bibliotekę i porozmawiać z Żywą Książką. Każdy odwiedzający może porozmawiać przez kilka, czy kilkanaście minut z osobą w jakiś sposób wykluczaną społecznie, zrozumieć jej sytuację, jej emocje, jej problemy, doświadczyć, czym jest dyskryminacja, a przez to kształtować własne postawy tolerancyjne. Wypożyczenie książki to właśnie rozmowa. Wśród żywych książek znaleźć się mogą: osoba niewierząca, osoba bezpłodna, osoba homoseksualna, osoba z niepełnosprawnością, osoba gruba, osoba narodowości romskiej, osoba wyznania judaistycznego itd. Można rozmawiać z wszystkimi lub wybranymi książkami. Książki będą dostępne od godz. 13:00 (po prelekcji) do 18:00.

dziedzina: stosunki międzynarodowe

Dress code - czyli jak zakodować informację w sposobie ubierania

wtorek, 21 kwietnia, od 13:00 do 14:30	Wydział Politologii i Stosunków Międzynarodowych UMK, ul. Batorego 39L, nr sali: 310
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Joanna
Modrzyńska,
email: jmod@umk.pl

maks. ilość osób: 80 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Joanna Modrzyńska.

Dress code - czyli zbiór zasad, regulujący sposób ubierania się, stosowanie do okazji i okoliczności. Powinien on pozostawać w zgodzie z zasadami protokołu dyplomatycznego. Co zrobić, aby nie popełnić modowego faux pas? Dlaczego każda okazja wymaga innego stroju? Dlaczego dopiski na oficjalnych zaproszeniach dotyczą tylko panów? Dlaczego ubiór odzwierciedla aktualną godzinę i porę dnia? Odpowiedzi na te pytania uzyskasz na wykładzie.

dziedzina: survival

Survival dla początkujących, czyli sztuka przetrwania w ekstremalnych warunkach

niedziela, 19 kwietnia, od 14:00 do 17:00	Toruń, ul. Kociewska 30
---	-------------------------

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Jacek Zacharek, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
tel.: 606331476, email: info@sforaextreme.pl
prowadzący: Jacek Zacharek,
Kuba Gruchlik.

Bardzo fascynująca zabawa integracyjna przeznaczona dla całej drużyny. Uczestnicy biorą udział w zaaranżowanej sytuacji kryzysowej. Pod okiem doświadczonych instruktorów Team musi pozyskać wodę, przefiltrować ją i przegotować, prymitywnymi sposobami rozpałić ogień, zbudować schronienie, pozyskać i przygotować pożywienie oraz wykonać wiele innych czynności, które pozwolą mu przetrwać ekstremalną sytuację. Powszechnie wiadomo, że nic tak nie wiąże ludzi, jak wspólne przeżywanie trudnych sytuacji. Dlatego też postanowiliśmy przełożyć naszą wiedzę z dziedziny survivalu na organizację imprezy integracyjnej. Nasi instruktorzy to praktycy, swoją wiedzę zdobywali przez wiele lat, organizując wyprawy w najdalsze zakątki świata i każdą wolną chwilę spędzając na łonie natury. Uczestnicy spędzą z instruktorami niezapomniane chwile, podczas których nauczą się rozpałać prymitywnymi sposobami ogień, pozyskiwać i oczyszczać wodę, budować schronienia, odnajdywać kierunki świata. Pozyskane podczas imprezy umiejętności mogą przydać się nie tylko w sytuacjach ekstremalnych, ale także w czasie spaceru po lesie czy wyprawy na ryby.

dziedzina: sztuka

Biała i czarna sztuka - odsłaniamy tajniki artystycznego druku i technik barwienia papieru

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 12:30	Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie, ul. Szkolna 31
--	--

sobota, 18 kwietnia, od 13:00 do 14:30	Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie, ul. Szkolna 31
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Joanna Gojżewska, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 674 92 00, email:
edukacja@grebocin.pl
prowadzący: mgr Magdalena Lubańska-Skop,
mgr Joanna Gojżewska.

Odsłaniamy tajemnice białej i czarnej sztuki, tym razem na kolorowo! Tylko u nas - biała sztuka, czyli papiernictwo w odsłonięciu kreatywnych warsztatów, na których stworzymy papier dawną metodą wylewania kolorowej, celulozowej pulpy oraz nauczymy się zdobienia papieru XIX-wiecznymi technikami marmurkowania. Czarna sztuka, czyli drukarstwo, odsłoni dla was druk typograficzny za pomocą zabytkowych, drewnianych czcionek na modnych torbach płóciennych. Każdy uczestnik wyjdzie z warsztatów z niebanalną pamiątką, zrobioną przez siebie. UWAGA! Warsztaty odbędą się w scenarii dawnego gotyckiego kościółka. Zapraszamy do Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie!

Limited Edition - tajniki serigrafii. Proces powstawania unikatowych druków artystycznych na tkaninach i papierze

wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: 08
--	---

wtorek, 21 kwietnia, od 12:30 do 14:30	Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: 08
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Dariusz Mruk, maks. ilość osób: 15 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 38 61
prowadzący: dr Agata Dworzak-Subocz,
dr Izabella Retkowska.

Limited Edition - tajniki serigrafii. Proces powstawania unikatowych druków artystycznych na tkaninach i papierze. Uczestnicy warsztatów poznają kolejne etapy przygotowania matrycy do druku na tkaninie i papierze: od momentu naświetlenia kliszy z drukowanym motywem na siatce pokrytej emulsją światłoczułą, aż do efektu finalnego, czyli odbitki. Sami wykonają nadruk, a rezultat swojej pracy będą mogli zabrać ze sobą.

Odlewnictwo artystyczne - tworzenie ornamentu w metalu

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 14:00	Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 6/8, nr sali: 22
--	---

niedziela, 19 kwietnia, od 10:00 do 14:00	Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 6/8, nr sali: 22
---	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Sebastian Mikołajczak, maks. ilość osób: 14 wiek: bez ograniczenia
tel.: 606169683, email:
mikolajczak.sebastian@op.pl
prowadzący: prof. art. rzeźb. Joanna Bebarska,
dr Sebastian Mikołajczak,
mgr Jan Borowski-Beszta.

"Odlewnictwo artystyczne - tworzenie ornamentu w metalu". Celem warsztatów jest zapoznanie uczestników z jedną z metod odlewniczych w metalach kolorowych - formowanie w piasku formierskim. Warsztaty podzielone będą na kilka etapów: - Wykład wprowadzający w problematykę technik i technologii odlewniczych w metalach kolorowych, - Zaprojektowanie ornamentu w formie graficznej i analiza projektów pod kątem technologicznym, - Realizacja reliefu w formie negatywowej - rzeźbienie w młku formierskim, - Przygotowanie prac do odlewu, - Proces odlewniczy (topienie metalu, zalewanie form), - Cyzelowanie i patynowanie ornamentów. Zajęcia dla grupy 14-osobowej przeprowadzimy w salach techniczno-technologicznych Zakładu Rzeźby. Uczestnicy wykonają ornamenty utrwalone w stopie aluminium. Proces odlewniczy wymaga rozłożenia zajęć na dwa dni. Wykonane płaskorzeźby zostaną przekazane autorom.

Ogniem malowane - plenerowy wypał w technice raku

sobota, 18 kwietnia, od 16:00 do 21:00	Pracownia Ceramiki UMK, ul. Sienkiewicza 6/8, nr sali: 9
niedziela, 19 kwietnia, od 16:00 do 21:00	Pracownia Ceramiki UMK, ul. Sienkiewicza 6/8, nr sali: 9
poniedziałek, 20 kwietnia, od 16:00 do 21:00	Pracownia Ceramiki UMK, ul. Sienkiewicza 6/8, nr sali: 9

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Aleksander Paskal, maks. ilość osób: 10 wiek: bez ograniczenia
tel.: 501695625, email: a_paskal@umk.pl

prowadzący: mgr Aleksander Paskal.

Uczestnicy, którzy zapiszą się na warsztaty, będą mieli możliwość przyjścia tydzień przed festiwalem do pracowni ceramicznej, aby w glinie ceramicznej wykonać własnoręcznie zaprojektowaną przez siebie formę ceramiczną. Formy po wyschnięciu zostaną wypalone przez nas w ceramicznym piecu elektrycznym. W trakcie festiwalu uczestnicy poszklwią wykonane przez siebie prace atrakcyjnymi, zróżnicowanymi kolorystycznie szkliwami ceramicznymi. Następnym etapem warsztatów będzie wypał poszklwionych prac. Wypał przeprowadzimy najbardziej atrakcyjną metodą tzw. techniką raku. Dzięki niej można uzyskać niepowtarzalne efekty kolorystyczne, metaliczne przebarwienia i krakelury. Niewątpliwą atrakcją dla uczestników warsztatów będzie możliwość uczestniczenia w pełnym procesie technologicznym tj. od zrobienia formy do jej wypału. Wieczorna pora plenerowego wypału dodatkowo wpłynie na atrakcyjność warsztatów. Każdy z uczestników stanie się właścicielem własnoręcznie wykonanej, poszklwionej i wypalanej formy, która stanie się trwałą pamiątką, śladem uczestnictwa w atrakcyjnym wydarzeniu artystycznym.

Szklane obrazy

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Pracownia witrażu UMK (dawna sala sportowa), ul. Sienkiewicza 30/32
poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Pracownia witrażu UMK (dawna sala sportowa), ul. Sienkiewicza 30/32

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Kazimierz Rochecki, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
email: rochecki@umk.pl

prowadzący: prof. art. mal. Kazimierz Rochecki,
dr hab. Andrzej Kałucki, prof. UMK,
st. techn. Adam Gajewski,
st. techn. Maria Kruszczyńska, emerytowany pracownik UMK.

Proponujemy warsztaty witrażownicze, podczas których uczestnicy będą mogli pod okiem specjalistów zmierzyć się z tą trudną techniką i zrobić według własnego projektu swój pierwszy witraż lub szklaną mozaikę. Będzie się można również dowiedzieć wielu ciekawych rzeczy z bogatej historii witrażu, o jego roli w architekturze i znaczeniu w sztuce. Uczestnicy warsztatów będą mogli prześledzić w sposób uproszczony procesy technologiczne witrażu klasycznego. PS Nasze warsztaty zwyczajowo cieszą się dużym zainteresowaniem. W dniu otwarcia zapisów, już kilka minut po północy listy były wypełniane. Dlatego musimy ustalić twarde reguły i dać szansę osobom, które nie są "nocnymi markami". W tym roku ustalamy, że zapisywać się będzie można w dniu otwarcia zapisów od godziny 9:00 rano. Liczyć się będzie kolejność zgłoszeń. Zgłoszenia z godziną lub datą wcześniejszą nie będą respektowane. Z góry przepraszamy tych wszystkich, których zgłoszenia nie zostaną przyjęte z powodu braku miejsc.

Tajemnice druku ręcznego w grafice artystycznej. Druk płaski, wklęsły i wypukły

wtorek, 21 kwietnia, od 9:00 do 11:00	Zakład Grafiki UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: 10,12, 16, 17, 20
wtorek, 21 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Zakład Grafiki UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: 10,12, 16, 17, 20

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Roman Lewandowski, maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 38 61

prowadzący: prof. art. graf. Piotr Gojowy,
prof. dr hab. Marek Basiul,
dr hab. Michał Rygielski,
dr hab. Marek Zajko,
dr Tomasz Barczyk,
Piotr Leszczyński.

Pokaz obejmuje prezentację trzech rodzajów druku artystycznego grafiki warsztatowej /druku: płaskiego, wklęsłego oraz wypukłego/. Szczegółowo omawia i przybliża skomplikowany technologicznie warsztat artysty grafika z uwzględnieniem rozwoju i zmian zachodzących w grafice artystycznej na przestrzeni wieków / narzędzia, materiały, prasy graficzne / w pracowniach technik graficznych, pracowni: litografii, druku wklęsłego i druku wypukłego. Uczestnicy pokazów poznają specyfikę druku w każdej z wyżej wymienionych pracowni. Poznają także wszystkie procesy związane z techniką druku, od przygotowania matrycy, sposobów jej preparowania, do efektu ostatecznego - odbitki graficznej. Będą też mieli możliwość współuczestniczenia w powstawaniu odbitek graficznych w poszczególnych pracowniach. Przygotowana zostanie również wystawa poglądowa grafik dyplomantów i studentów z zakładu grafiki. Pokazy w poszczególnych pracowniach graficznych będzie poprzedzał wstęp prezentujący w sposób praktyczny rozwój konkretnej techniki druku artystycznego.

Tango argentyńskie - jak przekształcić emocje w energię ruchu

sobota, 18 kwietnia, od 18:00 do 20:00	Studio Tańca Sportowego FAN, ul. Głowackiego 2
niedziela, 19 kwietnia, od 18:00 do 20:00	Studio Tańca Sportowego FAN, ul. Głowackiego 2

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Piotr Iwanicki,
tel.: 609696060, email:
piotr.iwanicki@gmail.com

maks. ilość osób: 28 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Magdalena Iwanicka,
Piotr Iwanicki.

Warsztaty podstaw tanga argentyńskiego dla osób zupełnie początkujących. Na zajęciach spróbujemy wytłumaczyć i pokazać, na czym polega unikatowy dla tanga sposób prowadzenia partnerki do każdego ruchu - bez uczenia się choreografii na pamięć. Udowodnimy naukowo, że intencja potrafi zamienić się w projekcję energii, a emocje mają przełożenie na ruch. Nauczymy uczestników zatańczyć pierwsze kroki. Opowiemy o historii tanga i jego szczególnej kulturze we współczesnym świecie. Na koniec zatańczymy pokaz różnych stylów tanga. Prosimy o zapisy w parach.

Światłoczułe przestrzenie

poniedziałek, 20 kwietnia, od 9:00 do 11:00	Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka, Rynek Nowomiejski 17
poniedziałek, 20 kwietnia, od 9:00 do 11:00	Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka, ul. Kościuszki 41/ 47
wtorek, 21 kwietnia, od 9:00 do 11:00	Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka, Rynek Nowomiejski 17
wtorek, 21 kwietnia, od 9:00 do 11:00	Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka, ul. Kościuszki 41/ 47

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Katarzyna Skrobała,
tel.: 56 645 15 88, email: filia@gioptd.pl

maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Piotr Florianowicz,
mgr Iga Maciejewska,
mgr Katarzyna Skrobała,
mgr Katarzyna Wendland.

"Światłoczułe przestrzenie" - warsztaty zainspirowane przestrzenią i światłem w architekturze. Głównym celem zajęć będzie stworzenie przestrzennych form, wykonanych z różnych materiałów, w których światło i transparentność stają się naczelnym elementem w budowie obiektów. Kreatywne wykorzystanie środków plastycznego obrazowania ma przybliżyć uczestnikom zagadnienia związane z przestrzenią, transparentnością i światłem. Podczas zajęć powstaną także fotografie cyfrowe ukazujące efekty świetlne. W ramach "Światłoczułe przestrzenie" przeprowadzone zostaną 4 zajęcia w których weźmie udział ok. 100 osób. Tematy poszczególnych warsztatów: 1. Jednorazowe fasady - reliefowe przestrzenie, 2. Kroczące miasto - futurystyczno-fantastyczne obiekty, 3. Architektki światła - fotografia cyfrowa, 4. Kontrasty - obiekty z gliny i transparentnych folii.

Świecimy w ciemności

wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 6, nr sali: 6,10
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Iwona Szpak-Pawłowska,
tel.: 609434999, email:
iwona.szpak@gmail.com

maks. ilość osób: 15 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Iwona Szpak-Pawłowska.

Warsztaty mają na celu zapoznanie się z techniką malarstwa fluorescencyjnego. Każdy z uczestników wykona obraz na płótnie, który zmieni swoje oblicze oglądając go w ciemności w świetle lampy ultrafioletowej. Warsztaty poprzedzi pokaz multimedialny, omawiający przykłady działań artystycznych z zakresu malarstwa fluorescencyjnego. Każdy z uczestników będzie mógł zabrać swoje dzieło sztuki do domu.

dziedzina: teatr

Wehikuły energii twórczej, czyli co nas nakręca i dlaczego?

poniedziałek, 20 kwietnia, od 17:00 do 19:30	Collegium Maius UMK, ul. Fosa Staromiejska 3, nr sali: s.poligraficzna
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Marzenna Wiśniewska,
tel.: 604537083, email: marzennaw@umk.pl

maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Marzenna Wiśniewska.

Warsztaty kreatywnego działania oparte na technikach dramowych i teatralnych, które posłużą do stworzenia instalacji, etiud, performansów na temat sił, które mają wpływ na życie współczesnego człowieka. Zadamy sobie pytania: co "ładuje" nasze życiowe baterie, co odbiera nam energię do działania i jak zwiększyć swoje wewnętrzne zasoby energetyczne. W udzielaniu odpowiedzi pomogą nam niekonwencjonalne zadania i działania. Przekonamy się, jak wiele można dostrzec, gdy w ruch pójdzie kostka emocji, obrys dłoni wypełni się znaczeniami, wypowiedzą się zawieszzone ubrania, czy powstanie zdarzenie chwytające ulotną chwilę spotkania różnych osób i ich światów.

William Shakespeare's Julius Ceasar

poniedziałek, 20 kwietnia, od 19:00 do 21:00	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Mała
wtorek, 21 kwietnia, od 19:00 do 21:00	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Mała

zapisy: Wejściówki

maks. ilość osób: 80

wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły dnia 15.04.2015 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: mgr Jarosław Hetman.

Juliusz Cezar w wykonaniu studentów toruńskiej anglistyki to spektakl, który bada granicę między potęgą imperium, a kruchością jednostki, która staje na jego czele. Przygotowując tegoroczną premierę, członkowie grupy "The Spinning Globe" postanowili zastanowić się nad szeroko pojętymi mechanizmami władzy, leżącymi u podstaw europejskiej cywilizacji. Spektakl w języku angielskim.

dziedzina: technika

Jaka energia drzemie w robotach?

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 11:45	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 28
sobota, 18 kwietnia, od 12:00 do 12:45	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 28

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr Sławomir Mandra,
Artur Lis,
Marcin Magalski,
dr Leszek Wydźgowski,
Karol Kacper Brzuśkiewicz.

Co powoduje, że roboty poruszają się? W jaki sposób roboty pozyskują informacje i podejmują decyzje? Na te i inne pytania postaramy się odpowiedzieć oraz zademonstrować działanie robotów w praktyce.

Robo - szczoty

wtorek, 21 kwietnia, od 9:00 do 10:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Łokietka 5, nr sali: sala warsztatowa
wtorek, 21 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Łokietka 5, nr sali: sala warsztatowa
wtorek, 21 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Łokietka 5, nr sali: sala warsztatowa
wtorek, 21 kwietnia, od 15:00 do 16:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Łokietka 5, nr sali: sala warsztatowa

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Woźniak, maks. ilość osób: 26 wiek: bez ograniczenia
email: zapisy@centrumnowoczesnosci.org.pl
prowadzący: Małgorzata Lewandowska,
Katarzyna Stopyra.

Dzieci z klas 4-6 oraz młodzież gimnazjalną zapraszamy na niezwykle zajęcia z kreatywnego majsterkowania, które łączy w sobie elementy techniki i sztuki. W trakcie warsztatu samodzielnie zbudujecie robota z różnych, z pozoru przypadkowych elementów. Kreatywne majsterkowanie to zajęcia, które w udany sposób łączą w sobie technikę i sztukę, dając zaskakujące i ciekawe efekty. Artysto - odkryj w sobie żyłkę technika, majsterkowiczu - zostań artystą. Liczba miejsc ograniczona!!!

Uwolnij swoją energię - projektowanie i drukowanie obiektów przestrzennych

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Studium Politechniczne UMK, ul. Szosa Okrężna 17, nr sali: 14
poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:30 do 12:30	Studium Politechniczne UMK, ul. Szosa Okrężna 17, nr sali: 14
wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Studium Politechniczne UMK, ul. Szosa Okrężna 17, nr sali: 14
wtorek, 21 kwietnia, od 11:30 do 12:30	Studium Politechniczne UMK, ul. Szosa Okrężna 17, nr sali: 14

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Tomasz Tarczewski, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 24 39, email:
ttarczewski@fizyka.umk.pl
prowadzący: dr inż. Tomasz Tarczewski.

Zaprezentowany i omówiony zostanie proces projektowania i wytwarzania obiektów przestrzennych przy pomocy drukarki 3D. Przedstawione zostaną tajniki drukowania przestrzennego (stosowane materiały, konfiguracja drukarki). Poruszone zostaną zagadnienia, dotyczące potencjalnych zastosowań oraz perspektyw rozwoju. Wykład będzie uzupełniony pokazem drukowania obiektów przestrzennych.

dziedzina: teologia

Energia duchowa a literatura. Wątki franciszkańskie w twórczości polskich poetów i prozaików

wtorek, 21 kwietnia, od 18:00 do 19:00	Wydział Teologiczny UMK, ul. Gagarina 37, nr sali: Aula Magna
--	---

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 100 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: o. dr hab. Mieczysław Paczkowski, prof. UMK.

Osoba św. Franciszka, jego nauka i duchowość franciszkańska miały niezwykle bogate literackie echa. Szeroko rozumiana tematyka i problematyka franciszkańska zajęła w dziejach literatury polskiej bardzo ważne miejsce. Dokumentuje to ogromna ilość utworów, w tym także wybitnych autorów. Zarysowała się wyraźnie ciągłość franciszkanizmu w literaturze polskiej, trwająca nieprzerwanie od średniowiecza po współczesność. Wątki franciszkańskie były związane z przemianami w sposobie

interpretowania osoby Biedaczyny z Asyżu i jego idei, przesunięciem od hagiografii do subiektywnego, psychologicznego i socjologicznego widzenia franciszkanizmu.

Wystawa

dziedzina: historia

Twierdza Toruń

sobota, 18 kwietnia, od 9:00 do 16:00	Archiwum Państwowe, Pl. Rapackiego 4, nr sali: 5
poniedziałek, 20 kwietnia, od 8:00 do 14:30	Archiwum Państwowe, Pl. Rapackiego 4, nr sali: 5
wtorek, 21 kwietnia, od 8:00 do 14:30	Archiwum Państwowe, Pl. Rapackiego 4, nr sali: 5

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 40 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Dariusz Chyła,
mgr Hadrian Ciechanowski,
mgr Marzena Kamińska,
mgr Joanna Janowska.

W dobie dzisiejszych technologii wojskowych stare mury miejskie i fortyfikacje straciły znaczenie. Dziś są świadectwem wielkości dawnych miast, ówczesnej techniki i architektury wojennej. Prezentowana wystawa jest wędrówką w przeszłość, którą może niezauważalnie mijamy w naszym coraz szybszym świecie. A gdzież, jak nie tu, w Toruniu, powinniśmy przystanąć na chwilę i wsłuchać się w echa dawnych wojen? Zorganizowana ekspozycja za pomocą archiwaliów poprowadzi w świat murów miejskich, bastionów, fortów czy bunkrów. Dowiedziecie się, dlaczego wydarzenia wojny 13-letniej stały się impulsem do budowy nowych fortyfikacji bastionowych, czym różniły się one od murów i barbakanów, a czym od bastionów różniły się forty? Czemu w XIX wieku od podstaw budowano twierdzę? Jaką cenę za jej istnienie musiał zapłacić Toruń? I dlaczego Bóg ze złości "zsyłał" karę? Wreszcie ostatnia twierdza toruńska - to już okres II wojny światowej. Miasto zamienione przez wycofujących się Niemców w Festung Thorn.

dziedzina: informatyka

Sekretne życie pikseli - wystawa interaktywna

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 17:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: sala konferencyjna
niedziela, 19 kwietnia, od 11:00 do 17:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: sala konferencyjna
poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 15:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: sala konferencyjna

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Andrzej Rutkowski,
tel.: 511140410, email:
rudym@mat.umk.pl

uwagi: Dla odbiorców indywidualnych wstęp wolny. Zapisy dla grup zorganizowanych.

prowadzący: mgr Andrzej Rutkowski,
dr Piotr Przymus,
dr Michał Chlebiej,
dr hab. Piotr Bała, prof. ICM, Interdyscyplinarne Centrum Modelowania Matematycznego i Komputerowego Uniwersytetu Warszawskiego,
mgr Krzysztof Rykaczewski, Wydział Matematyki, Informatyki i Mechaniki Uniwersytetu Warszawskiego.

W programie wirtualna i rozszerzona rzeczywistość, sztuczne sieci neuronowe, iluzje holograficzne, obrazowanie przestrzenne, interakcja człowiek - komputer, a także pomysły na inspirujące projekty do realizacji w klasie lub domu - wszystko to na wyciągnięcie ręki. Spróbujemy też zmierzyć, które algorytmy są najbardziej przyjazne dla środowiska. Studenci i pracownicy Wydziału Matematyki i Informatyki, a także uczniowie klas ponadgimnazjalnych, zademonstrują co można stworzyć przy wykorzystaniu dzisiejszych narzędzi i nowoczesnej technologii. Uwaga - zarażamy pasją do informatyki!

Impreza dla dzieci

dziedzina: archeologia

"Tajemnice średniowiecznego garncarstwa"

niedziela, 19 kwietnia, od 11:00 do 15:00	Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3
poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 14:00	Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Zorjana Polenik,
tel.: 694422193, email: zorjanape@gmail.com maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Jacek Bojarski,
dr Marcin Weinkauff.

Zapewne każdy z nas zastawiał się, w jaki sposób w wiekach średnich wytwarzano naczynia oraz czym zajmował się typowy ówczesny garncarz. Sama glina jest bardzo plastycznym materiałem, któremu można nadać dowolny kształt. Wszystko zależy od naszej wyobraźni! Podczas trwania naszej imprezy, będzie można własnoręcznie ulepić naczynie oraz skosztować prawdziwych specjałów średniowiecznej kuchni, które będą przygotowywane na miejscu. Przewidujemy również grę terenową w obrębie ruin zamku krzyżackiego.

I ja potrafię namalować mamuta

wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Dom Eskenów, ul. Łazienna 16
--	------------------------------

wtorek, 21 kwietnia, od 12:30 do 14:00	Dom Eskenów, ul. Łazienna 16
--	------------------------------

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Beata Bielińska-Majewska, maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 660 66 55

prowadzący: mgr Beata Bielińska-Majewska.

Zajęcia warsztatowe skierowane do najmłodszych uczestników festiwalu mają za zadanie popularyzować archeologię. Po krótkiej prezentacji na temat paleolitycznych malowideł i rytów zadaniem dzieci będzie stworzenie wspólnego "dzieła", nawiązującego treścią i kompozycją do najstarszych malowideł sprzed kilkunastu tysięcy lat.

Niezwykły świat archeologii

wtorek, 21 kwietnia, od 9:30 do 11:00	Instytut Archeologii UMK, ul. Szosa Bydgoska 44/48
---------------------------------------	--

wtorek, 21 kwietnia, od 11:30 do 13:00	Instytut Archeologii UMK, ul. Szosa Bydgoska 44/48
--	--

wtorek, 21 kwietnia, od 13:30 do 15:00	Instytut Archeologii UMK, ul. Szosa Bydgoska 44/48
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Alicja Zalewska, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
tel.: 608176414, email: knsa.torun@gmail.com

prowadzący: dr Marek Kołyszko, Instytut Archeologii UMK,
Alicja Zalewska.

Czym zajmuje się archeolog? Jak wyglądają wykopaliska? Co "mówią" zabytki? Jaki kapelusz nosi Indiana Jones? ;)
Odpowiedzi na te oraz wiele innych pytań, uzyskają uczestnicy warsztatów "Niezwykły świat archeologii". Czekaj na nich wiele atrakcji, różnorodne zabawy, gry i quiz archeologiczny.

dziedzina: biologia

Mały biolog eksperymentuje

poniedziałek, 20 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 202
--	--

poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:30 do 14:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 202
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Sonia Szymańska, maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 44 47, email: soniasz@doktorant.umk.pl

uwagi: Warsztaty przeznaczone są dla uczniów klas 1-3.

prowadzący: mgr Sonia Szymańska,
mgr Magdalena Wypij,
mgr Dariusz Laskowski,
mgr Marek Składanowski.

Lubisz eksperymentować? Ciekawi Cię jak to działa? Koniecznie bądź obecny na prowadzonych przez Nas zajęciach! Przekonasz się, że mechanizm powstawania kolorowej piany jest bardzo prosty i niezwykle widowiskowy. Dodatkowo zaobserwujesz, na czym polega magia miękkich kolorowych kuleczek... Technikę przygotowania tego doświadczenia poznasz tylko z Nami i tylko na Naszych warsztatach. Zapraszamy!

Mikrobiologia wokół nas

wtorek, 21 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 202
--	--

wtorek, 21 kwietnia, od 13:30 do 14:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 202
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Sonia Szymańska, maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 44 47, email: soniasz@doktorant.umk.pl

uwagi: Warsztaty przeznaczone są dla uczniów klas 4-6.

prowadzący: mgr Sonia Szymańska,
mgr Magdalena Wypij,
mgr Dariusz Laskowski,
mgr Marek Składanowski.

Czy nasz świat został opanowany przez, niewidocznych gołym okiem, najeźdźców? Czy mają oni dobre zamiary wobec nas i gdzie ich szukać? Podczas naszych warsztatów młodzi naukowcy wcielą się w role mikrobiologicznych detektywów, którzy krok po kroku, uzbrojeni w mikroskopy, wyruszą na poszukiwanie odpowiedzi na te pytania. W trakcie swojej pracy będą

starać się rozwikłać zagadkę, czy nasi wszędobylscy goście mają zamiar nas atakować, czy możliwe jest osiągnięcie porozumienia?

Opowieść o odporności

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 11:00 | Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 301

niedziela, 19 kwietnia, od 10:00 do 11:00 | Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 301

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Eliza Dec, maks. ilość osób: 10 wiek: bez ograniczenia
email: 250625@stud.umk.pl

prowadzący: dr Sylwia Wrotek,
Martyna Frontczak,
Eliza Dec.

Czy organizm człowieka ma przed tobą tajemnice? Co dzieje się, kiedy atakują nas bakterie i wirusy? Jak je pokonać? Odpowiedzi na te i inne pytania znajdziesz podczas naszej opowieści o odporności. Zapraszamy na godzinne warsztaty pełne gier i zabaw, które wyjaśnią działanie mechanizmów obronnych ludzkiego organizmu. Dowiedz się, jak czosnek pomaga nam w czasie choroby, co wzmacnia odporność i dlaczego się szczepimy. Dla każdego uczestnika zajęć jest przewidziana pamiatka, którą samodzielnie wykona pod koniec warsztatów.

Wystrzałowe drożdże

poniedziałek, 20 kwietnia, od 9:00 do 10:00 | Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 202

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:30 do 11:30 | Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 202

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Sonia Szymańska, maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 44 47, email:
soniasz@doktorant.umk.pl

uwagi: Warsztaty przeznaczone są dla uczniów klas 1-3.

prowadzący: mgr Sonia Szymańska,
mgr Magdalena Wypij,
mgr Dariusz Laskowski,
mgr Marek Składanowski.

Na zaproponowanych przez nas zajęciach młodzi naukowcy poznają ciekawostki przyrodnicze. Wcielą się w rolę odkrywców niesamowitego świata drożdży. Dowiedzą się, czym żywią się drożdże oraz jakie warunki życia im odpowiadają. Poprzez zabawę i eksperymenty poznają ich różne oblicza.

dziedzina: chemia

Chemiczna lista przebojów

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 11:00 | Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: Auditorium II

wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 11:00 | Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: Auditorium II

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Magdalena Ligor, maks. ilość osób: 140 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 48 36, email:
mada@chem.umk.pl

prowadzący: dr hab. Magdalena Ligor,
Łukasz Nuckowski.

Życie człowieka jest uzależnione od wielu czynników, ale czego potrzebujemy najbardziej? Potrzebujemy czystego powietrza, wody i pożywienia. Wszystko to tworzy otaczającą nas materię. Z kolei składnikami materii są pojedyncze substancje. Każda substancja ma swój określony skład chemiczny. Dlatego naszym zamiarem jest przedstawienie listy niezbędnych do życia pierwiastków. Będzie to chemiczna lista, która zabrzmi także w rockowym i popowym rytmie przebojów wszechczasów. Odpowiemy na każde pytanie: z czego składa się powietrze, co "pływa" w wodzie, czy warto pamiętać o drugim śniadaniu? Nie zabraknie eksperymentów, nawet takich, które można wykonać w domu i samemu przekonać się, jak bardzo natura może nas zaskoczyć.

Egzotycznie, energetycznie... CHEMICZNIE!

poniedziałek, 20 kwietnia, od 12:00 do 13:15 | Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 2

wtorek, 21 kwietnia, od 12:00 do 13:15 | Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 2

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Emilia Dobrowolska, maks. ilość osób: 150 wiek: bez ograniczenia
email: e-chemia@umk.pl

prowadzący: mgr Łukasz Sporny,
mgr Piotr Wróblewski,
mgr Dominika Panek.

Zapraszamy wszystkie przedszkola i szkoły podstawowe na pierwsze, ponadczasowe spotkanie z chemią w dużej skali. Pokaz doświadczeń z czynnym udziałem uczestników będzie przebiegał: - egzotycznie (ponieważ zrobi się wyjątkowo

ciepło), - energetycznie (gdyż wykorzystamy energię z różnych źródeł), - chemicznie (to jest najważniejsze). Przy okazji demonstracji efektywnych eksperymentów, nauczymy się jak chemia ułatwia codzienne życie!

Shrek, džinn i energetyczne gumisie

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: Audytorium I
wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: Audytorium I

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Justyna Walczak, maks. ilość osób: 150 wiek: bez ograniczenia
tel.: 603 248 083, email: walczak-justyna@wp.pl

prowadzący: prof. dr hab. Bogusław Buszewski,
dr Szymon Bocian,
dr Sylwia Studzińska,
mgr Justyna Walczak,
mgr Katarzyna Kwaśniewska,
mgr Paweł Pomastowski,
mgr Maciej Milanowski.

Człowiek odbiera barwy, gdy do jego oka dociera promieniowanie elektromagnetyczne z zakresu światła. Na wrażenie koloru mają wpływ głównie skład widmowy promieniowania świetlnego i ilość energii świetlnej. Chemia jest nauką, w której barwy i ich zmiany mogą dostarczyć wielu cennych informacji o badanych substancjach. Na pokazach przedstawimy i omówimy wpływ środowiska chemicznego na zmianę barwy substancji, zmienimy roztwór z bezbarwnego na malinowy, a czarny w bezbarwny. Ponadto dla miłośników bajek wywołamy džinna z butelki, wypalimy Shrekowi miód z uszu oraz usłyszymy ryczącego niedźwiedzia.

dziedzina: ekologia

Świat według dżdżownicy, czyli tajemnice gleby

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 11:45	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 146
sobota, 18 kwietnia, od 12:00 do 13:45	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 146

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Maciej Markiewicz, maks. ilość osób: 16 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 25 55, email: mawicz@umk.pl

prowadzący: dr Maciej Markiewicz,
dr Marcin Świtoniak.

Rok 2015 został ogłoszony przez ONZ Międzynarodowym Rokiem Gleb. W związku z tym proponujemy uczestnikom naszych zajęć przeniesienie się pod ziemię w fascynujący świat życia w glebie. Przekonaj się, że jest ona częścią naszego życia - w pożywieniu, w powietrzu, w wodzie, w naszych domach oraz jak gleba pomaga kontrolować klimat i chronić nasze jeziora i rzeki. Dowiedz się, jak gleba powstaje, dlaczego niektóre gleby są dobre do uprawy, a inne nie. Spotkaj naukowców badających gleby każdego dnia. Dlaczego gleba daje im tyle radości? Stwórz swój własny profil glebowy. Pamiętaj! Glebę masz zawsze pod swoimi stopami!

Żaby i ropuchy szukają pomocy

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13
sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13
poniedziałek, 20 kwietnia, od 9:00 do 11:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13
poniedziałek, 20 kwietnia, od 9:00 do 11:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13
poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13
poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Katarzyna van Marke de Lumen, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 657 60 85, email: k.marke@szkola-lesna.torun.pl

prowadzący: dr n. med. Katarzyna van Marke de Lumen,
mgr Anna Makowska,
mgr Wioletta Leszczyńska.

Zajęcia odbywać się będą na zasadzie podchodów. Zadaniem uczestników jest odnalezienie w lesie poukrywanych fragmentów mapy i zadań dotyczących życia płazów oraz wskazówek, które doprowadzą do ukrytego "zabiego" skarbu. Spacer połączony jest z obserwacjami terenowymi i badaniami chemicznymi wody. Zajęcia uzupełnia prezentacja multimedialna oraz konkursy dotyczące płazów.

dziedzina: geografia

Latający badacz

poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 223
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Mieczysław Kunz, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 25 66, email: met@umk.pl

prowadzący: dr Mieczysław Kunz.

W trakcie wykładu omówiona zostanie technologia bezzałogowych jednostek latających, służących pozyskiwaniu danych przestrzennych obrazujących środowisko przyrodnicze. Zaprezentowany zostanie także symulator lotu, a każdy uczestnik imprezy będzie mógł zostać pilotem takiego wirtualnego obiektu latającego.

dziedzina: geologia

Piryt, agat, amonit, diabaz, czyli... dzieła sztuki we wnętrzu Ziemi

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 245
--	---

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 245
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Izabela Jamorska, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
tel.: 793484849, email:

izabela.jamorska@umk.pl

prowadzący: mgr inż. Izabela Jamorska,
mgr inż. Ewa Labak-Mechowska.

Skąły i minerały są częścią naszego codziennego życia. Chodząc po plaży, wspinając się po górach, czy eksplorując jaskinie doświadczamy ich obecności. W ramach prowadzonych warsztatów uczestnicy będą mogli odkryć tajemnicę powstawania skał oraz z bliska obejrzeć przykłady niezwykłych minerałów. Zakłęte w kamieniu szczątki roślin i zwierząt przybliżą obraz świata sprzed milionów lat. Uczestnicy warsztatów za pomocą lup, mikroskopów oraz technologii 3D zajrzą także w głąb skalnego świata. Zobaczą, jak wielkie są ziarenka piasku i jak różnią się od siebie. Celem naszych zmagañ będzie rozpoznanie podstawowych skał, minerałów i skamieniałości oraz zrozumienie procesów geologicznych, zachodzących we wnętrzu Ziemi.

dziedzina: historia

Średniowieczni handlarze na ulicach naszego miasta

wtorek, 21 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Dom Eskenów, ul. Łazienna 16
--	------------------------------

wtorek, 21 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Dom Eskenów, ul. Łazienna 16
--	------------------------------

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Iwona Markowska, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 660 56 53, email:

i.markowska@muzeum.torun.pl

prowadzący: dr Iwona Markowska.

Zwiedzanie wystawy "Toruń i jego historia. Cz. I: Prahistoria i średniowiecze" mającej na celu uświadomienie dzieciom podstawowych pojęć takich jak: średniowiecze, handel, kim był kramarz i co można było u niego kupić, czym różnił się od kupca, jakie towary przywożono do Torunia, wyroby rzemiosła toruńskiego, jakie produkty żywnościowe pojawiały się na średniowiecznym stole itd. Zajęcia dostosowane do rozwoju i percepcji dzieci. Wzbogacone elementami aktywizującymi uczestników: rebusy, zagadki, zadania plastyczne.

dziedzina: impreza interdyscyplinarna

Moje pierwsze laboratorium. Energia

poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:00 do 13:45	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: hol 2B
--	---

poniedziałek, 20 kwietnia, od 14:00 do 14:45	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: hol 2B
--	---

zapisy: Wejściówki maks. ilość osób: 15 wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły dnia 15.04.2015 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: dr Bartłomiej Igliński,
dr Marcin Cichosz.

Po krótkim wstępie na temat pozyskiwania energii, zaprezentowane zostaną proste i bezpieczne doświadczenia, które każdy może wykonać w domu. Do współpracy zostaną zaproszeni młodzi naukowcy z widowni.

dziedzina: kognitywistyka

Czy mózg śpi kiedy my śpimy?

Uwaga! Nastąpiła zmiana sali, w której odbędzie się impreza na salę nr 305. Osoby, które zapisały się na imprezę zostaną powiadomione o tej zmianie emailem.

sobota, 18 kwietnia, od 14:00 do 15:00	Instytut Filozofii UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: 302
--	--

sobota, 18 kwietnia, od 15:30 do 16:30	Instytut Filozofii UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: 302
--	--

niedziela, 19 kwietnia, od 14:00 do 15:00	Instytut Filozofii UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: 302
---	--

niedziela, 19 kwietnia, od 15:30 do 16:30 | Instytut Filozofii UMK, ul. Fosa Staromiejska 1a, nr sali: 302

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Ewelina Omiecińska, maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
email: ewelina.omiecinska@gmail.com

prowadzący: Ewelina Omiecińska,
Julita Fojutowska,
Barbara Januchowska,
Jakub Ptak.

Na warsztatach, dzięki aktywnemu uczestnictwu, odbędziemy podróż do najbardziej tajemniczej dżungli, jaką jest nasz mózg. Spróbujemy rozplątać supły naszych nerwów, rozprasować wszelkie pofałdowania i stanimy się pogromcami mitów. Niczym Indiana Jones będziemy przemierzać zawiłe labirynty, by odkryć część prawdy o samych sobie.

dziedzina: literatura

Doktor BAJKA

Warsztaty Doktor BAJKA zostały przeniesione na dzień 21 kwietnia br., w godz. 11:30-13:00

poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:30 do 13:00 | Collegium Maius UMK, ul. Fosa Staromiejska 3, nr sali: 203
Impreza przeniesiona na dzień 21 kwietnia

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Mirosława Radowska-Lisak, maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
email: miradlis@umk.pl

prowadzący: dr Mirosława Radowska-Lisak,
mgr Dorota Grabowska.

Czy to bajka, czy nie bajka? Myślcie sobie, jak tam chcecie, ale w terapeutyczną moc bajek uwierzyć warto! Podczas spotkania opowiemy Wam, skąd się wzięły bajki do zadań specjalnych. Przyjrzymy się im od literackiej "kuchni" oraz wyjaśnimy, dlaczego bajanie może się okazać skutecznym lekiem na każde zło. A gdy, pobudziwszy wyobraźnię, chwycimy za pióra i pędzle, spróbujemy wspólnie stworzyć cudowną i krzepiącą opowieść, której słowno-ilustracyjny zapis upamiętni naszą festiwalową zabawę po wsze czasy. Przewidujemy również niespodziankę - interaktywny udział specjalnego gościa...

dziedzina: muzyka

Poranek muzyczny dla dzieci z rodzicami "Śpiewaj razem z nami"

sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 12:00 | Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Wielka

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 300 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr Ewelina Boesche-Kopczyńska,
mgr Honorata Glaza-Gulgowska.

Poranek Muzyczny "Śpiewaj razem z nami" adresowany jest do najmłodszych odbiorców, dzieci od 3 do 10 lat. Audycja odbywa się w atmosferze zabawy, śpiewu, tańca, gry na instrumentach i słuchania muzyki. Realizowana jest w formie ćwiczeń ruchowych przy muzyce, gry na instrumentach, tworzenia ilustracji muzycznych, wspólnego wykonywania piosenek. Prezentowane są krótkie fragmenty muzyczne. Charakter spotkania jest bajkowy i wesoły. Do uzyskania tego wyjątkowego nastroju przyczyniają się również dekoracje oraz stroje, w których prezentują się wykonawcy - studenci Wydziału Dyrygentury, Jazzu i Edukacji Muzycznej AM w Bydgoszczy. Audycję prowadzą Ewelina Boesche-Kopczyńska i Honorata Glaza-Gulgowska.

dziedzina: pedagogika

Energizery - niekoniecznie w puszcze

niedziela, 19 kwietnia, od 13:00 do 15:00 | Wydział Nauk Pedagogicznych UMK, ul. Gagarina 9, nr sali: 100

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Paulina Staniszevska, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
tel.: 533453535, email:
staniszewska.paulina1@gmail.com

prowadzący: mgr Iwona Murawska,
lic. Paulina Staniszevska,
mgr Ewelina Wesolek,
lic. Marta Rietz.

Podczas warsztatów uczestnicy będą mieli okazję brać udział w różnego rodzaju zabawach ruchowych, integracyjnych, rozgrzewających oraz zachęcających do działania w grupie - energizerach. Dzięki wyzwoleniu swej wewnętrznej energii nabywamy świadomości własnego ciała, pozbywamy się napięcia mięśniowego, wyzwalamy twórczą aktywność, uczymy się współpracować w grupie, a co najważniejsze możemy się świetnie bawić. Ruch połączony z zabawą, pozwala nam nawet w pochmurny dzień wydobyć z siebie energię i pobudzić do działania.

Grajki jak z bajki - instrumenty z odzysku

niedziela, 19 kwietnia, od 16:00 do 18:00 | Wydział Nauk Pedagogicznych UMK, ul. Gagarina 9, nr sali: 100

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Iwona Murawska, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
tel.: 792891804, email: murawska_i@wp.pl

prowadzący: mgr Iwona Murawska,
mgr Ewelina Wesolek,
lic. Kamila Niśkiewicz,
lic. Agnieszka Burak,
lic. Magdalena Borowska.

W czasie warsztatów uczestnicy, z łatwo dostępnych materiałów i surowców wtórnych, samodzielnie wykonają instrumenty muzyczne, które posłużą im do muzykowania. W dalszej części zajęć, zostaną wykorzystane elementy ruchu, tańca, gestów, śpiewu oraz gry na wcześniej wykonanych instrumentach muzycznych. Warsztaty tego typu umożliwiają zabawę muzyką, pozwalają na swobodne ekspresje ruchowe oraz służą wyzwaniu twórczych potencjałów uczestników. Ponadto pozwalają rozwijać umiejętności techniczne i manualne.

dziedzina: przyroda

Doświadczenia z jajami!

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 24
poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:30 do 12:30	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 24

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Dawid Basak, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
email: basakdawid@gmail.com

prowadzący: mgr Dawid Basak,
mgr Violetta Urbańska.

Uważamy, że ważnym zadaniem każdego nauczyciela przyrody jest pokazywanie wielu doświadczeń, mających na celu pobudzenie uczniów do dalszych rozważań i wykonania, często samodzielnie, pierwszych w życiu eksperymentów, mając do dyspozycji przedmioty i urządzenia codziennego użytku. Trzeba uświadamiać uczniom, że przyroda nie jest oderwana od rzeczywistości, wręcz przeciwnie. Wszystko to, co ich otacza wynika z praw przyrody, które rządzą światem! Zajęcia poprowadzimy w formie warsztatów z pokazami, jak i pracą własną uczniów. Podczas samodzielnie wykonywanych doświadczeń zainteresowani odpowiedzą na pytania, takie jak m.in.: dlaczego jajka ustawiane są czubkami do góry? Jak zachowuje się jajko podczas obracania? Czy można włożyć jajko do butelki? Czy można wyjąć jajko z butelki? Czy można otrzymać gumowe jajko kurze? Jak wykonać model surowego jajka? Jaki ciężar wytrzyma 30 jajek? Czy można otrzymać srebrne jajko? oraz inne ciekawe i proste eksperymenty.

Doświadczenia z wodą i nie tylko!

poniedziałek, 20 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 24
poniedziałek, 20 kwietnia, od 14:30 do 15:30	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 24

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Dawid Basak, maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
email: basakdawid@gmail.com

prowadzący: mgr Dawid Basak,
mgr Małgorzata Nowatkowska, Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 2 w Toruniu.

Jako nauczyciele gimnazjum uważamy, że ważnym zadaniem każdego młodego przyrodnika jest pokazywanie wielu doświadczeń, które pobudzą uczniów do dalszych rozważań i pierwszych w życiu eksperymentów - często wykonanych samodzielnie oraz przy pomocy urządzeń i przedmiotów codziennego użytku. Poprzez warsztaty będziemy uświadamiać uczniom, że przyroda nie jest oderwana od ich codziennych doświadczeń, wręcz przeciwnie. Wszystko to, co ich otacza wynika z praw przyrody, które rządzą światem! Zajęcia poprowadzimy w formie warsztatów z pokazami, jak i pracą własną uczniów. Wśród doświadczeń znajdują się m.in. przykład zastosowania prawa Archimedesesa, odpowiedź na pytanie, czym jest i na czym polega nurek Kartezjusza, balon trzymający szklanki, zachowanie rodzynek w wodzie gazowanej, ciecz nienewtonowska oraz inne ciekawe i proste eksperymenty.

dziedzina: sztuka

Elektrozasilaczki światłotryzują na Żywiotherię

Uwaga! Zmiana numeru telefonu osoby przyjmującej zapisy na 56 611 39 00

sobota, 18 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4
sobota, 18 kwietnia, od 15:00 do 18:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4
niedziela, 19 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje portierka, maks. ilość osób: 9 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 611 39 11

prowadzący: dr Bernadeta Didkowska,
prof. dr hab. Wiesława Limont,
Aleksandra Karbowska,
Aleksandra Skinner,
Justyna Kącka,
Agnieszka Koc,
Natalia Krajewska,
Katarzyna Kulig,
Magda Szerenos,
Marlena Szczółko,

Marta Szostak,
Mateusz Bautembach,
Sylwia Olszewska,
Paulina Opałka,
Ilona Plewa,
Alicja Szelczyńska,
Dorota Wojciechowska.

Uwaga! Uwaga! Planeta Ziemia jest w niebezpieczeństwie. Słońce traci swoją moc. Taki komunikat dotarł do nas przed chwilą, a wszystko to przez kłótnię dwóch braci Kosmogula i Światłowitła. Złe Elektrozdady pod władzą Kosmogula zaatakowały jądro Stońca - Żywioleń. Do Ziemi dociera coraz mniej światła, dlatego temperatura wciąż spada. Wzywamy śmiazków, którzy pomogą nam w akcji ratunkowej. Jednak to nie będzie łatwe zadanie, gdyż naszych pomocników czeka podróż do odległej Żywioleń, gdzie wcielią się w Elektrozasilaczki. Pod przewodnictwem Światłowitła, będą musiały wykonywać wiele kosmoartystycznych zadań. Mamy nadzieję, że dzięki swoim umiejętnościom i pomysłowości pomogą nam uratować Słońce, które wówczas znów zacznie świecić.

Ładoelek i Elektrońce na kosmotrycznym Perniamie

Uwaga! Zmiana numeru telefonu osoby przyjmującej zapisy na 56 611 39 00

poniedziałek, 20 kwietnia, od 15:00 do 18:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4
wtorek, 21 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4
wtorek, 21 kwietnia, od 15:00 do 18:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje portierka,
tel.: 56 611 39 11

maks. ilość osób: 9 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: prof. dr hab. Wiesława Limont,
dr Bernadeta Didkowska,
Alicja Banach,
Alicja Kolińska,
Dorota Czarniecka,
Joanna Osińska,
Kalina Nowak,
Katarzyna Krużyńska,
Katarzyna Szewczak,
Maciej Różowicz,
Magdalena Karpińska,
Mateusz Kardas,
Olga Borowska,
Olga Rybacka,
Patrycja Falk,
Patrycja Korytkowska.

Za siedmioma atomami, za siedmioma energiami, za siedmioma kosmotrycznymi światami, na odległej planecie Perniamie produkuje się energię dla całego wszechświata. Niedysyjszy władca Ładoelek zachorował, a jego planetarne rządy objął zachłanny Energożer, który nie zna umiaru i nieprzerwanie pożera energię produkowaną dla świata. Energożer z godziny na godzinę, z minuty na minutę, z sekundy na sekundę staje się coraz większy i potężniejszy. Ładoelek nie jest w stanie przywrócić planecie, pozbawionej czasów świetności, dawnego ład i porządku, w związku z czym wzywa na pomoc Elektrońce.

dziedzina: zoologia

Zostań prawdziwym Spidermanem!

sobota, 18 kwietnia, od 9:00 do 10:00	Ogród Zoobotaniczny, ul. Bydgoska 7, nr sali: sala dydaktyczna
sobota, 18 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Ogród Zoobotaniczny, ul. Bydgoska 7, nr sali: sala dydaktyczna
sobota, 18 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Ogród Zoobotaniczny, ul. Bydgoska 7, nr sali: sala dydaktyczna

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Michał Wódecki,
tel.: 56 654 02 26, email: m.wodecki@op.pl

maks. ilość osób: 16 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Michał Wódecki.

Ile na świecie żyje pajaków? Jaki jest najbardziej jadowity pajak? Czy pajaków należy się bać? Czy pajak kosarz to naprawdę pajak? Na te i wiele innych pytań odpowiemy sobie podczas tych zajęć. Zobaczymy również jak pajaki tańczą, polują i budują sieci. Zbudujemy również model pajęczyny oraz zobaczymy żywe pajaki ptaszniki, które należą do największych przedstawicieli pajęczej rodziny.

Impreza towarzysząca

dziedzina: ekonomia

Komunikacja - główny winowajca?

poniedziałek, 20 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania UMK, ul. Gagarina 13a, nr sali: IV
--	---

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 100 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: trener Polskiego Tow. Psycholog. Hanna Dolna,
dr Ewa Zysnarska, Katedra Ekonomii UMK.

Z jakich powodów ludzie nie potrafią rozwiązywać konfliktów? Jak do nich dochodzi? Jaka jest przyczyna tego, że jeden zespół pracuje skutecznie, a inny nie? Dlaczego jeden pracownik wykonuje zlecone zadania prawidłowo, a inny nie? Jak to możliwe, że czasami rozumiemy się bez słów? Co powoduje, że jednych lubimy słuchać, a innych nie? W trakcie godzinnej warsztatu psychoedukacyjnego uczestnicy podejmą próbę odpowiedzi na pytanie: dlaczego prawidłowa komunikacja jest tak ważna w różnych obszarach funkcjonowania człowieka, między innymi w zarządzaniu? Jakie mity funkcjonują na temat komunikowania się?

dziedzina: impreza interdyscyplinarna

"Technoscience Art - sztuka na pograniczu nauk". "Historia zielonego królika"

niedziela, 19 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Centrum Sztuki Współczesnej "Znaki Czasu", ul. Wały gen. Sikorskiego 13
---	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Matylda Hinz, maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 610 97 16, email:
edukacje@csw.torun.pl

prowadzący: mgr Łukasz Kędziora.

Warsztaty "Technoscience Art - sztuka na pograniczu nauk". "Historia zielonego królika". Eudardo Kac znany jest jako pierwszy artysta tworzący sztukę transgeniczną, opartą na inżynierii genetycznej. Największą popularność przyniósł mu jego świecący w ciemności, zmodyfikowany genetycznie królik.

"Technoscience Art - sztuka na pograniczu nauk". "Odkryj tajemnicę Mona Lisy, czyli o złudzeniach optycznych"

sobota, 18 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Centrum Sztuki Współczesnej "Znaki Czasu", ul. Wały gen. Sikorskiego 13
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Matylda Hinz, maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia
tel.: 56 610 97 16, email:
edukacje@csw.torun.pl

prowadzący: mgr Łukasz Kędziora.

"Odkryj tajemnicę Mona Lisy, czyli o złudzeniach optycznych". Iluzja to od wieków jedno z podstawowych narzędzi każdego artysty. Do tej pory większość iluzji rozpatrywano pod kątem optyki. Dziś możliwe jest mówienie o nich w kontekście nieco głębszym, czyli na poziomie przetwarzania informacji w mózgu. Tematem warsztatów będzie analiza uśmiechu jednej z najbardziej znanych kobiet w malarstwie - Mona Lisy.

dziedzina: sztuka

Biskwitowy talerz - z czym to się je?

poniedziałek, 20 kwietnia, od 11:00 do 12:45	Pracownia Ceramiczna Warsztat Terapii Zajęciowej "Arkadia", ul. Młyńska 2-4
--	---

wtorek, 21 kwietnia, od 16:00 do 17:45	Pracownia Ceramiczna Warsztat Terapii Zajęciowej "Arkadia", ul. Młyńska 2-4
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Dorota Kozłowska,
email: dorota.kozlowska@arkadia.torun.pl maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Dorota Kozłowska.

Zapraszamy do niezwykłego miejsca, jakim jest pracownia ceramiczna Warsztatu Terapii Zajęciowej "Arkadia". Przedsięwzięcie współorganizują uczestnicy zajęć arteterapeutycznych, odbywających się na co dzień w tej placówce. Pokażemy, jak wykonać talerz ceramiczny metodą odlewu, wyjaśnimy co trzeba zrobić, żeby stał się pełnowartościowym przedmiotem, bez którego nie sposób obyć się na co dzień w kuchni. W części warsztatowej zaproponujemy aby goście własnoręcznie nanieśli dekorację na biskwitowy talerz, oszkliwili go i włożyli do pieca ceramicznego. Gotowe, wypalone przedmioty będzie można odebrać z pracowni następnego dnia. Propozycję zajęć kierujemy do osób zainteresowanych rękodzielnictwem, a także arteterapią i terapią zajęciową.