

Główna impreza festiwalowa

dziedzina: chemia

Przychodząc na świat wyruszamy w długą podróż przeżywając codziennie (nie)zwykłe wydarzenia. Łączy je ze sobą wspólny mianownik – nauka. Każdy aspekt naszego życia jest eksperymentem, z istnienia którego nie zdajemy sobie sprawy. Każdego dnia od przebudzenia, przez poranną kawę, podróż do pracy i każdy spożywany posiłek, nieświadomie obcujemy z nauką. Proste codzienne czynności możemy opisać prawami fizyki i chemii. Właśnie na tych aspektach skupimy się podczas naszej podróży poprzez dzień współczesnego człowieka.

Europa na wyciągnięcie ręki. 1. Posmakuj Europę. 2. Palcem po mapie

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 15:00 Rynek Staromiejski,

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: bez ograniczenia

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Erasmus Student Network UMK.

1. Posmakuj Europę. Studenci programu Erasmus częstują swoimi narodowymi specjami kulinarnymi. Posmakuj kuchni hiszpańskiej, tureckiej, francuskiej oraz czeskiej! 2. Palcem po mapie. Marzy Ci się podróż do uroczego zakątka w Europie? A może już byłeś/byłaś w miejscu, które szczególnie zapadło Ci w pamięć? Weź od naszych wolontariuszy ESN-ową gwiazdkę i naklej ją w wybranym kraju na mapie. Jesteśmy ciekawi, jakie miejsce jest najpopularniejsze wśród Torunian.

Europa na wyciągnięcie ręki. Buźka Europy

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 15:00 Rynek Staromiejski, , nr sali: Namiot Human Resources

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: bez ograniczenia

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Erasmus Student Network UMK.

Nie ma nic lepszego od uśmiechniętej buzi małego Europejczyka, a to wszystko za sprawą pędzla i farbek! Przybliżając Europę najmłodszemu pokoleniu członkowie ESN UMK Toruń malują flagi narodowe ich twarzach. Spełniamy każde życzenie!

Europa na wyciągnięcie ręki. Odkryj Toruń na nowo

sobota, 26 kwietnia, od 12:00 do 14:00 Rynek Staromiejski,

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje ESN UMK,
tel.: -

maks. ilość osób: 50

wiek: bez ograniczenia

uwagi: Wymagane są zapisy pojedynczych osób i/lub całych grup, których dokonać można w namiocie Human Resources między 11:00 a 12:00. Zbiórka uczestników gry przy namiocie Human Resources.

prowadzący: Erasmus Student Network UMK.

Europa to również integracja! Dołącz do jednej z drużyn lub stwórz własną i wraz z innymi uczestnikami gry poszerzaj wiedzę o Toruniu! Zbieraj wskazówki, wykonuj zadania i dostrzeż urok tego miasta! Emocjonująca gra w formie zwiedzania, w której chodzi o to, żeby jak najszybciej dotrzeć pod pomnik Mikołaja Kopernika na Starym Rynku i zrobić zdjęcie! Twoja grupa dotarła szybciej niż inne grupy? Gratulacje, wygraliście! Teraz czas na dyplomy! Dodatkowo trzy pierwsze drużyny otrzymają nagrody.

Namiot Przygód

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 16:00 Rynek Staromiejski,

niedziela, 27 kwietnia, od 10:00 do 16:00 Rynek Staromiejski,

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Andrzej Wolan, Wydział Chemii UMK,
dr Andrzej Karbowski, Wydział Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej UMK.

O mózgu - najważniejszym narzędziu człowieka

sobota, 26 kwietnia, od 18:00 do 19:30 Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Wielka

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: 350

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: prof. dr hab. n. med. Aleksander Araszkiewicz, Katedra Psychiatrii Collegium Medicum UMK,
prof. dr hab. Włodzisław Duch, Katedra Informatyki Stosowanej UMK,
prof. dr hab. n. med. Agata Szulc, Klinika Psychiatrii Uniwersytet Medyczny w Białymstoku,
dr n. med. Monika Wilkość, Katedra Psychiatrii Collegium Medicum UMK.

Tworzenie nowych schematów badań oraz rozwój metodologii związany z analizą wyników badań fMRI pozwala na głębsze zrozumienie aspektów związanych z psychiką ludzką. fMRI staje się podstawowym, obiektywnym narzędziem badawczym współczesnej psychiatrii i neurologii. Neuroobrazowanie pozwala na badanie podłoża procesów mózgowych, badania czynnościowe wykorzystuje się do monitorowania leczenia niektórych chorób i oceny skuteczności leków. Możliwe jest rejestrowanie subtelnych zmian (morfologicznych, funkcjonalnych i neurochemicznych) w mózgu; monitorowanie zmian zachodzących pod wpływem leków neuroleptycznych, stosowanych np. w schizofrenii. W przebiegu tej choroby obserwuje się zmiany struktury mózgu, z których część stanowić może markery biologiczne schizofrenii. Próbuje się także określić związki pomiędzy wynikami w zakresie spektroskopii protonowej a objawami klinicznymi i wynikami testów neuropsychologicznych w schizofrenii. Badania mózgu z zastosowaniem fMRI w zaburzeniach psychicznych mogą być pomocne zarówno w ustaleniu ich patogenety, jak też w określeniu stopnia nasilenia zaburzeń, ocenie rokowania i prognozowaniu wyników leczenia, planuje się objąć zakresem badań następujące obszary: analizę aktywności ośrodków mózgowych w różnych zaburzeniach psychicznych, neurorozwojowych, neurodegeneracyjnych; analizę aktywności mózgu podczas psychoterapii oraz zmian neurobiologicznych po zastosowanej psychoterapii; - ocenę efektów leczenia farmakologicznego u osób z chorobami psychicznymi; ocenę różnic strukturalnych i funkcjonalnych mózgu w populacji osób z zaburzeniami psychicznymi w porównaniu z populacją osób zdrowych; analizę różnic strukturalnych i funkcjonalnych mózgu w populacji osób z zaburzeniami psychicznymi w przebiegu chorób somatycznych.

diedzina: literatura

Wykłady Noblowskie. Literatura

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 80 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: prof. dr hab. Mirosława Buchholtz.

diedzina: muzyka

Zakończenie Festiwalu. G.F. Händel "Xerxes"

wtorek, 29 kwietnia, od 18:00 do 20:00 Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Wielka

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: bez ograniczenia

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: ad. dr Damian Borowicz,
st. wykł. Jitka Stokalska, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,
mgr Marcin Tarnawski.

"Kserkses" to opera w trzech aktach napisana przez niemieckiego kompozytora późnego baroku - Georga Friedricha Händla. Jej premiera odbyła się w Londynie w 1738 roku. Akcja dzieje się w 480 roku p.n.e. w Abydos nad Hellespontem w Persji. Król Persji - Kserkses - chce poślubić Romildę. Ta jednak kocha jego brata - Arsamene. W Arsamene zakochała się również siostra Romildy - Atalanta... Dzieło to jest szczytowym osiągnięciem Händla na polu opery komicznej. Dramat miesza się tu z farsą. Finałowa intryga miłosna przywodzi na myśl "Wesele Figara" - również wiele tu niespodziewanych zwrotów akcji i uczuciowych westchnień kierowanych do niewłaściwych osób. W przedstawieniu udział biorą soliści Wydziału Wokalno-Aktorskiego jako: Kserkses (tenor), Arsamene (baryton), Amastre (mezzosopran), Romilda (sopran), Atalanta (sopran), Ariodate (bas), Elviro (baryton) oraz chór i orkiestra Akademii Muzycznej w Bydgoszczy.

diedzina: sztuka

Technoscience art, czyli sztuka na pograniczu nauk. Co mają wspólnego action painting, kalfior i roboty?

niedziela, 27 kwietnia, od 17:00 do 18:30 Centrum Sztuki Współczesnej Znaki Czasu, Wały gen. Sikorskiego 13, nr sali: Labsen

zapisy: Wejściówki

maks. ilość osób: 25

wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły od dnia 23.04.2014 r. w godz. 16:00-18:00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: mgr Łukasz Kędziora,
mgr Honorata Golińska,
mgr Aldona Tolysz.

Czy maszyny mogą tworzyć tak samo doskonale obrazy jak ludzie? Stworzone przez Richarda Taylora urządzenie do tworzenia osiągających zawrotną cenę dzieł Pollocka pokazało, że jest to możliwe. W czasie warsztatów młodzi adepci sztuki wraz ze swoimi rodzicami dowiedzą się co nieco na temat tego co łączy brokuły, malarski ekspresjonizm i roboty. Głównym elementem spotkania będzie stworzenie wspólnego dzieła poprzez swobodne bryzganie farbą. Każdy z szczerze oflowanych małych artystów będzie mógł zabrać część dzieła do domu.

Technoscience art, czyli sztuka na pograniczu nauk. Orlan i modyfikacje ciała

poniedziałek, 28 kwietnia, od 19:00 do 20:30 Centrum Sztuki Współczesnej Znaki Czasu, Wały gen. Sikorskiego 13, nr sali: Labsen

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: 45

wiek: bez ograniczenia

prowadzący:

mgr Łukasz Kędziora,
mgr Honorata Goluńska,
mgr Aldona Tołysz.

Orlan, czyli Mireille Suzanne Francette Porte, zasłynęła na całym świecie swoimi performansami, w czasie których poddawana była różnym zabiegom operacyjnym. Artystka porusza szereg kontrowersyjnych tematów: wolność ciała, feminizm, etyka w medycynie, istota człowieczeństwa itd. Uczestnicy warsztatu będą mogli zabrać głos w sprawie granic w sztuce oraz rodzaju mediów wykorzystywanych w pracach artystów. Podczas warsztatów zostaną również wyemitowane fragmenty nagrań z zabiegów, jakim poddawala się artystka.

Technoscience art, czyli sztuka na pograniczu nauk. Tworzymy mechaniczne ramię, czyli sztuka Stelarcza

poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:00 do 13:30	Centrum Sztuki Współczesnej Znaki Czasu, Waly gen. Sikorskiego 13, nr sali: Labsen
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Łukasz Kędziora,
email: technoscienceart@gmail.com

maks. ilość osób: 25

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Łukasz Kędziora,
mgr Honorata Goluńska,
mgr Aldona Tołysz.

Podczas warsztatu młodzi adepci sztuki oraz ich rodzice będą mogli dowiedzieć się jaka jest różnica pomiędzy cyborgiem, człowiekiem a dziełem sztuki. Wybrane prace Stelarcza, australijskiego artysty znanego ze swoich kontrowersyjnych pokazów, pokażą jak łatwo można stać się postacią z futurystycznego filmu lub książki. Każdy uczestnik nieprzekraczający określonego wzrostu będzie miał okazję stworzyć swoje własne sztuczne ramię i wypróbować je. Co więcej każdy powstały w ten sposób cyborg będzie miał okazję dowieść swoich umiejętności i odebrać nagrodę.

diedzina: teatr

"GBUR" na podstawie komedii Plauta pt. "Gbur"

niedziela, 27 kwietnia, od 19:00 do 20:20	Teatr "Baj Pomorski", ul. Piernikarska 9, nr sali: Duża scena
---	---

niedziela, 27 kwietnia, od 20:45 do 22:05	Teatr "Baj Pomorski", ul. Piernikarska 9, nr sali: Duża scena
---	---

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: 340

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: prof. dr hab. Ireneusz Mikołajczyk, Katedra Filologii Klasycznej UMK,
Julita Lipińska.

Piękna hetera Fronezum zręcznie wykorzystuje swoich kochanków. Gdy młody Dinjarchus traci dla niej cały majątek, ona znajduje nowego wielbiciela - Stratofanasa. Żeby zagarnąć dla siebie jak najwięcej z jego majątku, wmawia mężczyźnie, że niebawem urodzi mu dziecko. Kiedy młody żołnierz przyjeżdża z darami do swojej ukochanej, ona z pomocą sprytniej służącej manipuluje kochankami dla osiągnięcia celu. Czy piękna hetera zrealizuje swoją intrygę? Czy upozorowana ciąża wyjdzie na jaw? Jak w tej sytuacji odnajdą się mężczyźni? Po odpowiedzi na te i inne pytania zapraszamy Państwa do teatru.

diedzina: technika

Multimedialny AWF

sobota, 26 kwietnia, od 12:00 do 14:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Władysława Łokietka 5
--	--

sobota, 26 kwietnia, od 14:00 do 16:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Władysława Łokietka 5
--	--

sobota, 26 kwietnia, od 16:00 do 18:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Władysława Łokietka 5
--	--

niedziela, 27 kwietnia, od 12:00 do 14:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Władysława Łokietka 5
---	--

niedziela, 27 kwietnia, od 14:00 do 16:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Władysława Łokietka 5
---	--

niedziela, 27 kwietnia, od 16:00 do 18:00	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Władysława Łokietka 5
---	--

zapisy: Wejściówki

maks. ilość osób: 300

wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły od dnia 23.04.2014 r. w godz. 16:00-18:00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: Pracownicy firm multimedialnych.

Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy pierwszy raz od otwarcia siedziby w zrewitalizowanych Młynach Richtera na toruńskim osiedlu Mokre multimedialnie włączy się w Toruński Festiwal Nauki i Sztuki, którego tematem przewodnim jest człowiek współczesny. W dniach 26-27 kwietnia mieszkańcy Torunia i regionu będą mogli zwiedzać nieodpłatnie dziewięć interaktywnych wystaw i korzystać z szeregu dodatkowych atrakcji multimedialnych. Avatar, Wall i Floor, czyli trzy rodzaje interaktywnej zabawy z nowoczesną technologią audio-wizualną, to główne atrakcje prezentowane w przestrzeni Centrum w tych dniach. Zwiedzający będą mogli również wykonać własne graffiti lub sfotografować się m.in. na Księżycu.

Impreza festiwalowa

diedzina: archeologia

Poznaj pradzieje

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 16:00	Instytut Archeologii UMK, Szosa Bydgoska 44/48
--	--

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: bez ograniczenia

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Grzegorz Osiłowicz, Instytut Archeologii UMK.

Celem warsztatów jest przybliżenie sposobu życia społeczności pradziejowych. Podczas imprezy uczestnicy będą mieli możliwość poznania technik wykorzystywanych przez ludność tego okresu do obróbki różnego rodzaju surowców np. kości, poroża, skór, bursztynu, drewna. Dodatkowo uczestnicy będą mogli poznać metody produkcji narzędzi krzemiennych i kamiennych, które zostaną zilustrowane replikami przedmiotów zabytkowych. Dla odwiedzających przewidziano możliwość lepienia ceramiki, strzelania z łuku i malowania naturalnymi barwnikami. Zaplanowano również wypał smoły drzewnej oraz ognisko, przy którym goście festynu będą mieli okazję spróbowania potraw przyrządzonych na sposób pradziejowy. Grupy zorganizowane prosimy o wcześniejsze zapisy.

Sekrety średniowiecznego rzemiosła

niedziela, 27 kwietnia, od 11:00 do 17:00	Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3
---	--

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 15:00	Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Zorjana Polenik,
tel.: 694422193, email: zorjanape@gmail.com

maks. ilość osób: 50

wiek: bez ograniczenia

uwagi: Dla grup zorganizowanych wcześniejsze zapisy, odbiorcy indywidualni wstęp bez zapisów.

prowadzący: dr Marcin Weinkauff, Instytut Archeologii UMK,
dr Jacek Bojarski, Instytut Archeologii UMK,
Zorjana Polenik.

Nasza impreza ma na celu prezentację oraz warsztaty dawnych średniowiecznych rzemiosł takich jak: garncarstwo, złotnictwo, przedziałnictwo czy plecionkarstwo. Poza tym, każdy uczestnik może spróbować średniowiecznej kuchni oraz wziąć udział w specjalnie przygotowanej grze terenowej w ruinach zamku krzyżackiego. Serdecznie zapraszamy!

diedzina: astronomia

360 D, czyli nowoczesne Planetarium od kuchni

sobota, 26 kwietnia, od 18:00 do 19:00	Planetarium, ul. Franciszkańska 15, nr sali: sala Planetarium
--	---

zapisy: Wejściówki

maks. ilość osób: 170

wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły od dnia 23.04.2014 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: mgr Jerzy Rafalski.

W jubileuszowym 20. roku swojej działalności toruńskie Planetarium zaprasza na podróż w czasie - w przeszłość i ku przyszłości. Jak zmieniło się od chwili otwarcia w lutym 1994 roku i jak dziś tworzy się nowoczesne seanse w autorskiej technice 360 D? Jak widzowie odbierają ten obraz? Czy współczesny człowiek w pogoni za 3D, 4D, 5D itd. potrzebuje wciąż więcej wymiarów i wrażeń, czy jest w stanie dostrzec różnice? Czy zafascynowany obrazem usłyszy jeszcze słowo? Przygotowany pokaz to podsumowanie prac nad nowoczesnieniem obrazu i dźwięku oraz prezentacja dokonań - widowiskowych wizualizacji Kosmosu, muzyki i efektów specjalnych.

Ciemna strona Słońca

poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Centrum Astronomii UMK, Piwnice koło Torunia, nr sali: 20
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Biuro Festiwalu,
email: festiwal@umk.pl

maks. ilość osób: 50

wiek: bez ograniczenia

uwagi: Dla grup zorganizowanych z własnym transportem.

prowadzący: mgr Monika Adamów.

Słońce jest tak oczywistym elementem nieba, że rzadko zastanawiamy się czym jest ta życiodajna żółta kula. Przy odrobinie dobrej pogody pokażemy jak wygląda Słońce przez teleskop i inne przyrządy, za pomocą których bezpiecznie można na nie zerknąć. Wyjaśnimy czy ten obraz czasem się różni, czy może zawsze jest taki sam. Oprócz tego, aby zasiać ziarno kontrowersji, udowodnimy, jak wielki wpływ ma ono na politykę.

IX Mistrzostwa Rakiet Wodnych

poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:00 do 13:00 | Plac Cyrkowy u zbiegu ulic, Szosa Lubicka/Przy Skarpie

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek
prowadzący: mgr Jerzy Rafalski.

maks. ilość osób: 200

wiek: bez ograniczenia

Mistrzostwa Rakiet Wodnych to tradycyjna impreza edukacyjna Festiwalu Nauki i Sztuki i pyszna zabawa - przede wszystkim dla uczniów i ich opiekunów. Stworzcie zespół konstruktorów rakiet, zbudujcie ją i przynieście na nadwiślański bulwar. Lot każdej rakiety zostanie oceniony przez jury, które przyzna nagrody w kategorii drużynowej i indywidualnej. Liczy się osiągnięta wysokość, długość lotu oraz wygląd modelu rakiety. Instrukcja budowy rakiety: http://www.festiwal.torun.pl/program/wyszukiwarka/obrazki/instrukcja_budowy_rakiety.pdf

Radio planet i komet

poniedziałek, 28 kwietnia, od 21:00 do 23:00 | Wieża Ratusza Staromiejskiego, Rynek Staromiejski 1

zapisy: Wejściówki
uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły od dnia 23.04.2014 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6
prowadzący: mgr Piotr Majewski,
mgr Jerzy Rafalski, Planetarium Toruń.

maks. ilość osób: 190

wiek: bez ograniczenia

Kosmiczna turystyka w Układzie Słonecznym? To z pewnością dość odległa perspektywa, ale coraz bardziej realna. Jak dostać się na Marsa i jakie atrakcje przygotować dla kosmicznych gości na Czerwonej Planecie? Który z księżyców Jowisza zajmie pierwsze miejsce na turystycznej liście przebojów? Czy przelot wśród pierścieni Saturna jest możliwy i bezpieczny? Wspomnianym obiektom przyjrzymy się za pomocą teleskopów ułożonych na szczycie Wieży Ratusza Staromiejskiego. Transmisja Radia planet i komet w Polskim Radiu PiK (od godz. 21:05) sprawi, że w imprezie wezmą też udział chętni spoza Torunia. W audycji pojawiają się specjaliści goście. Uczestnicy imprezy podzielą się wrażeniami z obserwacji, a wszyscy będą mieli szansę na atrakcyjne nagrody w konkursach. Bonusem będzie nocna panorama Grodu Kopernika z licznie iluminowanymi zabytkami. W przypadku złej pogody impreza w wersji plenerowej nie odbędzie się, zaś radiowy program zostanie nadany ze studia Polskiego Radia PiK pod Krzywą Wieżą.

Wszystko, co chcieliście wiedzieć o astronomii, ale baliście się zapytać

sobota, 26 kwietnia, od 15:30 do 16:30 | Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 20

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek
prowadzący: dr Anna Bartkiewicz.

maks. ilość osób: 100

wiek: bez ograniczenia

Dlaczego Pluton już nie jest planetą? Czy pulsary pulsują? Czy mgławice planetarne mają coś wspólnego z planetami? Skąd się wzięła nazwa "kwazar"? Co z tego, że Wszechświat się rozszerza? Jak zakończy życie nasze Słońce? Co było przed Wielkim Wybuchem? Czy Wszechświat zakończy się Wielkim Krachem? Czy mogą nazwać nowo odkrytą planetoidę swoim imieniem? Czy po uderzeniu w Ziemię "śmiecia kosmicznego" wyginieją jak dinozaury? Ile sztucznych satelitów krąży wokół Ziemi? Co to znaczy, że sonda Voyager opuściła Układ Słoneczny? Na te i inne pytania postaramy się szybko, jasno i prosto odpowiedzieć podczas spotkania ze słuchaczami.

Zwiedzanie obserwatorium uniwersyteckiego

niedziela, 27 kwietnia, od 16:00 do 18:00 | Centrum Astronomii UMK, Piwnice koło Torunia

zapisy: Wejściówki
uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły od dnia 23.04.2014 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6
prowadzący: mgr Monika Adamów.

maks. ilość osób: 50

wiek: bez ograniczenia

Obserwatorium Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, usytuowane w Piwnicach pod Toruniem, to największy ośrodek tego typu w Polsce. Podczas zwiedzania nasi goście dowiedzą się kiedy powstało, czym się zajmujemy, na czym w ogóle polega uprawianie astronomii, a także będą mieli okazję przyręczyć się profesjonalnemu sprzętowi. Nie zabraknie także dowcipnych anegdotek, których pełno w miejscu o tak długiej tradycji.

diedzina: biologia

Czy możliwe jest życie komórki bez enzymów?

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 11:30 | Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 83

sobota, 26 kwietnia, od 12:00 do 13:30 | Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 83

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje dr Barbara Wojczuk,
tel.: 56 611 45 40
prowadzący: dr Bożena Studzińska,
dr Barbara Wojczuk,
Iwona Kruszevska.

maks. ilość osób: 20

wiek: bez ograniczenia

O przeżyciu komórek w organizmie i poza nim decyduje wiele czynników. Jednym z najważniejszych są niezwykle białkowe cząsteczki zwane enzymami. Zniszczenie kluczowych enzymów prowadzi do śmierci komórek. Na czym polega fenomen ich działania? Enzymy posiadają szczególną zdolność przyspieszania różnorodnych reakcji chemicznych, które bez ich udziału trwałyby nieskończenie długo. Dzięki obecności enzymów reakcje zachodzą przynajmniej milion razy szybciej. W trakcie warsztatów będziemy przeprowadzać proste doświadczenia, które przekonają nas, jak ważne dla komórek są enzymy.

Czy pieluchy mogą być przydatne dla roślin?

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 12:00 | Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 19

wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 12:00 | Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 19

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Pawelek,
tel.: 56 611 44 56, email: apawelek@umk.pl
prowadzący: dr Agnieszka Pawelek,
dr Brygida Świeżawska,
mgr Piotr Szewczuk.

maks. ilość osób: 12

wiek: bez ograniczenia

Celem warsztatów będą doświadczenia pokazujące ruchy wody w roślinach. Uczestnicy poznają naturę hydrozeli wykorzystywanych w kwaciarstwie. Będą izolować hydrozel z pieluch jednorazowych, a następnie sprawdzać jego właściwości chłonne z wykorzystaniem kolorowych barwników do żywności. Ruch wody będzie także zaprezentowany poprzez zmianę koloru białych kwiatów. Ruch ten będzie następnie obserwowany w elementach przewodzących lodygi za pomocą lupy i mikroskopu świetlnego. Na warsztatach wykorzystamy także warzywa i owoce, które dzieci na co dzień widzą w domu i sklepach. Wszystko to pozwoli udowodnić transport wody w roślinach w nowatorski, ciekawy i przystępny dla uczestników sposób. Dodatkową atrakcją będzie praca z profesjonalnymi sprzętami laboratoryjnymi, takimi jak pipety, pipety serologiczne, statywy, lejki, próbówki. Dzieci otrzymają także karty pracy do wypełniania w trakcie trwania warsztatów, a także małe "naukowe" rekwizyty do zabrania ze sobą do domu.

Drapieżne rośliny

wtorek, 29 kwietnia, od 8:00 do 9:00 | Ogród Zoobotaniczny, ul. Bydgoska 7, nr sali: Sala Dydaktyczna

wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 11:00 | Ogród Zoobotaniczny, ul. Bydgoska 7, nr sali: Sala Dydaktyczna

wtorek, 29 kwietnia, od 12:00 do 13:00 | Ogród Zoobotaniczny, ul. Bydgoska 7, nr sali: Sala Dydaktyczna

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Anita Biskup-Bednarczyk,
tel.: 56 654 02 26

maks. ilość osób: 24

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Anita Biskup-Bednarczyk.

Proponowane zajęcia mają charakter wykładu połączonego z pokazem. Uczestnicy poznają historię odkrycia fenomenu występowania drapieżnictwa w świecie roślin kwiatowych. Pokazany zostanie brak odrębności systematycznej dla tej grupy roślin, która jest reprezentowana przez różne formy życiowe i typy ekologiczne. Omówione zostaną także cechy tzw. syndromu mięsożerności, w tym budowa organów chwytanych służących do schwytania i zatrzymania potencjalnych ofiar. Zajęcia zakończą się zaprezentowaniem żywych okazów roślin mięsożernych.

Jak rośliny "TO" robią? Czyli o rozmnażaniu roślin

niedziela, 27 kwietnia, od 11:00 do 13:00 | Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: XIV

niedziela, 27 kwietnia, od 13:15 do 15:15 | Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: XIV

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Marlena Kozłowska,
email: warsztaty_komorka@wp.pl

maks. ilość osób: 8

wiek: bez ograniczenia

prowadzący:

mgr Marlena Kozłowska,
mgr Magda Rudzka,
mgr Malwina Hyjek,
mgr Konrad Deleńko.

Czy rośliny mają dzieci? Skąd się biorą owoce? Jak u roślin dochodzi do zapłodnienia? W czym rozmnażanie roślin jest podobne do zwierząt? Jeśli chcesz poznać sekrety życia intymnego roślin, te warsztaty są dla Ciebie. Gorąco zachęcamy do uczestnictwa!

Theatrum Anatomicum, czyli lekcja anatomii doktora Tulpa

poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:30 do 15:00	ZS UMK Gimnazjum i Liceum Akademickie, Szosa Chełmińska 83, nr sali: 127-128
poniedziałek, 28 kwietnia, od 15:15 do 16:45	ZS UMK Gimnazjum i Liceum Akademickie, Szosa Chełmińska 83, nr sali: 127-128

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Bożena Kmiecik,
tel.: 56 655 55 60, email: bozenakm@gimakad.torun.pl

maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Bożena Kmiecik.

Ludzkie ciało - labirynt żywych kanałów, rurek, kabli, przewodów, zaworów, fiolek i trybów - zadziwia zdolnością do precyzyjnych działań i zachwyca zewnętrznymi proporcjami. Przez wiele wieków wnętrze ludzkiego ciała było tajemnicą, której próba odkrycia kończyła się surową karą. Obecnie możemy zaprosić na bezkarną podróż tropem tajemnic ludzkiego ciała. Doktor Tulp zejdzie z obrazu Rembrandta i wykorzystując tablice i rysunki anatomiczne, modele, preparaty mikroskopowe oraz preparaty organów zwierzęcych (ssaki) wskaże drogę do samodzielnego odkrycia niektórych sekretów anatomii człowieka.

Wywiad z wampirem, czyli wszystko o krwi

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 12:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 301
sobota, 26 kwietnia, od 13:00 do 14:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 301
niedziela, 27 kwietnia, od 11:00 do 12:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 301
niedziela, 27 kwietnia, od 13:00 do 14:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 301

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Eliza Dec,
email: 250625@stud.umk.pl

maks. ilość osób: 10 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Tomasz Jędrzejewski,
Eliza Dec,
Maria Duszyń,
Daria Dutkiewicz,
Martyna Frontczak,
Anna Sobocińska,
Piotr Tylus.

Jak dziedziczy się grupy krwi? Skąd bierze się jej metaliczny posmak? Co to jest konflikt serologiczny? Poznaj tajemnice płynnej tkanki ludzkiego organizmu. Zapraszamy na wywiad z wampirem! Dowiedz się co płynie w żyłach, jak oddzielić od siebie frakcje krwi, dlaczego jest ona niezastąpiona i co właściwie lubią w nas komary.

dziedzina: biotechnologia

Rośliny z probówki

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 159, bud. A
poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:00 do 13:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 159, bud. A

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Paweł Zieliński,
tel.: 56 611 44 55

maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr hab. Alina Trejgell,
dr hab. Justyna Wiśniewska,
mgr Paweł Zieliński,
lic. Monika Kamińska.

Każdy z nas z pewnością nie raz był w kwaciarni i z zachwytem oglądał bogactwo różnorodnych kwiatów zarówno tych rosnących w doniczkach, jak i tych ciętych, w wazonach. Jednak czy kiedykolwiek zastanawialiście się skąd się wzięły? W XXI wieku uprawa polowa lub szklarniowa to nie jedyny ich źródło. Jak wiele innych dziedzin życia i w tę wkroczyła biotechnologia, pozwalając na namnażanie roślin na masową skalę w warunkach <i>in vitro</i>, w naczyniach szklanych. Podczas festiwalu możesz obejrzeć naszą kolekcję roślin w kulturach <i>in vitro</i>, zapoznać się z tajnikami takiej hodowli roślin, a nawet wyprodukować własnoręcznie mikrosadzonkę fikusa.

dziedzina: chemia

Chemia piękna - zabawa z kosmetykami

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 10:45	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 207
sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 11:45	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 207
sobota, 26 kwietnia, od 12:00 do 12:45	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 207

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Justyna Kozłowska,
email: justynak@chem.umk.pl

maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: prof. dr hab. Alina Sionkowska,
mgr Justyna Kozłowska,
mgr Beata Kaczmarek.

Chemia może być piękna, kolorowa i pachnąca - komponując odpowiednie substancje chemiczne otrzymujemy kosmetyki. Uczestnicy naszych warsztatów poznają tajniki produkcji kosmetyków oraz dowiedzą się w jaki sposób można wykorzystywać produkty dostępne w każdym domu do samodzielnego przygotowania kosmetyków w warunkach domowych. Uczestnicy zwiedzą laboratorium "Chemii kosmetycznej", zapoznają się ze specjalistyczną aparaturą, a także pod fachowym okiem naszych instruktorów, samodzielnie lub wspólnie z rodzicami/opiekunami, przygotowują wybrany własny kosmetyk.

I Ty możesz wyhodować swój nanorurkowy las

poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:00 do 12:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 240A, 219A, 39A
wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 12:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 240A, 219A, 39A

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Piotr A. Gauden,
email: gaudi@umk.pl

maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr hab. Piotr A. Gauden,
prof. dr hab. Artur P. Terzyk,
dr Grzegorz Trykowski, Pracownia Analiz Instrumentalnych UMK,
dr Marek Wiśniewski,
mgr Adam Bieniek,
mgr Bartosz Kruska,
mgr Wojciech Zieliński.

Serdecznie zapraszamy dorosłych na imprezę, na której zapewniamy możliwość otrzymania nanomateriałów węglowych, które zmieniają przyszłość. Nanotechnologia jest określeniem, które zagościło w słownikach na początku minionej dekady. Ogólnie oznacza inżynierię w bardzo małej skali. Bardziej konkretnie, nanotechnologia wiąże się z opanowaniem technologii manipulowania i przekształcania materii w skali pojedynczych atomów, czyli odległości rzędu nanometrów. Biorąc pod uwagę fakt, iż nanometr jest jedną milionową milimetra lub szerokością trzech - czterech atomów, zdolność do przekształcania materii w tej skali jest faktycznie zdumiewająca. A jednak już teraz jest to możliwe i wykonywalne. Nanotechnologie to innowacyjna dziedzina nauki, która może odmienić zbliżającą się przyszłość. Na naszych oczach dokonuje się rewolucja technologiczna. Szczególną rolę odgrywają nanomateriały węglowe, w tym w szczególności nanorurki węglowe. Dzięki swoim niezwykłym właściwościom mogą odegrać szczególną rolę.

Jak wydobyc zapach - jak przed wiekami arabscy alchemicy wonne oleje otrzymywali

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 8, bud. B
niedziela, 27 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 8, bud. B

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Piotr Gorczyca/Daniel Kaczor,
tel.: 56 611 45 45, email: piogor@umk.pl

maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Piotr Gorczyca,
mgr Daniel Kaczor.

Destylacja z parą wodną olejku goździkowego zawartego w goździkach. Proces destylacji zostanie przeprowadzony w replce aparatury sprzed 2000 lat(alembik specjalnie skonstruowany). Uczestnicy przygotowują zestaw oraz będą prowadzili proces destylacji. W czasie destylacji uczestnicy będą obserwowali zbierający się destylat, którym będzie przede wszystkim woda. Na jej powierzchni będą pływały krople o intensywnym zapachu olejku goździkowego.

Lady Chemia Gaga

poniedziałek, 28 kwietnia, od 14:30 do 15:30	ZS UMK Gimnazjum i Liceum Akademickie, Szosa Chełmińska 83, nr sali: 33
poniedziałek, 28 kwietnia, od 16:00 do 17:00	ZS UMK Gimnazjum i Liceum Akademickie, Szosa Chełmińska 83, nr sali: 33

zapisy: zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Pawlikowska,
tel.: 56 655 55 60

maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Anna Rygielska.

Lady Chemia Gaga zaprasza miłośników muzyki Lady Gagi, efektów specjalnych z teledysków, tajemniczych reakcji chemicznych i niecodziennych pomiarów na zwariowane pokazy i warsztaty dla uczestników. Chemicy z GA czekają na przyjaciół GA.

Wiedza Trochę Fajniej - pokaz efektów specjalnych

sobota, 26 kwietnia, od 20:45 do 21:30	Basen przy Wydziale Chemii UMK, ul. Gagarina 7
--	--

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: 200 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Łukasz Sporny,
mgr Dominika Panek,
Łukasz Nuckowski.

Wiedza Trochę Fajniej to widowiskowe przedstawienie prezentujące wykorzystanie chemii w efektach specjalnych. Podczas pokazu, odbywającego się z udziałem publiczności, przetestujemy "gotowe" rozwiązania dostępne na rynku - maszyny do dymu, chemiczne światło, flary itp. i wyjaśnimy procesy w nich zachodzące. Skupimy się na ogniu, dźwiękach i świetle!

Współczesna chemia światła

sobota, 26 kwietnia, od 17:30 do 19:00	Plac przed Wydziałem Chemii UMK, ul. Gagarina 7
--	---

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek
prowadzący: Dariusz Śmiałowicz.

maks. ilość osób: 300 wiek: bez ograniczenia

Jak człowiek może uzyskać światło we współczesnym świecie? Na tak postawione pytanie postarają się odpowiedzieć członkowie Studenckiego Koła Naukowego Chemików podczas tegorocznego Festiwalu Nauki i Sztuki. Młodzi chemicy prezentują reakcje związane z emisją światła o wysokim natężeniu w roztworach poprzez wykorzystanie zjawiska chemiluminescencji, czyli emisji światła w wyniku zachodzących reakcji. Powyższe efekty świetlne zostaną skonfrontowane z reakcjami spalania pierwiastków. W tym celu wykonane zostaną doświadczenia prezentujące m.in. fosforowy księżyc oraz świecącą lampę Aladyna. Podczas prezentacji metod otrzymywania światła studenci, naśladując otaczającą nas przyrodę, przedstawią chemiczną imitację świetlików świętojańskich. W czasie trwania doświadczeń będziemy mogli także zaobserwować jak młodzi chemicy potrafią w efektywny sposób uzyskać, "pałący się" deszcz. Zaprezentowane doświadczenia albumino-termiczne zagwarantują nam intensywne świecenie i wydzielenie dużej ilości energii na sposób ciepła. Należy więc spodziewać się gorącej atmosfery bez względu na kwietniową aurę.

Zabawa z chemią - pierwsze kroki w nowoczesność

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 10:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
sobota, 26 kwietnia, od 10:30 do 11:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 11:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
sobota, 26 kwietnia, od 11:30 do 12:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
sobota, 26 kwietnia, od 12:00 do 12:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
sobota, 26 kwietnia, od 12:30 do 13:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 29 kwietnia, od 12:00 do 12:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 29 kwietnia, od 12:30 do 13:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 29 kwietnia, od 13:00 do 13:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 29 kwietnia, od 13:30 do 14:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 29 kwietnia, od 14:00 do 14:30	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179
wtorek, 29 kwietnia, od 14:30 do 15:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 179

zapisy: zgłoszenia przyjmuje Iwona Szymańska,
tel.: 56 611 43 17, email: pola@umk.pl

maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Iwona Szymańska,
dr Magdalena Barwielek,
dr Adrian Topolski, Katedra Chemii Nieorganicznej i Koordynacyjnej UMK.

W czasie warsztatów uczestnicy będą osobiście wykonywali proste eksperymenty chemiczne! Zostanie również przeprowadzonych kilka efektownych doświadczeń w formie pokazów. Poznamy oblicze nowoczesnej chemii - kolorowej, fascynującej i bezpiecznej! Impreza przeznaczona jest głównie dla uczniów kl. IV-VI szkół podstawowych oraz gimnazjów, ale zapraszamy wszystkich miłośników chemii i dobrej zabawy!

dziedzina: ekologia

Eko Reusing - drugie życie butelki

wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Wł. Łokietka 5
wtorek, 29 kwietnia, od 12:00 do 13:30	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Wł. Łokietka 5
wtorek, 29 kwietnia, od 14:00 do 15:30	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy, ul. Wł. Łokietka 5

zapisy: zgłoszenia przyjmuje Elżbieta Pracharczyk-Byszewska,
email: zapisy@centrumnowoczesnosci.org.pl

maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Ola Popowicz,
Marta Błażejewska.

Warsztat jest kolejnym z cyklu "Kreatywne majsterkowanie". W tej edycji uczestnicy poznają możliwości ponownego wykorzystania przedmiotów codziennego użytku oraz dostępnych w sklepach budowlanych czy papirniczych, a także przedłużą życie plastikowym butelkom wykonując z nich przydatne rzeczy. Będą mogli również wykonać "designerskie" wieszaki, zrobić lampkę, która będzie dawać dużo naturalnego światła i wiele wiele innych rzeczy. Na pewno każdy znajdzie coś dla siebie i nie będzie się nudził.

dziedzina: ekonomia

EkoCSR

sobota, 26 kwietnia, od 9:00 do 13:00	Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania UMK, ul. Gagarina 13a, nr sali: 16
sobota, 26 kwietnia, od 13:30 do 17:30	Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania UMK, ul. Gagarina 13a, nr sali: 16
niedziela, 27 kwietnia, od 9:00 do 13:00	Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania UMK, ul. Gagarina 13a, nr sali: 16

zapisy: zgłoszenia przyjmuje Joanna Pucek,
tel.: 883387475, email: joannapucek@econ.umk.pl

maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: prof. dr hab. Robert Karaszewski, Centrum Przywództwa i Społecznej Odpowiedzialności Biznesu,
dr Kamila Skrzypczyńska, Katedra Doskonałości Biznesowej UMK,
Agata Krzywka, Krzywka Studio - Agata Krzywka,
Marta Szarszewska, Liga Odpowiedzialnego Biznesu.

EkoCSR to przedsięwzięcie łączące ze sobą organizację warsztatów instruktażowych z zakresu tworzenia przedmiotów i akcesoriów biurowych, wykonanych z odpadów poddanych m.in. procesowi upcyklingu, a także happeningu składającego się m.in. z wystawy "Be ECO", podczas której zostaną zaprezentowane przedmioty wykonane przez uczestników w części warsztatowej niniejszej inicjatywy. Projekt ten skierowany jest do szerokiego grona odbiorców interesujących się tematyką szeroko rozumianej społecznej odpowiedzialności biznesu, jak również ekologią oraz ochroną środowiska. Dodatkowo należy wspomnieć, iż warsztaty poprowadzą: prof. dr hab. Robert Karaszewski, dr Kamila Skrzypczyńska, Agata Krzywka oraz Marta Szarszewska. Każdy uczestnik otrzyma certyfikat potwierdzający udział w warsztatach upcyklingowych "Eco CSR". PROJEKT DOFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW PROGRAMU GRANTOWEGO LIGI ODPOWIEDZIALNEGO BIZNESU

diedzina: etnologia

Collage spod strzechy

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Muzeum Etnograficzne w Toruniu, ul. Wały gen. Sikorskiego 19, nr sali: sala widowiskowa
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Hanna Łopatyńska,
tel.: 56 621 08 15, email: folklor@etnomuzeum.pl
maks. ilość osób: 15 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Hanna Łopatyńska.

Podczas spotkania uczestnicy poznają popularną na przełomie XIX i XX wieku, a dziś zapomnianą technikę wykonywania collagowych obrazów na kanwie. Obejrzą część, niedostępną na co dzień, kolekcji tego typu obiektów ze zbiorów Muzeum Etnograficznego w Toruniu oraz posłuchają opowieści o historii unikatowych przedmiotów, które niegdyś spotkać można było w domach na terenie całej Europy. W drugiej części spotkania każdy z uczestników samodzielnie stworzy obraz na kanwie, inspirowany się muzealnymi eksponatami lub wykorzystując własną inwencję. Można przynieść ilustrację lub fotografię o wymiarach max. 7 x 12 cm, która stanowić będzie temat tworzonego dzieła.

Gęś na sposób etnograficzny

niedziela, 27 kwietnia, od 13:00 do 15:00	Muzeum Etnograficzne w Toruniu, Wały gen. Sikorskiego 19, nr sali: sala widowiskowa
---	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Grażyna Szelańska,
tel.: 56 622 80 91 wew. 48
maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Grażyna Szelańska,
starszy renowator Tomasz Wodzyński.

Gęś należała w przeszłości do najbardziej pożytecznych zwierząt domowych. Historia hodowli tych ptaków sięga czasów starożytnych. Od wieków gęsi dostarczały ludziom smacznego i pożywnego mięsa, wyborowego, leczniczego tłuszczu oraz pierze i puch. Pióra z gęsi skrzydeł stanowiły dawniej narzędzie do pisania. Na spotkaniu z etnografem będzie można dowiedzieć się m.in. w jaki sposób dawniej hodowano gęsi, jaką rolę odgrywała gęś w folklorze dawnej wsi, a także w jaki sposób przygotować gęsie pióro do pisania. Uczestnicy będą mieli również możliwość poćwiczenia umiejętności pisania gęsim piórem.

Warsztaty wiązania pajaków ludowych

sobota, 26 kwietnia, od 12:00 do 14:00	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: C.0.37
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Bartosz Arkuszewski,
tel.: 661646445, email: bartosz.arkuszewski@gmail.com
maks. ilość osób: 15 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Bartosz Arkuszewski,
Anna Kmieć,
Milena Kłysz,
Karol Kaczmarczyk.

Barwne, przestrzenne, krystaliczne, promienne... pajaki! Stanowiły nieodłączny element wystroju chaty. Wykonywane były ze słomy i kolorowej bibułki, zdobiły wnętrza domów w XIX wieku. Przyjdź na warsztaty, poznaj historię tych niezwykłych ozdób i stwórz własnego pajaka!

diedzina: fizyka

Barwy dźwięków

poniedziałek, 28 kwietnia, od 17:00 do 18:30	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 25
--	---

wtorek, 29 kwietnia, od 17:00 do 18:30	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 25
--	---

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek
maks. ilość osób: 50 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr Marcin Hajduk,
mgr Dominik Wółtański.

Zabierzemy uczestników w świat dźwięków i częstotliwości. Przekonamy się, że dźwięk jest falą. Zmierzymy długość fali dźwiękowej. Dowiemy się co to jest rezonans, dudnienie, czym różni się dźwięk fletu od dźwięku skrzypiec i jak odszukać nietoperza. Zobaczymy jak "wygląda" dźwięk bębna czy kamertonu, dźwięk samogłoski i spółgłoski. Każdy z uczestników będzie mógł określić skalę swojego głosu. Na koniec poznamy jaka jest różnica między śpiewem białym a klasycznym.

Czas na zegar, a zegar na wodę

sobota, 26 kwietnia, od 12:00 do 14:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 22
--	---

niedziela, 27 kwietnia, od 12:30 do 14:30	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 22
---	---

poniedziałek, 28 kwietnia, od 15:00 do 17:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 22
--	---

wtorek, 29 kwietnia, od 15:00 do 17:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 22
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Dariusz Świerad,
email: d.swierad@bham.ac.uk
maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Dariusz Świerad,
mgr Bartosz Pałucki,
Daniel Gustaw.

Ktoś zapytany o nieodczyny element człowieka współczesnego może wymienić wiele przedmiotów, takich jak: technika, informatyzacja, komunikacja, ekonomia, sztuka. Niewiele jest jednak osób świadomych, że wyżej wymienione rzeczy są powiązane z tym co jest cenne najbardziej - czasem. Czas, a właściwie umiejętność jego dokładnego odmierzenia, posiada ogromny wpływ na życie każdego z nas. Podczas warsztatów zostanie zaprezentowany rys historyczny zegarów, począwszy od zegarów słonecznych, poprzez zegary wodne, sprężynowe, wahadłowe, kwarcowe, aż do najnowocześniejszych zegarów optycznych. Następnie uczestnicy warsztatów, z pomocą prowadzących, będą mogli zbudować własne zegary i sprawdzić ich dokładność.

Po prostu fizyka

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 26
--	---

niedziela, 27 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 26
---	---

poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 26
--	---

wtorek, 29 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 26
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr W. Krychowiak,
tel.: 56 611 32 57
maks. ilość osób: 300 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: prof. dr hab. Franciszek Firszt,
dr inż. Michał Pawlak,
dr inż. Karol Strzałkowski,
dr Jacek Zakrzewski,
mgr Agnieszka Marasek,
mgr Paweł Binnebesel,
prof. dr hab. Hanna Męczyńska, emerytowany prof. UMK,
prof. dr hab. Stanisław Łęgowski, emerytowany prof. UMK.

Niezwykle interesujące i pouczające eksperymenty możemy wykonać wykorzystując przedmioty codziennego użytku. Różnorodność zjawisk i rządzących nimi praw fizycznych jest ogromna - od mechanicznych, akustycznych, termodynamicznych do elektromagnetycznych, optycznych itd. Oto kilka wybranych eksperymentów: 1. Jak zrobić z puszki toczącej się po powierzchni bumerang, a z makaronu "spaghetti" - metronom? 2. Jak strumień spadających kropeł wody można wykorzystać do wytworzenia wysokiego napięcia nawet do 30 kV bez wzbudzenia napięciem zewnętrznym (elektrohydrodynamiczny generator Kelwina)? 3. Z dwóch puszek zbudujemy detektor pozwalający wykryć nadchodzące burzowe wyładowania elektryczne (dzwonki Franklina). 4. Czy do obserwacji zjawiska nieważkości można wykorzystać efekt Torricelli'ego? 5. Jak potrząśnięcie puszką z płynem gazowanym zmienia jej prędkość toczenia się po równi pochyłej (zaobserwowany niedawno syndrom wstrząsanej puszki)? Dowiemy się też jakie eksperymenty, wykorzystując puszki, przeprowadzali wybitni fizycy Richard Feynmann i John Wheeler oraz usłyszymy kilka historyjek i anegdot związanych z omawianymi doświadczeniami.

SPIErnikowe podchody - wyścig naukowy

sobota, 26 kwietnia, od 14:00 do 17:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 25
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Justyna Cembrzyńska,
email: scspie@fizyka.umk.pl
maks. ilość osób: 45 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Justyna Cembrzyńska,
mgr Adam Buksztel,
mgr Jakub Korociński,
mgr Bartosz Pałucki,

mgr Krzysztof Szulżycki,
lic. Anna Grembowska,
Kamil Kotra.

SPIErnikowe podchody to gra miejska, której planszą jest Stare Miasto. W wyścigu pełnym fascynujących zagadek i doświadczeń odkryją Państwo starówkę na nowo. Ciekawe eksperymenty z różnych dziedzin życia, głównie z fizyki i optyki, w scenarii toruńskich zabytków zagwarantują Państwu świetną zabawę. Jednak w tej zabawie liczy się czas, gdyż konkurenci nie śpią. Nauka, zwiedzanie, emocje, wyścig z czasem, dobra zabawa i nagrody to wszystko zapewnią Państwu SPIErnikowe podchody. Zapraszamy drużyny 2-5-osobowe, ale także pojedyncze osoby, z których stworzymy grupę. Każda drużyna, która na start zgłosi się z przygotowanym krótkim wierszykiem ze znanym naukowcem w tle, otrzyma 5 minut przewagi nad rywalami. Szczegóły na <http://spie.fizyka.umk.pl/>

diedzina: florystyka

Kwiatek, wstążeczka, szpileczka - to nie takie trudne

poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:00 do 12:30 | Ogród Zoobotaniczny, ul. Bydgoska 7

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Katarzyna Oram,
email: kalina03@wp.pl

maks. ilość osób: 12

wiek: bez ograniczenia

uwagi: Warsztaty skierowane są do młodzieży od 15 lat.

prowadzący: Katarzyna Oram.

Spotkanie odbędzie się w sali dydaktycznej na terenie Ogrodu Zoobotanicznego. W I etapie uczestnicy zostaną zapoznani z tematem zajęć - prezentacja dotycząca tematu florystycznego i prezentacja filmowa. II etap spotkania to własnoręczne wykonanie przez uczestników, z przekazanych materiałów florystycznych, kompozycji kwiatowych. Kompozycje te zostaną przez uczestników zabrane.

diedzina: genetyka

Tajemnice zapisane w DNA

niedziela, 27 kwietnia, od 9:00 do 10:00	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278 A
niedziela, 27 kwietnia, od 10:30 do 11:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278 A
poniedziałek, 28 kwietnia, od 9:00 do 10:00	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278 A
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:30 do 11:30	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278 A
poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278 A
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 278 A

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje pracownicy Zakładu Genetyki UMK,
tel.: 56 611 45 76

maks. ilość osób: 12

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr hab. Grażyna Dąbrowska,
dr Agnieszka Mierek - Adamska,
mgr Olga Narbutt.

Kwas deoksyrybonukleinowy (DNA) mimo swojej prostej budowy zawiera informacje o wszystkich cechach żywych organizmów. W naszym DNA zapisany jest nasz kolor oczu i włosów, ale także zdolności plastyczne czy muzyczne. Na warsztatach zastanowimy się jak to jest możliwe, że wszystkie nasze cechy są zapisane w DNA oraz co sprawia, że nie ma dwóch identycznych osób. Spróbujemy odpowiedzieć na pytanie jak jest możliwa tak wielka różnorodność żywych organizmów zaczynając od najprostszych jednokomórkowców - bakterii - na człowieku kończąc. Na warsztatach będzie można zapoznać się z codzienną pracą genetyka oraz prostymi metodami, możliwymi do zastosowania w warunkach domowych, wyizolować własne DNA. Wspólnie zbudujemy model DNA, odpowiemy na pytanie jak bardzo jesteśmy podobni do banana i ile metrów DNA jest w jednej komórce. Wyjaśnimy jak informacja zapisana w naszych genach jest odczytywana i tłumaczona na cechy organizmu.

diedzina: geografia

Jak zmierzyć pogodę - Obserwatorium Meteorologiczne UMK

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: przy głównym wejściu
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:30 do 12:30	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: przy głównym wejściu
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: przy głównym wejściu
wtorek, 29 kwietnia, od 11:30 do 12:30	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: przy głównym wejściu

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Rafał Maszewski,
email: rafmasz@umk.pl

maks. ilość osób: 20

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Joanna Uscka-Kowalkowska,
dr Andrzej Arażny,
mgr Aleksandra Pospieszńska,
mgr Rafał Maszewski.

Ponieważ pogoda wpływa na życie codzienne każdego z nas, chcemy wiedzieć jaka jest obecnie i jaka będzie jutro, pojutrze. W opisie pogody możemy się ograniczyć do stwierdzenia, że jest ona ładna, słoneczna lub np. brzydka i deszczowa. Ale na pewno wiele osób chciałoby umieć opisać ją precyzyjnie - "zmierzyć". Taką możliwość będą mieli uczestnicy prezentowanej imprezy. Odbędzie się ona na terenie Obserwatorium Meteorologicznego Katedry Meteorologii i Klimatologii UMK. W skład Obserwatorium wchodzi ogródek meteorologiczny, w którym znajdziemy tradycyjne i te najnowocześniejsze przyrządy pomiarowe, jak również taras na dachu budynku Instytutu Geografii, na którym odbywają się pomiary promieniowania słonecznego. Każdy uczestnik będzie mógł dowiedzieć się wielu ciekawych informacji o pomiarach meteorologicznych, jak również będzie miał możliwość samodzielnego ich wykonania.

Kręcąc młynki w Wiśle

niedziela, 27 kwietnia, od 12:00 do 14:00	Kotwica na Bulwarze Filadelfijskim,
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Kotwica na Bulwarze Filadelfijskim,

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Grzegorz Górniak,
tel.: 504956950, email: gorniakgrzegorz@gmail.com

maks. ilość osób: 25

wiek: bez ograniczenia

uwagi: Zbiórka uczestników przy Kotwicy na Bulwarze Filadelfijskim.

prowadzący: Grzegorz Górniak,
dr Ireneusz Sobota, Katedra Hydrologii i Gospodarki Wodnej UMK.

Impreza mająca na celu spopularyzowanie nauk geograficznych oraz pokazanie czy zajmuje się geograf - hydrolog. Podczas zabawy uczestnicy będą mogli nabyć podstawowe informacje na temat rzeki Wisły, nad którą położony jest Toruń, a także wziąć udział w wykonaniu podstawowych pomiarów hydrologicznych na rzece.

diedzina: historia

"Kiedy brata zabija brat" - o życiu byłych żołnierzy AK w Polsce Ludowej

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 12:00 | Fundacja Generał Elżbiety Zawackiej, ul. Podmurna 93

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Łuczywek,
tel.: 56 652 21 86, email: lapak@wp.pl

maks. ilość osób: 30

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Katarzyna Minczykowska-Targowska.

Wykład z prezentacją multimedialną dotyczy trudnych losów byłych żołnierzy Armii Krajowej w latach 1945-1989. Prelegentka przedstawi najtrudniejsze epizody z życiorysów ludzi, metody organów represji i często dramatyczne wybory przed jakimi stawali represjonowani.

Dzień w koszarach Fortu IV - pocuj historię na własnej skórze

niedziela, 27 kwietnia, od 11:00 do 13:00 | Fort IV, ul. Chrobrego 86

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Emilia Czerwińska,
tel.: 56 655 82 36, email: biuro@fort.torun.pl

maks. ilość osób: 40

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Emilia Czerwińska,
mgr Weronika Gąska,
mgr Sylwia Florkiewicz-Bogdan,
mgr Paweł Bukowski,
mgr Adam Kowalkowski,
mgr Wojciech Olszewski,
lic. Marta Kęsy.

Uczestnicy będą mogli przeżyć jeden dzień w koszarach XIX-wiecznego fortu, odbyć służbę wojskową jak kiedyś żołnierze twierdzy Toruń. Przebrani w koszule wojskowe będą brać udział w porannym apelu, wojskowej musztrze, otrzymają żołnierskie racje żywnościowe oraz będą wykonywać rozkazy przełożonych. Po apelu nastąpi podział na 3-osobowe zespoły, które będą musiały odnaleźć zadania na poszczególnych stanowiskach bojowych i je wykonać: obrona kaponiery barkowej (strzelanie), dotarcie do kaponiery czołowej, posłanie wojskowej przycy, przygotowanie żołnierskiej zupy, nawiązanie łączności polowej, rozminowanie pola, wejście na stanowisko obserwacyjne piechoty. W trakcie pobytu uczestnicy będą mogli dowiedzieć się szczegółów na temat życia codziennego żołnierzy - dawnych mieszkańców Fortu, a także przejść trasą do tej pory niedostępną dla turystów i poczuć się jak prawdziwi żołnierze.

Forteczni zwiadowcy - rajd rowerowy szlakiem umocnień pierścienia Twierdzy Toruń

sobota, 26 kwietnia, od 13:00 do 17:00	Zbiórka uczestników, Plac Rapackiego
--	--------------------------------------

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Emilia Czerwińska,
tel.: 56 655 82 36, email: biuro@fort.torun.pl

maks. ilość osób: 40 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Emilia Czerwińska,
mgr Weronika Gąska,
mgr Sylwia Florkiewicz-Bogdan,
mgr Paweł Bukowski,
mgr Adam Kowalkowski,
mgr Wojciech Olszewski,
lic. Marta Kęsy.

Edukacyjna gra miejska obejmująca zasięgiem całe miasto. Uczestnicy zostaną podzieleni na małe zespoły, których zadaniem będzie dotarcie do wyznaczonych w mieście punktów. Tam będą czekać przewodnicy z przygotowanymi zadaniami. Rozpoczęcie i zakończenie gry odbędzie się w Fortcie IV. Dla najlepszych zespołów przygotowane zostaną nagrody, a dla wszystkich poczęstunek grochówką. Drużyny poruszają się na własnych rowerach zgodnie z zasadami bezpieczeństwa ruchu drogowego. Niezbędne będą kaski i odblaskowe kamizelki.

Historia i tajemnice Zamku Krzyżackiego - najstarszej siedziby zakonu w Polsce

sobota, 26 kwietnia, od 16:00 do 17:30	Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3, nr sali: ruiny zamku
niedziela, 27 kwietnia, od 16:00 do 17:30	Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3, nr sali: ruiny zamku
poniedziałek, 28 kwietnia, od 16:00 do 17:30	Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3, nr sali: ruiny zamku
wtorek, 29 kwietnia, od 16:00 do 17:30	Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3, nr sali: ruiny zamku

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Piotr Pietrucki,
tel.: 604638770, email: ppietrucki@wp.pl

maks. ilość osób: 40 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Piotr Pietrucki.

Zwiedzanie z pochodniami zamku, piwnic zamkowych, "GDANISKA" (krzyżackiej toalety) oraz niedostępnego turystom pomieszczenia na piętrze "GDANISKA". Przedstawiona zostanie historia zamku krzyżackiego, tajemnice toruńskiej warowni, a także ciekawostki związane z życiem braci zakonnych w średniowieczu.

Historia kastracji. Między religią a medycyną

sobota, 26 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Towarzystwo Naukowe w Toruniu, ul. Wysoka 16, nr sali: Sala Kolumnowa
--	---

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek
prowadzący: dr Wojciech Ślusarczyk.

maks. ilość osób: 80 wiek: bez ograniczenia

Kastracja stanowi integralny element wielu dawnych kultur. Według starożytnej tradycji po raz pierwszy zastosowano ją z rozkazu babilońskiej królowej Semiramidy (IX w. p.n.e). Zabieg usunięcia męskich genitaliów nieobcy był Grekom i Rzymianom. Kastraci przez długi czas odgrywali (a niekiedy i odgrywają) ważną rolę w społeczeństwach Dalekiego Wschodu i kultury islamu. Jeszcze w XIX w. chór składający się z trzebieńców był utrzymywany przez papieży. Powody, dla których tworzone kastratów były rozmaite. Kierowano się zarówno względami religijnymi, erotycznymi, jak i medycznymi. Ów niezwykle złożony problem nie stracił na aktualności. Dziś słyszymy bowiem o tak zwanej "chemicznej kastracji" przestępców seksualnych. Wykład stanowić będzie omówienie tego (budzącego niepokój) zjawiska.

Jak Krzyżacy zarabiali "grzywny"

sobota, 26 kwietnia, od 10:30 do 11:30	Centrum Kultury Zamek Krzyżacki, ul. Przedzamcze 3, nr sali: ruiny zamku
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Piotr Pietrucki,
tel.: 604638770, email: ppietrucki@wp.pl

maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Piotr Pietrucki.

Wykład z pokazem produkcji średniowiecznych monet krzyżackich - brakteatów z pol. XIII wieku. Uczestnicy krótkiego wykładu dowiedzą się m.in. jak bracia krzyżacy zarabiali "grzywny", skąd zdobywali surowiec do produkcji monet oraz jak fałszowano monety w państwie zakonnym. Zobaczą cały proces wytwarzania monet. Ponadto każdy otrzyma pamiątkowy certyfikat wraz z kopią monety z XIII wieku.

Jak mieszczanie przegonili mniszek? Czyli mniej znana historia toruńskich Benedyktyniek

sobota, 26 kwietnia, od 16:00 do 17:30	Skwer Oficerskiej Szkoły Marynarki Wojennej, ul. Bulwar Filadelfijski
sobota, 26 kwietnia, od 18:15 do 19:45	Skwer Oficerskiej Szkoły Marynarki Wojennej, ul. Bulwar Filadelfijski

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Paweł Bukowski,
tel.: 605560361, email: dzienprzewodnika@gmail.com

maks. ilość osób: 40 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Paweł Bukowski.

Konwent toruńskich Benedyktynek to chyba jedno z najmniej poznanych zgromadzeń, które rezydowało na terenie naszego miasta. Siostry były niemal od początku związane z dziejami Torunia. Zatem co się stało, że dziś już ich nie ma? W czasie wycieczki z przewodnikiem dowiemy się dlaczego zniszczono klasztor i kościół św. Ducha na Małych Rybakach. Odpowiemy na pytania: kto stał za zamachem na przełożoną klasztoru oraz z jakiego powodu król Szwecji przeprosił toruńskie siostry? Dodatkowo spacer będzie znakomitą okazją do przyjrzenia się mniej znanym zabytkom i dziełom sztuki związanym z toruńskim konwentem.

Jak to działa? - historia artylerii

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Fort IV, ul. Chrobrego 86
--	---------------------------

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Emilia Czerwińska,
tel.: 56 655 82 36, email: biuro@fort.torun.pl

maks. ilość osób: 50 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Emilia Czerwińska,
mgr Weronika Gąska,
mgr Sylwia Florkiewicz-Bogdan,
mgr Przemek Wołoszyk,
mgr Adam Kowalkowski,
mgr Wojciech Olszewski,
lic. Marta Kęsy,
Piotr Klepacki, Grupa Rekonstrukcji Historycznej Toruń.

Interaktywna lekcja o historii artylerii na przykładzie fortu artyleryjskiego połączona ze zwiedzaniem Fortu IV. Przejście nową trasą (niedostępną dotychczas dla turystów), uwzględniającą schrony pogotowia, remizy artyleryjskie, wejście do laboratorium prochu, prochowni, kaponiery barkowej oraz fosą do kaponiery czołowej. Prezentacja multimedialna na temat dziejów artylerii: od machin miotających przez armaty, haubice, moździerz a do artylerii lekkiej z opisem wykorzystania dział artyleryjskich w Fortcie IV. Pokazanie baterii skrzydłowych, miejsc gdzie część dział artylerii została wyprowadzona z Fortu w okresie działań mobilizacyjnych. Później pokaz Grupy Rekonstrukcji Historycznej - pokaz obrony kombinowanej z użyciem karabinów, dział i moździerzy z okresu ludowego wojska polskiego 1943-1945. Na zakończenie wspólne pieczenie podplomyków przy ognisku oraz poczęstunek wojskową grochówką.

Jaki pies latał bombowcem, jaki niedźwiedź pociski podawał i czy Szarik z "Czterech Pancernych..." istniał naprawdę? Czyli zwierzęta na frontach II wojny światowej

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Fundacja Generał Elżbiety Zawackiej, ul. Podmurna 93
poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Fundacja Generał Elżbiety Zawackiej, ul. Podmurna 93

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Łuczywek,
tel.: 56 652 21 86, email: fapak@wp.pl

maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Agnieszka Łuczywek.

Prezentacja dotyczy najciekawszych, najbardziej spodziewanych ról zwierząt jakie przyszło im pełnić na frontach wojen światowych. Przedstawia historie mniej znane, ale z pewnością bardzo interesujące. Prezentacja została przygotowana na podstawie materiałów archiwalnych (zdjęć i filmów).

Karabin - jak to działa? Historia broni palnej XIX i XX wieku na wybranych przykładach

niedziela, 27 kwietnia, od 10:00 do 10:40	Collegium Maximum UMK, Plac Rapackiego 1, nr sali: Sala Senatu
---	--

niedziela, 27 kwietnia, od 11:15 do 11:55	Collegium Maximum UMK, Plac Rapackiego 1, nr sali: Sala Senatu		
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek		maks. ilość osób: 80	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: Łukasz Skoczek.			
Prezentacja zasad działania podstawowych systemów broni, od karabinów powtarzalnych po broń automatyczną. Wykwalifikowany pracownik Muzeum Wojsk Lądowych omówi to zagadnienie na wybranych, reprezentatywnych przykładach z XIX i XX wieku. Główną atrakcją wystąpienia będzie możliwość obejrzenia przywiezionych przez Muzeum egzemplarzy karabinów. Dodatkową atrakcją będzie nauka składania i rozkładania szkolnej wersji karabinu AK 47 pod opieką instruktora.			

Nie tylko Katyń. Gdzie są kolejne mogiły Polaków pomordowanych przez NKWD w latach II wojny światowej			
wtorek, 29 kwietnia, od 14:30 do 16:00	Fundacja General Elżbiety Zawackiej, ul. Podmurna 93		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Łuczywek, tel.: 56 652 21 86, email: lapak@wp.pl		maks. ilość osób: 30	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr Dominika Siemińska.			
Wykład (z prezentacją zdjęć) dotyczy najnowszych badań jakimi prowadząca kierowała w 2013 r. z ramienia Fundacji General Elżbiety Zawackiej we Włodzimierzu Wołyńskim i Gaju (Ukraina), gdzie dokonano odkrycia grobów setek Polaków zamordowanych przez NKWD w latach II wojny światowej.			

Od zarazy po szafot, czyli taniec ze śmiercią mieszkańców dawnego Torunia			
sobota, 26 kwietnia, od 19:00 do 22:00	Jan Olbracht Browar Staromiejski, ul. Szczytina 15		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Dorota Swobodzińska, tel.: 605725835, email: zwiedzaitorun@gmail.com		maks. ilość osób: 35	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Dorota Swobodzińska, mgr Wojciech Olszewski.			
Jak wyglądały ostatnie chwile życia dawnych mieszkańców Torunia? Jak zapobiegano zarazom i jakie stosowano kary śmierci? Tego wszystkiego dowiedzą się osoby biorące udział w wykładzie połączonym z pokazem nt. szeroko rozumianego problemu śmierci w zamierzchłych czasach. W trakcie zajęć prowadzący opowiedzą o różnych, czasami kuriozalnych, przyczynach zgonów mieszkańców naszego miasta w różnych epokach. Historie te związane będą zarówno ze zgonami naturalnymi, jak i z wykonywanymi wyrokami śmierci. "Doktor Zaraza" zaprezentuje sposoby zapobiegania morowemu powietrzu i opowie jak radzono sobie z epidemią. Uczestnicy zajęć wykonają maski jakich używali dawni medycy opiekujący się chorymi. Zajęciom doda dreszczyku nocny pochód w świetle pochodni po dawnych cmentarzach Torunia.			

Opowieści niesamowite w dziejach Torunia ukryte			
niedziela, 27 kwietnia, od 14:00 do 16:00	Krzywa Wieża, ul. Pod Krzywą Wieżą 1		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Dorota Swobodzińska, tel.: 605725835, email: zwiedzaitorun@gmail.com		maks. ilość osób: 30	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Dorota Swobodzińska, mgr Wojciech Olszewski.			
Tematyka zajęć związana jest z dziejami Torunia i jego legendami. Uczestnicy warsztatów podczas zwiedzania będą mogli poznać miejsca związane z najbardziej niesamowitymi zdarzeniami w dziejach Torunia. Zajęcia podzielone będą na dwie części - spacer po mieście oraz warsztaty. Do odkrycia na nowo tajemnic miasta zaprosi przewodnik w historycznym stroju. Jednym z zadań, z którym zmierzą się uczestnicy będzie próba napisania dalszego ciągu poznanej opowieści. Najmłodszy goście zostaną zaproszeni do wykonania pracy plastycznej ilustrującej jedną z zaprezentowanych legend.			

Przywracanie pamięci miejscom UMK			
wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 14:00	Zbiórka uczestników przy pomniku Mikołaja Kopernika, Rynek Staromiejski		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Kinga Majchrzak, email: kingam@doktorant.umk.pl		maks. ilość osób: 40	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Kinga Majchrzak.			
Na terenie Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu znajdują się liczne miejsca pamięci. Każdego dnia są one niemymi świadkami wymiany podglądów, sukcesów i porażek, a także zauroczeń, wzruszeń i waśni kolejnych pokoleń studentów, którzy częstokroć nie są świadomi ich istnienia. Tymczasem powstały one, aby przypominać o osobach i wydarzeniach, które odcisnęły ślad na historii toruńskiej Almae Matris oraz pobudzić do poszerzania wiedzy na ich temat. Odnajdując miejsca (nie)pamięci UMK poczuć klimat studiowania na toruńskiej uczelni towarzyszący minionym dekadom, m.in. spróbuj jedzenia z uniwersyteckiej stołówki, uzyskaj wpis do indeksu, uczestnicz w prywatce w akademiku, czy też weź udział w privatissimum. Po prostu wejdź do gry i na chwilę przenieś się w czasie, aby zakosztować studenckiego życia, któremu obca była wszechobecna współcześnie cyfryzacja. Prosimy o zgłoszenia drużyn pięcioosobowych. Nie zamykamy się także na indywidualnych uczestników, z których sami stworzymy drużynę.			

Tajemnicza historia pewnego skarbu			
sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1, nr sali: Sala Królewska		
wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1, nr sali: Sala Królewska		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Justyna Bibik, Magda Sokołowska, tel.: 56 660 56 32		maks. ilość osób: 25	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Justyna Bibik, mgr Magda Sokołowska.			
W pierwszej części zajęć uczestnicy dowiedzą się na czym polega praca archeologa. W jaki sposób naukowcy odkrywają pozostałości z przeszłości, które pozwalają lepiej poznać historię. Uczestnikom zaprezentowane zostaną przykładowe znaleziska archeologiczne oraz sposób przechowywania i dokumentowania odnajdywanych artefaktów. Druga część spotkania poświęcona będzie historii znaleziska archeologicznego, tzw. "Skarbu ze Skrwilna" (pochodzącego z I poł. XVII w.) odkrytego w 1961 r. Pokaz Skarbu stanie się punktem wyjścia do rozmowy na temat kultury sarmackiej: życia codziennego, obyczajów, języka, mody. Opowieść uzupełniona zostanie prezentacją sarmackiego stołu (zastawa stołowa, produkty spożywcze, dekoracje). Uczestnicy będą mieli także możliwość obejrzeć i przymierzyć stylizowany XVII wieczny strój szlachecki - damski i męski.			

Toruń Frywolny i Wszeteczny			
sobota, 26 kwietnia, od 19:00 do 21:00	Zbiórka przy Krzywej Wieży, ul. Pod Krzywą Wieżą		
niedziela, 27 kwietnia, od 19:00 do 21:00	Zbiórka przy Krzywej Wieży, ul. Pod Krzywą Wieżą		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Sylwia Florkiewicz-Bogdan, tel.: 56 622 30 02, email: biuro@copernicana.pl		maks. ilość osób: 25	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Anna Gajewska, mgr Sylwia Florkiewicz-Bogdan, mgr Wojciech Olszewski, przewodnik miejski, mgr Justyna Lorenc-Jędrzejewska, przewodnik miejski, mgr Anna Kozłowska, przewodnik miejski, mgr Adam Kowalkowski, przewodnik miejski.			
Spacer z córką toruńskiego kupca, która opowie o obyczajach średniowiecznych mieszczan, a zna się na nich jak nikt inny. W świetle pochodni odkryje tajemnice romansu Mikołaja Kopernika z Anną Szylling, przedstawi opresje katowskie i dużo by mówić, posłuchacie sami... Podczas tej podróży w czasie napotkanie na swej drodze wielu mieszkańców naszego grodu.			

Zakuty łeb, czyli... tytyłe na głowie. Warsztaty tworzenia średniowiecznych nakryć głowy i hełmów rycerskich			
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1, nr sali: Galeria Sztuki Gotyckiej		
wtorek, 29 kwietnia, od 13:00 do 14:30	Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1, nr sali: Galeria Sztuki Gotyckiej		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Małgorzata Mikulska-Wernerowicz, tel.: 56 660 56 32		maks. ilość osób: 25	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Małgorzata Mikulska-Wernerowicz.			
Przez setki lat nakrycie głowy kobiet i mężczyzn było wyznacznikiem ich pozycji społecznej. Świadczyło o piastowanej funkcji, randze, statusie majątkowym, wykonywanym zawodzie. Służyło ozdobie, ochronie, przekazaniu pewnych informacji. Spotkanie odbędzie się w Galerii Sztuki Gotyckiej, gdzie uczestnicy zapoznają się ze źródłami ikonograficznymi przedstawiającymi przedstawicieli epoki średniowiecza w charakterystycznych strojach i odpowiednich nakryciach głowy. Omówiona zostanie rola nakryć głowy: symboliczna, reprezentacyjna, ochronna itd. W części warsztatowej uczestnicy zajmą się tworzeniem średniowiecznych hełmów rycerskich i damskich czepców.			

diedzina: historia sztuki

Szczęście w węźle zakłęte			
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Kamienica pod Gwiazdą, Rynek Staromiejski 35		

wtorek, 29 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Kamienica pod Gwiazdą, Rynek Staromiejski 35		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Katarzyna Paczuska, tel.: 56 660 56 36, email: kulturypozaeuropejskie@muzeum.torun.pl prowadzący: mgr Katarzyna Paczuska.		maks. ilość osób: 30	wiek: bez ograniczenia
Chiński węzeł jest symbolem szczęścia, harmonii i pokoju, a także bogactwa, długowieczności i powodzenia w karierze. Jest dekoracją podczas Święta Wiosny i przedmiotem rytualnym w świątyniach. Pierwsze ślady plecionek pojawiły się w Chinach 100 tys. lat temu. Opisy historyczne o tej sztuce pochodzą z czasów dynastii Tang (618-906) i Song (960-1279). Za panowania dwóch ostatnich dynastii Ming (1368-1644) i Qing (1644-1912) sztuka ta stała się popularna. Symetria tych węzłów odzwierciedla bogate dziedzictwo kultury chińskiej. Chińczycy dekorują nimi domy, gdyż mają one odpędzać demony. Można je nosić przy sobie, zawiązane do torebek, telefonów komórkowych i innych przedmiotów codziennego użytku. Uczestnicy warsztatów obejrzą różne rodzaje węzłów chińskich, będących częścią amuletów, wysłuchają krótkiego wstępu na temat historii plecenia węzłów. Następnie wykonają własnoręcznie węzły szczęścia.			

Wieloaspektowe czytanie obrazu			
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1, nr sali: Galeria Malarstwa Polski		
wtorek, 29 kwietnia, od 13:00 do 15:00	Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1, nr sali: Galeria Malarstwa Polski		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Anna Kroplewska-Gajewska, tel.: 56 660 56 33, email: a.kroplewska@muzeum.torun.pl prowadzący: mgr Anna Kroplewska-Gajewska.		maks. ilość osób: 30	wiek: bez ograniczenia
Wieloaspektowe czytanie obrazu - kompozycja, forma, kolor, światło, analogie, podobieństwa, różnice, wpływy i historie w malarstwie polskim eksponowanym w Galerii Malarstwa Polskiego w Muzeum Okręgowym w Toruniu.			

dziedzina: impreza interdyscyplinarna

Entertainment education - jak(a) wiedza o transplantacji narządów przekazywana jest przed media?			
poniedziałek, 28 kwietnia, od 9:00 do 10:00	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:30 do 11:30	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Nina Woderska, tel.: 667313012, email: ninawod@ukw.edu.pl prowadzący: mgr Nina Woderska.		maks. ilość osób: 30	wiek: bez ograniczenia
Czy seriale, filmy lub gry komputerowe mogą uczyć? Okazuje się, że tak. Już w latach 40. ubiegłego wieku zauważono, że pod wpływem bajki Popeye i jej głównego bohatera dzieci zaczęły jeść więcej szpinaku. Od tego czasu wiedza zaczęła być łączona z rozrywką. Entertainment education (edukacja rozrywkowa) porusza dziś także wiele innych tematów związanych ze zdrowiem. Podczas wykładu z pokazem fragmentów filmów, bajek i seriali uczestnicy będą mogli dowiedzieć się jak za pomocą edukacji rozrywkowej przedstawiona jest tematyka dawstwa narządów. Czy wszystkie informacje są prawdziwe? A może na potrzeby fabuły wplecione są fikcyjne informacje, które fałszują rzeczywisty proces transplantacji narządów? Czy można wierzyć temu, co przekazuje Internet i telewizja?			

Kuchnia antycznego Rzymu - zrób to sam			
sobota, 26 kwietnia, od 12:00 do 13:30	Dom Mikołaja Kopernika, ul. Kopernika 15/17		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:00 do 13:30	Dom Mikołaja Kopernika, ul. Kopernika 15/17		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Ewa Bokinić, tel.: 696922913, email: ewa.bokiniac@umk.pl prowadzący: dr Ewa Bokinić.		maks. ilość osób: 25	wiek: bez ograniczenia
Opowieści na temat diety i ucztowania w starożytności, głównie w granicach Imperium Rzymskiego. Przedstawienie najbardziej wyrafinowanych potraw, czasami dziwnych, a czasami nawet odrażających dla naszych gustów, np. sos ze sfermentowanej ryby czy macie młodych świń. Samodzielne sporządzanie przez uczestników prostych dań, np. daktyle z tłuczonymi orzechami, miodem i pieprzem, ciasteczka z miodem, solą i pieprzem (wypiek na miejscu), sałatka z fasolki szparagowej itp. Zaprezentowanie naczyń używanych przez Rzymian, a sprowadzonych przez ówczesne elity na ziemię polskie (flaszki, terra sigillata, naczynia z glazurą ołowiową).			

O tym, dlaczego komiks czytać trzeba			
sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Collegium Maius UMK, Fosa Staromiejska 3, nr sali: 203		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Paulina Abriszewska, email: pabrisz@umk.pl prowadzący: dr Paulina Abriszewska, dr Adam Kola.		maks. ilość osób: 30	wiek: bez ograniczenia
Dlaczego warto czytać komiks? Jaka jest różnica między komiksem a powieścią graficzną? W jaki sposób komiks czerpie z literatury, muzyki? Czy komiks historyczne, polityczne są ciekawe? Właśnie na takie pytania mają odpowiedzieć proponowane warsztaty. Impreza będzie obejmowała wprowadzenie, w ramach którego na powyższe pytania spróbujemy odpowiedzieć i warsztaty - słuchacze zamienią się w rysowników (brak uzdolnień plastycznych nie powinien być przeszkodą!). Następnie wspólnie obejrzymy komiksowe improwizacje i wszyscy zamienimy się w profesjonalnych komentatorów.			

Od zdjęć lotniczych do modelu 3D Twojej okolicy			
poniedziałek, 28 kwietnia, od 9:30 do 11:00	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: budynek B, XXII-A-3		
wtorek, 29 kwietnia, od 9:30 do 11:00	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: budynek B, XXII-A-3		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Łukasz Sranowski, tel.: 56 611 26 26, email: sarluk@doktorant.umk.pl prowadzący: mgr Łukasz Sranowski, dr Dariusz Brykała, Instytut Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania PAN Toruń.		maks. ilość osób: 20	wiek: bez ograniczenia
Jeśli interesują Cię nowoczesne technologie, drony, samoloty szpiegowskie, satelity, to czy zastanawiałeś się jak ze zwykłego zdjęcia otrzymuje się zaawansowane modele przestrzeni 3D? Wyjaśnimy Ci w prosty i przystępny sposób jak przebiega proces przemiany zdjęcia w widziany w 3D model Twojej okolicy. Pokażemy jak dawniej wyglądał cały proces pozyskiwania informacji o otaczającej Cię przestrzeni i jak dziś otrzymujemy numeryczne modele pokrycia terenu. Będziesz mógł/a osiągnąć przed nowoczesną stacją fotogrametryczną i zobaczyć trójwymiarowy obraz, który dawniej był przeznaczony tylko dla wojska i wąskiej grupy specjalistów. Czy jesteś gotowy/a na spotkanie w okularach 3D?			

Pamięć rodziny - pamięć regionu. Warsztaty digitalizacyjne			
wtorek, 29 kwietnia, od 12:00 do 15:00	Biblioteka Uniwersytecka UMK, ul. Gagarina 13, nr sali: 325		
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek prowadzący: Anna Kługowska, Piotr Kurek.		maks. ilość osób: 10	wiek: bez ograniczenia
Zajrzyj do szuflady. Odszukaj pamiątki rodzinne, m.in. stare dokumenty, różnego rodzaju kolekcje opakowań, reklam, zaproszeń, zawiadomień, formularzy, biletów, tarcz i plaketek szkolnych itp. oraz fotografie. Przynieś je do Biblioteki Uniwersyteckiej. Pokażemy Ci jak je zachować dla przyszłych pokoleń. Podczas warsztatów będzie można stworzyć kopie cyfrowe pamiątek, opisać je i zaprezentować w Internecie w Kujawsko-Pomorskiej Bibliotece Cyfrowej na stronie http://kpbc.umk.pl/dlibra . Materiały te zostaną zachowane w pamięci na zawsze i będą służyły do badań naukowych nad regionem.			

SPIEnikowe podchody - czas relaksu			
niedziela, 27 kwietnia, od 13:00 do 17:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 25		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Justyna Cembrzyńska, email: scspie@fizyka.umk.pl prowadzący: mgr Justyna Cembrzyńska, mgr Bartosz Pałucki, mgr Krzysztof Szulżycki, lic. Anna Grembowska, lic. Rafał Sarniak, Kamil Kotra.		maks. ilość osób: 150	wiek: bez ograniczenia
SPIEnikowe podchody to gra miejska, której planszą jest Stare Miasto. Ten nietypowy spacer po toruńskiej starówce będzie połączony z ciekawymi i prostymi doświadczeniami. Pokażemy Państwu ile interesujących i nieznanych historii kryją w sobie toruńskie zabytki. Nauka, zwiedzanie, dobra zabawa i upominki to wszystko zapewnią Państwu SPIEnikowe podchody. Nasza gra miejska to idealny pomysł na spędzenie niedzielnego popołudnia dla rodzin z dziećmi, ale nie tylko. Tu każdy znajdzie coś dla siebie. Zapraszamy drużyny 2-5-osobowe. Szczegóły na http://spie.fizyka.umk.pl/ .			

dziedzina: informatyka

Jak powstają gry komputerowe?		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 16:00 do 16:55	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: L7	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 17:05 do 18:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: L7	
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 10:55	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: L7	
wtorek, 29 kwietnia, od 11:05 do 12:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: L7	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Marcin Piątkowski, email: marcin.piatkowski@mat.umk.pl prowadzący: dr Marcin Piątkowski, mgr Marek Nowicki.		maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
Czy zastanawialiście się kiedyś jak wygląda tworzenie gry komputerowej? Jak zmusić komputer, aby wykonywał nasze polecenia? Programowanie wydaje się być procesem bardzo skomplikowanym, prawie magicznym. W czasie warsztatów postaramy się wyjaśnić "magię", która się za tym kryje. Zaprezentujemy możliwości środowiska SCRATCH, umożliwiające programowanie komputera również najmłodszym programistom. Uczestnicy warsztatów będą mieli możliwość zaprogramowania w pełni funkcjonalnej prostej gry komputerowej.		

dziedzina: inżynieria

Inżynieria al dente		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:00 do 15:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 23	
wtorek, 29 kwietnia, od 13:00 do 15:00	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 23	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr inż. Bartosz Pałucki, tel.: 728791120, email: bauer@fizyka.umk.pl prowadzący: mgr inż. Bartosz Pałucki, lic. Dariusz Świerad, Daniel Gustaw.		maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia
Warsztaty będą polegały na samodzielnym konstruowaniu mostów z różnych materiałów poczynając od artykułów spożywczych po sznurki, zapalki i pudełka. Warsztaty będą połączone z krótkim wykładem historycznym na temat mostów i konkursem na najbardziej wytrzymałą konstrukcję wybudowaną przez uczestników. Dzięki nam Toruń będzie miał w końcu więcej mostów.		

dziedzina: językoznawstwo

Polacy nie gęsi - konkurs wiedzy o języku polskim		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Wydział Teologiczny UMK, ul. Gagarina 37, nr sali: 2a (I piętro)	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje J. Kamper-Warejko, tel.: 56 611 37 87, email: asiakw@umk.pl prowadzący: dr Joanna Kamper-Warejko, dr Iwona Kaproń-Charzyńska.		maks. ilość osób: 80 wiek: bez ograniczenia
Gimnazjaliści! Jeśli chcesz się sprawdzić i nie są Ci obojętne losy języka ojczystego, zapraszamy do udziału w konkursie, którego celem jest popularyzacja wiedzy o współczesnej polszczyźnie. Nasza impreza wpisuje się w nurt działań służących ochronie języka polskiego, będącego istotnym elementem tożsamości i dobrem kultury narodowej. Jako sprawne narzędzie komunikacji polszczyzna stanowi także wkład w budowę wspólnej i różnorodnej kulturowo Europy. Uczestnicy, w parach, mierzą się z rozwiązaniem testu, który obejmować będzie zagadnienia z zakresu poprawności ortograficznej (np. wyróżniać czy wyżynać), interpunkcyjnej (np. mgr czy mgr.), gramatycznej (np. przypadek czy przypadku), leksykalnej (np. formować a formułować) i stylistycznej. Prosimy o zgłaszanie dwuosobowych zespołów uczniów (maksymalnie 3 zespoły z jednej szkoły) w terminie do 16 kwietnia 2014 r. na adres e-mail: asiakw@umk.pl lub telefonicznie: 56 611 37 87.		

Łamislówka - lingwistyczny pokój gier		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:00 do 17:00	Collegium Maius UMK, Fosa Staromiejska 3, nr sali: 307	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Barbara Linsztet, tel.: 604577632, email: barlin@wp.pl uwagi: Dla grup zorganizowanych wcześniejsze zapisy, odbiorcy indywidualni wstęp bez zapisów. prowadzący: dr Piotr Sobotka, Justyna Borkowska, Bartłomiej Alberski, Agnieszka Górską, Barbara Linsztet, Joanna Dołycka, Łukasz Pszczółkowski, Marek Gnybek.		maks. ilość osób: bez ograniczenia wiek: bez ograniczenia
Zapraszamy do sali gier i zabaw językowych! Chcielibyśmy pokazać niecodzienną i dowcipną stronę języka. Przyłączcie się do proponowanych przez nas rozrywek, wśród których znajdują się m.in. etymologiczne memory (dowiedz się, skąd pochodzą wyrazy i ćwicz pamięć. Zobacz jak wiele słów może Cię zaskoczyć!), kryptoGRAFia (tam szyfry i twórz własne!), GRAfologia (co zdradza Twoje pismo?), gra półsłówek (słów "ścięgiogięcie"; zabawa rymami, słowami i poszukiwanie ukrytych sensów). Atrakcja specjalna: kącik przeznaczony tylko dla dorosłych (od 21 lat).		

dziedzina: konserwacja zabytków

Od lasera do parasola, czyli jak inwentaryzować zabytki architektury		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: 102	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:00 do 16:00	Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: 102	
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: 102	
wtorek, 29 kwietnia, od 13:00 do 16:00	Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: 102	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Sara Szerszunowicz, tel.: 511485209, email: saraszerszunowicz@gmail.com prowadzący: mgr Izabela Brzostowska.		maks. ilość osób: 15 wiek: bez ograniczenia
I Ty możesz być Strażnikiem Zabytków! Przeprowadź inwentaryzację pomiarowo-rysunkową zabytku architektury, by ocalić go przed zapomnieniem. Za pomocą laserów i miarek możesz wkroczyć w świat konserwatorstwa. A czy wiesz co w tym wszystkim robi drut od parasola? Warsztaty rozpoczną się od krótkiego wprowadzenia i multimedialnej prezentacji metod pomiarowych stosowanych dawniej i współcześnie. Następnie, w części praktycznej, zajmiemy się pomiarem pomieszczenia i detalu za pomocą poznanych metod. W końcowym etapie zebrane wymiary posłużą nam do uwiecznienia danych obiektów na rysunkach tak, abyśmy mogli uchronić je przed upływem niszczącego je czasu.		

dziedzina: kulturoznawstwo

Wśród zabaw i gier Azji - intelektualna wycieczka w dalekowschodni świat rozrywki		
wtorek, 29 kwietnia, od 13:00 do 15:00	Wydział Politologii i Studiów Międzynarodowych UMK, ul. Batorego 39 L, nr sali: 201	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje dr Marcin Lisiecki, email: marlis@umk.pl prowadzący: dr Marcin Lisiecki.		maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
Impreza ma na celu zaprezentowanie zabaw i gier pochodzących z Azji. W trakcie zabaw uczestnicy zapoznają się z tradycyjnymi formami intelektualnych rozrywek oraz popkulturowych zabaw azjatyckiej młodzieży. Spotkanie zostanie podzielone na dwie części: krótkie wprowadzenie do azjatyckiej kultury zabaw oraz aktywne uczestniczenie w grach.		

dziedzina: literatura

Kapelusz i peleryna - szlakiem młodopolskich kawiarni		
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Zbiórka uczestników przy pomniku Mikołaja Kopernika, Rynek Staromiejski	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Straburzyńska-Glaner, tel.: 788090566, email: agaglaner@gmail.com prowadzący: dr hab. Hanna Ratuszna, Instytut Literatury Polskiej Wydział Filologiczny UMK, mgr Agnieszka Straburzyńska-Glaner,		maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia

lic. Agnieszka Łazicka,
lic. Katarzyna Gentkowska,
lic. Bartłomiej Alberski.

Impreza skierowana jest do uczniów toruńskich szkół średnich. Członkowie Młodopolskiego Koła Naukowego, świadomi zlej sławy, jaką owiana jest epoka Młodej Polski (powszechnie uznawana za nieciekawą czy wręcz dziwną), pragną zabrać młodzież w podróż szlakiem najsłynniejszych toruńskich kawiarni. Obecność w miejscach takich jak Trzy Korony, Pod Atlantem czy Czarny Tulipan stanie się sposobnością ku temu, by przybliżyć uczniom fenomen młodopolskich kawiarni literackich - nie bez powodu zwanych przez Boya-Zełęńskiego "kuźniami intelektu". Prezentując odrabzoniony obraz obyczajowości Młodej Polski przywoływać będziemy ciekawostki, anegdoty czy przysłówki, o których nie zawsze mówi się w szkole. Uczestnicy organizowanej przez nas wycieczki wyjdą ze spotkania nie tylko z wiedzą na temat młodopolskiej bohemy, obrazu artysty czy kultury przełomu XIX i XX wieku, lecz będą mieli także niepowtarzalną okazję, by lepiej (i z nieznaną dotąd stroną) poznać historię rodzimego miasta.

diedzina: matematyka

Matematyka na wesoło

poniedziałek, 28 kwietnia, od 14:00 do 15:30	ZS UMK Gimnazjum i Liceum Akademickie, ul. Szosa Chełmińska 83, nr sali: Aula
poniedziałek, 28 kwietnia, od 15:45 do 17:15	ZS UMK Gimnazjum i Liceum Akademickie, ul. Szosa Chełmińska 83, nr sali: Aula

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Adam Makowski,
tel.: 660746332, email: adam.makowski@gimakad.torun.pl

maks. ilość osób: 50 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Bożena Staszewicz,
mgr Adam Makowski,
mgr Piotr Nodzyński.

Uczestnicy zajęć będą mieli okazję zapoznać się z manualnymi technikami kreowania myślenia matematycznego. Będą mogli sprawdzić się w układaniu przestrzennych łamigłówek logicznych, wykonywaniu origami matematycznego oraz spróbować swoich sił w grach logicznych i strategicznych. Zapraszamy!

Nauka w sporcie - wzajemne przenikanie się szachów i matematyki

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Szkoła Podstawowa nr 5 w Toruniu, ul. Żwirki i Wigury 1, nr sali: aula /poddasze
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Tomasz Wodzyński,
tel.: 56 622 80 91 w. 22, email: wodzuchy@wp.pl

maks. ilość osób: 150 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr matematyki Andrzej Michalski, trener I kl, KPZSzach - toruńscy działacze szachowi,
Michał Wodzyński.

Wprowadzenie do tematu: formowanie definicji metodą matematyki, np. ruch skoczka. Możliwości poszczególnych figur, porównanie (matematyczne) poszczególnych figur przez sprawdzenie ich możliwości od zajmowanego pola. Zadania związane ze skoczkiem (tzw. 'konikówki'): obchodzenie ruchem skoczka wszystkich pól szachownicy, metody schematyczne, metody Cauchy'ego. Zadania związane z Hetmanami (maksymalne i minimalne ustawienia): zadania z ośmioma Hetmanami, zadania z czterema Hetmanami. Zadania z Królami: najkrótsze marszruty Króla na szachownicy. Algorytmy matematyczne rozgrywania końcówek. Anekdoty szachowe i matematyczne związane z powyższym tematem. W pokazie z wykładem prowadzący będą korzystać z szachownicy demonstracyjnej, multimedialnych tablic i szachownic, formularzy z szachownicami do wypełnienia oraz niezbędnych środków audiowizualnych itp. Zajęcia poprowadzi Andrzej Michalski - wieloletni nauczyciel matematyki i trener szachowy.

W 85 węzłów dookoła krawata

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: Aula
--	--

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek
prowadzący: mgr Eugeniusz Dymek,
mgr Krzysztof Rykaczewski,
mgr Łukasz Rzepnicki,
mgr Piotr Stefaniak.

maks. ilość osób: 250 wiek: bez ograniczenia

Każdy mężczyzna (a radzimy to też każdej kobiecie) powinien umieć wiązać krawat. Niestety, pewnie wielu panów przyzna, że zagadnienie nie jest trywialne. W czasie warsztatów przedstawimy pomysły dwóch fizyków z Cambridge na model, dzięki któremu wystarczy zapamiętać kilka liter, żeby zawiązać dowolny węzeł. Thomas Fink i Yong Mao odkryli bowiem, że wiązanie krawata polega zawsze na kilku prostych ruchach. Policzyli poza tym, że na przeciętnym krawacie można zawiązać 85 węzłów, a wreszcie wybrali według pewnych kryteriów 13 najbardziej estetycznych z nich. Ich metoda pozwala więc opanować nie tylko klasyczne węzy (np. windsorski, półwindsorski), ale też nowe, wcześniej nieużywane. Dlatego sporo czasu spędzimy na ćwiczeniach praktycznych! Uczestników zachęcamy do przyniesienia własnych rekwizytów, jednak nie są one wymagane.

diedzina: media

Cyfrowa rewolucja radiowa

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:05 do 15:00	Rynek Staromiejski 1,
--	-----------------------

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek
prowadzący: mgr Piotr Majewski,
dr Marek Rzepa,
mgr Janusz Wiertel.

maks. ilość osób: 190 wiek: bez ograniczenia

Po udanej operacji uruchomienia naziemnej telewizji cyfrowej, czas na radio! Toruń jest miejscem szczególnym na radiowej mapie Polski. To w Grodzie Kopernika uruchomiono pierwszą rozgłośnię radiową na Pomorzu i Kujawach (1934). Także tutaj po raz pierwszy w regionie popłynął sygnał cyfrowy Polskiego Radia (2013). Liderem cyfrowych przemian w nadawaniu programu radiowego w kujawsko-pomorskim jest Polskie Radio PiK, na antenie którego będzie mowa o nowej technologii w specjalnym wydaniu audycji "Milego Dnia" z udziałem słuchaczy zgromadzonych na Rynku Staromiejskim w Toruniu. W programie m.in. demonstracja technologii i sprzętu, fachowe porady, rozmowy z uczestnikami imprezy i konkursy z nagrodami w postaci cyfrowych odbiorników radiowych dla mieszkańców i gości Grodu Kopernika. W przypadku złej pogody impreza w wersji plenerowej nie odbędzie się, transmisja programu zostanie przeprowadzona ze Studia Pod Krzywą Wieżą, zaś pokaz odbędzie się w Dworze Artusa w godzinach 12:00-13:00.

Sukces w Internecie - zostań sławnym blogerem z Klubem Dziennikarza

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Uczelniane Centrum Nowoczesnych Technologii Nauczania UMK, ul. Gagarina 17, nr sali: 1
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Justyna Janczak,
tel.: 692339765, email: klubdziennikarza@gmail.com
prowadzący: mgr Piotr Ciesielski,
Agata Szymborska,
Alina Jaworska.

maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia

Warsztaty będą połączeniem teorii i praktyki. Osoby, które wezmą w nich udział podzielią się na dwie grupy (każda po 15 osób). Jedna wraz z fotografem wyruszy w plener (w razie niepogody w wyznaczone przez Klub Dziennikarza miejsce zakryte), w którym podczas trwającej 1,5 h sesji zbierze materiał. Druga grupa wyruszy z ekipą telewizyjną. Uczestnikom towarzyszyć będą członkowie SKN "Klub Dziennikarza", którzy służyć będą radami zarówno teoretycznymi, jak i praktycznymi. Po zebraniu materiału wszyscy spotkamy się w sali wyposażonej w komputery i potrzebne do obróbki zdjęć oraz montowania filmów programy. Członkowie Klubu Dziennikarza podczas kolejnego półtoragodzinnego etapu warsztatów pokażą uczestnikom jak wykorzystać zebrane przez nich materiały w Internecie. Zaprezentują jak montować filmy i przygotować zdjęcia do wstawienia na stronę "X", jak stworzyć ciekawego fotobloga, vloga oraz jak zostać youtuberem. Poruszona zostanie także kwestia praw autorskich w Internecie.

Zobacz co słyszysz

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 10:30	Radio Sfera UMK, ul. Gagarina 17, nr sali: DS. nr 8
sobota, 26 kwietnia, od 10:30 do 11:00	Radio Sfera UMK, ul. Gagarina 17, nr sali: DS. nr 8
sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 11:30	Radio Sfera UMK, ul. Gagarina 17, nr sali: DS. nr 8
sobota, 26 kwietnia, od 11:30 do 12:00	Radio Sfera UMK, ul. Gagarina 17, nr sali: DS. nr 8
sobota, 26 kwietnia, od 12:00 do 12:30	Radio Sfera UMK, ul. Gagarina 17, nr sali: DS. nr 8
sobota, 26 kwietnia, od 12:30 do 13:00	Radio Sfera UMK, ul. Gagarina 17, nr sali: DS. nr 8
sobota, 26 kwietnia, od 13:00 do 13:30	Radio Sfera UMK, ul. Gagarina 17, nr sali: DS. nr 8
sobota, 26 kwietnia, od 13:30 do 14:00	Radio Sfera UMK, ul. Gagarina 17, nr sali: DS. nr 8

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Bartosz Chodorowski,
tel.: 56 611 49 87, email: rekrutacja@sfera.umk.pl
prowadzący: mgr Ewa Augustyniak,
mgr Aleksandra Pospieszyska.

maks. ilość osób: 8 wiek: bez ograniczenia

Sluchasz radio? Chciałbyś zobaczyć jak wygląda od drugiej strony? Zdradzimy tajniki przygotowywania programu antenowego, zaprosimy do udziału w naszej audycji. Specjalnie z okazji festiwalu pozwolimy usiąść każdemu z zainteresowanych przed mikrofonem i powiedzieć kilka słów naszym potencjalnym miliardom słuchaczy w Internecie. Nie trzeba mieć doświadczenia, wszystko wytłumaczymy na miejscu, a na życzenie udostępnimy plik dźwiękowy z Waszym nagraniem. Radio Sfera UMK zaprasza!

diedzina: medycyna

Kardiologia - od eksperymentu do terapii		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:30 do 14:30	Towarzystwo Naukowe w Toruniu, ul. Wysoka 16, nr sali: Sala Kolumnowa	
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek	maks. ilość osób: 50	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: prof. dr hab. Jacek Kubica, dr hab. Grzegorz Grześk, prof. UMK.		
Współczesne leczenie we wszystkich dziedzinach medycyny rozpoczyna się od eksperymentu. Kardiologia nie jest wyjątkiem. Pierwsze badania polegają na komputerowym modelowaniu zdarzenia, następnie przechodzi się do badań doświadczalnych na tkankach i narządach izolowanych, by w końcu przejść do doświadczeń wykonywanych na zwierzętach i ludziach. Efektem jest skuteczna i bezpieczna terapia prowadzona powszechnie, a także będąca podstawową metodą terapeutyczną. W czasie zajęć przedstawione będą badania teoretyczne i eksperymentalne będące podstawą współczesnych metod wykorzystywanych w kardiologii.		

Oko w oko z nerwami narządu wzroku		
wtorek, 29 kwietnia, od 12:00 do 13:30	Towarzystwo Naukowe w Toruniu, ul. Wysoka 16, nr sali: Sala Kolumnowa	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje sekretariat Katedry Anatomii, email: kizanat@cm.umk.pl	maks. ilość osób: 50	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr n. med. Marcin Wiśniewski.		
Wzrok jest jednym z najważniejszych i zarazem najbardziej złożonych zmysłów człowieka. Prawidłowe działanie nerwu wzrokowego i nerwów gałkorożowych warunkuje niezakłóconą komunikację naszego organizmu z otoczeniem. Wykład ma przybliżyć uczestnikom festiwalu relacje między poszczególnymi nerwami, a także zaprezentować najważniejsze objawy ich uszkodzenia.		

Trening równowagi na lepszy początek dnia		
sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Halina Czapruga, tel.: 52 585 34 64, email: marcin@odnova.org.pl	maks. ilość osób: 10	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Marcin Struensee.		
Przebieg warsztatów: 5-10 min. wprowadzenie teoretyczne połączone z badaniem testem stabilności na platformie sigma. Około 15-20 min. ćwiczenia równoważne z wykorzystaniem niestabilnego podłoża dostosowane do możliwości uczestników. Około 10 min. ponowne badanie testem stabilności na platformie sigma i porównanie wyników. Cel warsztatów: Wyjaśnienie istoty równowagi jako jednego z wyznaczników kondycji naszego układu nerwowo-mięśniowego. Demonstracja prostych, skutecznych ćwiczeń ukierunkowanych na równowagę do wykorzystania przez każdego uczestnika do ćwiczeń w domu. Grupa: maksymalnie 10 osób, czas trwania 45-60 min. Uczestnicy proszeni są o przybycie w luźnych, niekrępujących ruchów strojach.		

Wyścig po życie - szybka podróż przez świat transplantacji		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:30 do 13:15	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:30 do 14:15	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Nina Woderska, tel.: 667313012, email: ninawod@wp.pl	maks. ilość osób: 30	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr n. med. Aleksandra Woderska, mgr Nina Woderska.		
Dlaczego transplantacyjny zespół kardiologiczny po serce do przeszczepienia zwykle lata samolotem, a zespół pobierający nerki jeździ karetką? Ile czasu potrzeba, by przeszczepić pobrane narządy? Kilka godzin a może kilka dni? Na te i inne pytania odpowie koordynator transplantacyjny pracujący w jednym w województwie kujawsko-pomorskim ośrodku przeszczepiającym narządy unaczynione. Podczas 45-minutowego interaktywnego wykładu zostanie przedstawiony proces pobierania i przeszczepiania narządów, który w rzeczywistości trwa około 48 godzin. Publiczność będzie miała możliwość czynnie uczestniczyć w zaaranżowanym procesie pobrania i transplantacji narządów, wcielając się w rolę lekarzy transplantologów. W oparciu o zdobytą wiedzę będą podejmować decyzje, od których w realnych warunkach zależałoby życie wielu ludzi.		

diedzina: muzyka

Combattimento, czyli pojedynek na dwie wiolonczele		
sobota, 26 kwietnia, od 19:00 do 20:00	Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1, nr sali: Sala Mieszczańska	
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek	maks. ilość osób: 100	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: as. Dorota Zimna, mgr Ewa Witczak, mgr Anna Szul, mgr Maria Guzowska.		
Koncerty z cyklu wyjątkowych i godnych uwagi. Niedziennie bowiem mamy do czynienia z pojedykiem na dwa instrumenty oraz tak różnorodnym repertuarem, który zaprezentują artyści. Podczas koncertów usłyszymy dwie wiolonczeliski z towarzyszeniem klawesynu oraz lutni i gitary barokowej. Pojedynek dotyczyć będzie różnych stylów muzycznych prezentowanych przez poszczególnych kompozytorów. Usłyszymy utwory muzyki niemieckiej reprezentowanej przez Jana Sebastiana Bacha, francuskiej Michel Corrette, angielskiej - Nicola Francesco Haym oraz włoskiej - Salvatore Lanzetti. Zapraszamy na wysublimowaną muzyczną podróż poprzez epokę Baroku.		

Dlaczego piszę? O potrzebie tworzenia polskich kompozytorów młodego pokolenia		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 17:00 do 18:00	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Mała	
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek	maks. ilość osób: 100	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: as. Łukasz Godyla.		
Współczesna muzyka artystyczna charakteryzuje się bogatą różnorodnością stylistyczną. W niniejszym wystąpieniu przedstawione zostaną poglądy młodych polskich kompozytorów na muzykę naszych czasów. W prezentacji zamieszczone zostaną fragmenty wywiadów utrwalonych audiowizualnie oraz przykłady twórczości w postaci partytur i nagrań.		

diedzina: optyka

Zrób sobie zdjęcie 3D		
sobota, 26 kwietnia, od 9:00 do 10:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30	
sobota, 26 kwietnia, od 10:30 do 11:45	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30	
niedziela, 27 kwietnia, od 9:00 do 10:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30	
niedziela, 27 kwietnia, od 10:30 do 11:45	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 9:00 do 10:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:30 do 11:45	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:00 do 13:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30	
wtorek, 29 kwietnia, od 9:00 do 10:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30	
wtorek, 29 kwietnia, od 10:30 do 11:45	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30	
wtorek, 29 kwietnia, od 12:00 do 13:15	Instytut Fizyki UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 30	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr inż. Bartosz Pałucki, tel.: 728791120, email: bauer@fizyka.umk.pl	maks. ilość osób: 30	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr inż. Bartosz Pałucki, dr Karol Karnowski, mgr inż. Krzysztof Szulżycki.		
3D to magiczne oznaczenie, które zwiastuje nam dawkę niezapomnianych wrażeń w kinie i powoduje, że wybieramy tak sygnowaną projekcję. Warto, gdyż pozwala to nam na wniknięcie do świata bohaterów filmu i stanie się jednym z nich. Obraz trójwymiarowy sprawia, że scena wykracza poza ciasne ramy płaskiego ekranu i rozciąga się na całą widownię, skutkiem czego stajemy nagle w samym środku akcji ramię w ramię z Jamesem Bondem, skaczymy między wieżowcami z Człowiekiem-Pająkiem i przybijamy piątkę ze Shrekiem. Warsztaty odsłonią w formie interaktywnej arkana techniki powstawania filmów i zdjęć trójwymiarowych. Będzie również możliwość uwiecznienia siebie i znajomych na fotografii 3D. Ponadto poruszone będą zagadnienia związane z widzeniem stereoskopowym. Uczestnicy będą mieli także okazję obejrzenia wystawy stereogramów.		

diedzina: pedagogika

"Magiczne zawijasy" vs człowiek współczesny - sztuka quillingu jako alternatywa dla komputera		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:00 do 15:00 Wydział Nauk Pedagogicznych UMK, ul. Gagarina 13a, nr sali: 18		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Mateusz Szafranski, tel.: 509064995, email: matul2208@wp.pl		
maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia		
prowadzący: mgr Iwona Górecka, Agata Sobierajska, Mateusz Szafranski.		
Czy człowiek współczesny to człowiek kreatywny? Czy potrafi tworzyć tylko za pomocą myszki i klawiatury? Czy we współczesnym świecie jest miejsce i czas na rozwijanie swych zdolności manualnych? Tak! Przekonaj się o tym biorąc udział w warsztacie. Nie trzeba wielkich umiejętności, żeby z kolorowych pasków papieru wyczarować piękne wzory kwiatowe i nie tylko. Odkryj dawno zapomnianą satysfakcję z własnych, twórczych pomysłów! Nie musisz być utalentowany plastycznie, wystarczy pozytywna energia i wyobraźnia. Zapraszamy na warsztat, podczas którego poznasz techniki pracy z papierem oraz sposoby na wykonanie motywów dekoracyjnych, np. kartkę okolicznościową.		

Bajkowe oblicza współczesnego Torunia, czyli w kręgu legend grodu Kopernika		
sobota, 26 kwietnia, od 14:30 do 16:30 Wydział Nauk Pedagogicznych UMK, ul. Gagarina 9, nr sali: 107 A		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Alicja Zuchowska, tel.: 784252328, email: 229149@stud.umk.pl		
maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia		
prowadzący: dr Joanna Falkowska, mgr Dorota Grabowska, Katarzyna Szymczak, Justyna Wolska, Alicja Zuchowska, Krzysztof Zieliński.		
Każda legenda przywołuje czas magiczny, gdzie doniosłe wydarzenia historyczne nabierają nieprawdopodobnego znaczenia. Legendy wpisane są w historię większości miast, w tym również Torunia. Każdy kto chociaż raz był w grodzie Kopernika zapewne słyszał legendę o jego powstaniu, flisaku, który obronił miasto przed plagą żab czy opowieść o tworzeniu toruńskich pierników. Proponowane warsztaty składają się z trzech części. Na początku zaprezentowane zostaną wybrane legendy toruńskie, a następnie uczestnicy umiescwią poszczególne legendy na mapie współczesnego Torunia, a także spróbują stworzyć bajkową historię tego miasta na podstawie różnych legend. Serdecznie zapraszamy.		

Każdy inny, wszyscy inni - savoir-vivre w niepełnosprawności		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:15 do 14:45 Wydział Nauk Pedagogicznych UMK, ul. Gagarina 9, nr sali: 100		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Justyna Bartzuk, email: jbartzuk@gmail.com		
maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia		
prowadzący: Justyna Bartzuk, dr hab. Beata Borowska-Beszta, Katedra Pedagogiki Rehabilitacji i Resocjalizacji UMK, Agnieszka Karpińska, Dominika Miazgowska, Anna Kozdroń.		
"Każdy inny, wszyscy inni - savoir-vivre w niepełnosprawności" jest to warsztat poświęcony zrozumieniu funkcjonowania osób niepełnosprawnych. Chcemy pokazać młodym ludziom, uczniom gimnazjów i liceów, w jaki sposób należy komunikować się z osobami z różnorodnymi niepełnosprawnościami. Na drodze doświadczeń zamierzamy wskazać trudności istniejące w codziennym życiu osób będących w sytuacjach niepełnosprawności. Warsztat składa się z czterech bloków tematycznych poświęconych problematyce niepełnosprawności intelektualnej, niepełnosprawności fizycznej i niepełnosprawności sensoryczno-neurologicznej. Uczestnicy będą mieli okazję poznania trudności codziennego funkcjonowania współczesnych osób z niepełnosprawnością. Warsztat wzbogacą zagadnienia z zakresu języka migowego, alfabetu brajla oraz kwestie etycznego budowania relacji w środowiskach osób z niepełnosprawnością.		

O zatracaniu godności niewieściej, czyli śladami emancypacji kobiet polskich		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 17:00 do 18:30 Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: AB.2.08		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Alicja Zuchowska, tel.: 784252328		
maks. ilość osób: 50 wiek: bez ograniczenia		
prowadzący: dr hab. Agnieszka Ewa Walęga, Katedra Historii Myśli Pedagogicznej UMK, dr Joanna Falkowska, Katedra Historii Myśli Pedagogicznej UMK.		
Współczesne Polki posiadają równe z mężczyznami prawa do uczestniczenia w życiu politycznym oraz w dostępie do edukacji. Mogą także konkurować z mężczyznami na płaszczyźnie zawodowej (choć na tym polu wciąż trwają dyskusje dotyczące różnych przejawów dyskryminacji zawodowej kobiet). Jak jednak do tego doszło? Komu kobiety zawdzięczają możliwość dostępu do nauki na poziomie średnim i uniwersyteckim oraz do czynnego udziału w życiu politycznym kraju? Kim były pierwsze polskie parlamentarzystki, lekarzki czy prawniczki? Kiedy na uczelniach wyższych kobiety pojawiły się w charakterze wykładowców? Jakie przeszkody musiały pokonać na tej drodze? Wykład, połączony z pokazem, poświęcony będzie zarysowi emancypacji społecznej, zawodowej oraz edukacyjnej Polek na przestrzeni XIX i XX wieku. Przybliżone zostaną również sylwetki najaktywniejszych polskich emancypantek.		

diedzina: prawo

O tym jak Arnold chce zostać Marleną, czyli o transseksualizmie z punktu widzenia prawa słów kilka		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:00 do 14:00 Wydział Prawa i Administracji UMK, ul. Władysława Bojarskiego 3, nr sali: Auditorium F		
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek		
maks. ilość osób: 100 wiek: bez ograniczenia		
prowadzący: mgr Monika Michalak, mgr Ewa Kabza.		
Symulacja przedstawia historię człowieka uwięzionego w obcym ciele, czyli transseksualista przed sądem. Na wstępie przedstawiona zostanie sytuacja transseksualistów w Polsce, a potem symulacja rozprawy przed sądem.		

diedzina: przyroda

O fotografii tatrzańskiej		
niedziela, 27 kwietnia, od 18:00 do 20:00 Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 104		
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek		
maks. ilość osób: 100 wiek: bez ograniczenia		
prowadzący: dr Bogusław Pawłowski.		
Zaprezentowane zostaną zdjęcia oraz diaporamy (pokazy audiowizualne) autora - pracownika Wydziału Nauk o Ziemi - z zamilowania fotografika. Wśród nich znajdują się m. in. prace nagradzane od lat na Międzynarodowym Konkursie Fotograficznym "Krajobraz Górski" w Nowym Targu, Biennale Fotografii Górskiej (Jelenia Góra) oraz konkursie Tatrzańska Jesień (Zakopane). Uprawianie na poważnie fotografii w górach wiąże się z koniecznością dobrej znajomości topografii, meteorologii, a także umiejętnościami rozwiązywania problemów logistycznych i poruszania się z relatywnie ciężkim ekwipunkiem.		

diedzina: psychologia

Umysłowy kodeks drogowy. Zdać egzamin na prawo jazdy kategorii "świadome życie"		
niedziela, 27 kwietnia, od 13:00 do 16:00 Wydział Nauk Pedagogicznych UMK, ul. Gagarina 13a, nr sali: 22		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Małgorzata Urbańska, tel.: 695832750, email: urbanska1202@gmail.com		
maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia		
prowadzący: dr Lidia Wiśniewska, Wiktoria Mieleśczenko, Małgorzata Urbańska.		
Świat codziennie wita nas tysiącami możliwościami, a my nieustannie dokonujemy wyborów. Przemierzamy kolejne dni, krajobrazy życia migają za szczybami, przystanki życiowych zakrętów wbijają nas w fotel. Raz wciskamy gaz, a czasami hamujemy. Nasza podróż przez życie trwa. Ale czy jest ona dla nas komfortowa i bezpieczna? Jak powstawało nasze auto? Z jakich składa się części? Dlaczego działa tak, a nie inaczej? Czy wiemy dokąd zmierzamy? Jak dokonać przeglądu i naprawy własnego pojazdu? Jak działa nasz mózgocilnik, czym go karmić, aby osiągał maksymalną moc? Na te pytania postaramy się odpowiedzieć łącząc zagadnienia z różnych obszarów psychologii, szczególnie społecznej, wychowawczej i poznawczej. Przedstawiając wiedzę w użyteczny i praktyczny sposób w samochodowo-miejskiej analogii. Te warsztaty psychologii codzienności są po to, aby lepiej rozumieć siebie, innych i siebie wśród innych.		

diedzina: socjologia

Warsztaty z odczytu mowy ciała. Co Twoje ciało mówi o Tobie		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 16:20 do 18:20 Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania UMK, ul. Gagarina 13A, nr sali: 16		

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje dr Katarzyna Pawlak-Kołodziejka, email: kpawlak@umk.pl prowadzący: mgr Michał Splawski. Praktyczny warsztat "Sztuka komunikacji w biznesie" składa się z dwóch części: a) dotyczącej komunikacji niewerbalnej, gdzie uczestnicy poznają najważniejsze zasady mowy ciała oraz nauczą się prawidłowej komunikacji niewerbalnej, b) dotyczącej komunikacji werbalnej - emisji głosu, prawidłowego intonowania oraz budowania dramaturgii wypowiedzi (w aspektach technicznych). Poprzez praktyczne i niesztampowe ćwiczenia uczestnicy warsztatu zdobędą kluczowe umiejętności komunikacyjne niezbędne do efektywnego funkcjonowania w biznesie.	maks. ilość osób: 15	wiek: bez ograniczenia
--	----------------------	------------------------

Żywa Biblioteka wtorek, 29 kwietnia, od 12:00 do 18:00 Instytut Socjologii UMK, Fosa Staromiejska 1a, nr sali: I zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Beata Bielska, tel.: uwagi: Wcześniejsze zapisy dla grup zorganizowanych, dla odbiorców indywidualnych wstęp bez zapisów. prowadzący: mgr Beata Bielska, mgr Magda Bergmann, absolwentka studiów dokt. IS UMK, trenerka antydyskryminacyjna. Czym w praktyce jest tolerancja? Kto jest w Polsce dyskryminowany? Co to znaczy? Kogo traktujemy gorzej? I czy o tym wiemy? Imprezę rozpocznie (o godz. 12:00) prelekcja dotycząca form dyskryminacji oraz grup wykluczanych społecznie. Po prelekcji będzie można odwiedzić Żywą Bibliotekę i porozmawiać z Żywą Książką. Każdy odwiedzający może porozmawiać przez kilka-kilkanaście minut z osobą w jakiś sposób wykluczaną społecznie, zrozumieć jej sytuację, jej emocje, jej problemy, doświadczyć, czym dyskryminacja jest, a przez to kształtować własne postawy tolerancyjne. Wypożyczenie Książki to właśnie rozmowa. Wśród Żywych Książek znaleźć się mogą: osoba niewierząca, osoba bezpłodna, osoba homoseksualna, osoba z niepełnosprawnością, osoba gruba, osoba narodowości romskiej, osoba wyznania judaistycznego itd. Można rozmawiać z wszystkimi lub z wybranymi Książkami. Książki będą dostępne od godz. 12:00 do 18:00.	maks. ilość osób: bez ograniczenia	wiek: bez ograniczenia
---	------------------------------------	------------------------

diedzina: stosunki międzynarodowe

Człowiek przy współczesnym stole - jaki wpływ ma tradycja na dzisiejsze postrzeganie dobrych manier wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 13:00 Wydział Politologii i Studiów Międzynarodowych, ul. Batorego 39 L, nr sali: 310 zapisy: Zgłoszenia przyjmuje dr Joanna Modrzyńska, email: jmod@umk.pl uwagi: Wcześniejsze zapisy dla grup zorganizowanych, odbiorcy indywidualni wstęp bez zapisów. prowadzący: dr Joanna Modrzyńska. Zasady dobrego zachowania przy stole ewoluowały na przestrzeni wieków. Współczesne zasady etykiety to zbiór doświadczeń nabytych przez człowieka i udoskonalanych przez pokolenia. Warto się przekonać skąd się wzięły sztuce, dlaczego szklanki stoją po prawej stronie nakrycia i czemu sztuce czasami leżą tylko po jednej stronie talerza.	maks. ilość osób: 90	wiek: bez ograniczenia
---	----------------------	------------------------

diedzina: sztuka

Artysta grafik wczoraj i dziś. Pracownie grafiki warsztatowej: wypukłodruk, wklęsłodruk, litografia, serigrafia wtorek, 29 kwietnia, od 9:00 do 11:00 Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: 09, 10, 12, 15 wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 13:00 Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: 09, 10, 12, 15 zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Roman Lewandowski, tel.: 56 611 38 61 prowadzący: prof. art. graf. Piotr Gojowy, dr hab. Marek Basiul, prof. UMK, dr Agata Dworak, dr Michał Rygielski, dr Tomasz Barczyk, dr Marek Zajko, Piotr Leszczyński. Pokazy obejmują prezentację warsztatu artysty grafika z uwzględnieniem rozwoju i zmian zachodzących w grafice artystycznej na przestrzeni wieków - narzędzia, materiały, prasy graficzne. Odbędą się one w czterech pracowniach technik graficznych: litografii, serigrafii, druku wklęsłego i druku wypukłego. Uczestnicy pokazów poznają specyfikę druku w każdej z wyżej wymienionych pracowni. Poznają także wszystkie procesy związane z technologią druku - od przygotowania matrycy, sposobów jej preparowania, do efektu ostatecznego, czyli odbitki graficznej. Będą też mieli możliwość współuczestniczenia w powstawaniu odbitek graficznych w poszczególnych pracowniach. Przygotowana zostanie również wystawa pogładowa grafik dyplomatów i studentów z Zakładu Grafiki. Pokazy w poszczególnych pracowniach graficznych będzie poprzedzał wstęp prezentujący, w sposób praktyczny, rozwój konkretnej techniki druku artystycznego.	maks. ilość osób: 25	wiek: bez ograniczenia
---	----------------------	------------------------

Czy współczesny człowiek potrafi jeszcze ręcznie wytwarzać papier? wtorek, 29 kwietnia, od 9:00 do 11:00 Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: Parter budynku wtorek, 29 kwietnia, od 11:30 do 13:30 Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: Parter budynku zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Tomasz Kozielec, tel.: 662353386, 56 611 38 29, email: tk@umk.pl prowadzący: dr Tomasz Kozielec, mgr Agnieszka Zięba, mgr Iwona Jabłońska. Współczesnemu człowiekowi często brak szacunku dla papieru - marnujemy go w dużych ilościach wyrzucając do kosza. Przypomnienie znanego w Europie od wieków rzemiosła papierniczego, jakim było czerpanie papieru, to znakomita zabawa, która jednocześnie przypomina o wielkim trudzie, jaki konieczny jest do wytworzenia papieru oraz daje wyobrażenie o zużywaniu się naturalnych surowców. Warsztaty poświęcone są wypróbowaniu sił w ręcznym wytwarzaniu papieru. Na ile starczy Ci cierpliwości w wytworzeniu białego arkusza, po którym pisziesz? Czy Twoje ręce przyzwyczajone do częstego pisania na klawiaturze lub grania w gry komputerowe, czy są przyzwyczajone do precyzyjnego wykonania czynności wytworzenia papieru? Zobacz jak wiele nakładu pracy wymaga wytworzenie jednej kartki. Spróbuj swoich sił!	maks. ilość osób: 17	wiek: bez ograniczenia
---	----------------------	------------------------

Dopokąd? - warsztaty teatralno-plastyczne przyglądające się poszukiwaniom własnego stylu człowieka współczesnego wtorek, 29 kwietnia, od 17:00 do 19:00 Dom Muz, ul. Poznańska 52, nr sali: 30 zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Joanna Łagan, tel.: 56 664 49 12, email: dommuz_poznanska@wp.pl prowadzący: mgr Joanna Łagan. Warsztaty te mają na celu pokazanie jak w różnych kierunkach idą poszukiwania człowieka chcącego zbudować własny wizerunek i styl oraz z jak różnych dziedzin ludzie czerpią inspiracje do budowania swojej tożsamości. Zapraszamy do wspólnej zabawy wszystkich, dla których człowiek wciąż pozostaje wielobarwną zagadką i wartością samą w sobie.	maks. ilość osób: 30	wiek: bez ograniczenia
---	----------------------	------------------------

Podziemiuszki poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 12:00 Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka, Rynek Nowomiejski 17 poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 12:00 Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka, ul. Kościuszki 41/47 wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 12:00 Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka, Rynek Nowomiejski 17 wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 12:00 Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka, ul. Kościuszki 41/47 zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Iga Maciejewska, tel.: 56 622 75 34, email: gloptd@wp.pl prowadzący: mgr Iga Maciejewska, mgr Katarzyna Skrobala, mgr Katarzyna Wendland, mgr Piotr Florianowicz. Podziemiuszki - cykl warsztatów multimedialnych zainspirowany wyimaginowanym, podziemnym światem wykreowanym przez uczestników. Podczas czterech ćwiczeń rozbudujemy wyobraźnię dziecka na temat tego, co może kryć się pod ziemią. Odkryjemy bogactwo w ograniczonej gamie barwnej i postawimy na formy przestrzenne. Dzieci i młodzież poszerzą wiedzę na temat wybranych zagadnień ze sztuki aktualnej. Dzięki warsztatom uczestnicy poznają takie pojęcia, jak kolaż, fotomontaż, grafika komputerowa, kolografia, obiekt przestrzenny. Będą mieli szansę poeksperymentować z niekonwencjonalnymi materiałami. Udowodnimy, że wyobraźnia nie zna granic! W sumie w warsztatach weźmie udział ok. 80 uczniów. Tematy warsztatów: 1. ZWIERZAKO-DRUCIAKI - obiekty przestrzenne, 20 osób. 2. MECHASTWORY - grafika komputerowa, 20 osób. 3. PODZIEMIUSZEK - kolaż, 20 osób. 4. SKAMIELAKI - kolografia, 20 osób.	maks. ilość osób: 20	wiek: bez ograniczenia
--	----------------------	------------------------

Skąd się bierze tęcza niedziela, 27 kwietnia, od 11:00 do 13:00 Dom Muz, ul. Poznańska 52 zapisy:	maks. ilość osób: 40	wiek: bez ograniczenia
---	----------------------	------------------------

Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Dąbrowska,
tel.: 56 664 49 12, email: dommuz_poznanska@wp.pl
uwagi: Preferowane są zgłoszenia rodzin z dziećmi.
prowadzący: mgr Agnieszka Dąbrowska,
dr Paweł Szroeder, Wydział Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej UMK,
mgr Bartosz Pałucki, Wydział Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej UMK.

Podczas imprezy wraz z uczestnikami, i tymi małymi, i dużymi, postaramy się znaleźć odpowiedź na pytanie: skąd się bierze tęcza? Zaproszeni fizycy pokażą nam w jaki sposób można domowymi sposobami uzyskać efekt tęczy, jak światło rozszczepia się na pryzmacie, w jaki sposób mieszają się kolory. Dowiemy się również jak z kolorów podstawowych uzyskać kolory pochodne. Dzieci i dorośli podczas działań plastycznych na dużych powierzchniach, przy pomocy pędzli i tasemek z płótna, wałków itp. przekonają się jak mogą łączyć się kolory, jak stworzyć tęczę. Zostaną utworzone różne stanowiska, przy których w różny sposób będzie można doświadczać łączenia barw. Będzie dostępne m.in. stanowisko ze słodką kolorową masą, gdzie dzieci będą mogły ulepić kolorowe cukrowe figurki bawiąc się w łączenie barw, stanowiska malarskie, stanowisko z lampami i filtrami. Będzie można również łączyć kolory w naczyniach szklanych.

Space Invaders

poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:00 do 13:30

Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: Sala Tymona

wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 13:30

Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: Sala Tymona

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Iza Kielek,
email: iza.kielek1988@gmail.com
maks. ilość osób: 28
wiek: bez ograniczenia
prowadzący: Izabela Kielek,
David Ziemkiewicz.

Space Invaders jest imprezą interdyscyplinarną przeznaczoną dla uczniów klasy III gimnazjum. Łączy dziedziny fizyki, astronomii, sztuki, plastyki i muzyki. Cykl podzielony jest na dwa dni. W poniedziałek nasi Space Invaders biorą udział w panelach: "Rzut okiem na niebo - fantazje kontra rzeczywistość" i "Zodiak". Drugiego dnia odbędzie się spotkanie "Kalejdoskopy i fraktale, czyli historia boskiej proporcji" oraz "Przewrotnie o gwieździe". Uczniowie w ciągu dwóch dni dowiedzą się między innymi jak wygląda, a jak wyobrażano sobie kosmos, czym jest fraktal i gdzie znajdujemy go w naturze, skąd się wzięły horoskopy i kogo one inspirowały oraz dlaczego celebryta nie jest gwiazdą. W części artystycznej uczestnicy stworzą profesjonalne kosmiczne graffiti, przy dźwiękach muzyki namalują fraktale - niepowtarzalne kalejdoskopowe wizje, a także zrobią własny zegar słoneczny i wykonają plakaty z gwiazdami popkultury w roli głównej.

Street Art

poniedziałek, 28 kwietnia, od 9:00 do 13:00

Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 6, nr sali: 6

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Iwona Szpak-Pawłowska,
tel.: 609434999, email: iwona.szpak@gmail.com
maks. ilość osób: 10
wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr Iwona Szpak-Pawłowska,
dr hab. Krzysztof Piłta, prof. UMK.

Uczestnicy warsztatów będą tworzyć wlepki. Są to niewielkie naklejki przedstawiające wartości dekoracyjne oraz przekazowe tworzone w różnorodnych (do wyboru) technikach (spray, farba akrylowa, suchy pędzel czy marker). Wlepka to nowatorski sposób przekazu informacji oraz działania artystycznego. Nauczmy się jak stworzyć szablon malarski, a następnie jak go odbić. Dowiemy się jak dobrać daną technikę i kolorystykę do przekazu wlepki. Całość poprzedzimy pokazem multimedialnym dotyczącym przykładowych artystów street artu w Polsce i na świecie.

Sztuka ognia - wieczorny plenerowy wypal ceramiki

sobota, 26 kwietnia, od 17:30 do 21:30

Pracownia Ceramiki UMK, ul. Sienkiewicza 6/8, nr sali: 8

niedziela, 27 kwietnia, od 17:30 do 21:30

Pracownia Ceramiki UMK, ul. Sienkiewicza 6/8, nr sali: 8

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Aleksander Paskal,
tel.: 501695625, email: a_paskal@umk.pl
maks. ilość osób: 12
wiek: bez ograniczenia
prowadzący: prof. art. rzeźb. Iwona Langowska,
mgr Aleksander Paskal.

Uczestnicy, którzy zapiszą się na warsztaty, będą mieli możliwość przyjsia tydzień przed festiwalem do pracowni ceramicznej, aby w glinie ceramicznej wykonać własnoręcznie zaprojektowaną przez siebie formę ceramiczną. Formy po wyschnięciu zostaną wypalone przez nas w ceramicznym piecu elektrycznym. W trakcie festiwalu uczestnicy poszklwią wykonane przez siebie prace atrakcyjnymi, zróżnicowanymi kolorystycznie szklami ceramicznymi. Następnym etapem warsztatów będzie wypal poszklwionych prac. Wypal przeprowadzimy najbardziej atrakcyjną metodą tzw. techniką raku. Dzięki niej można uzyskać niepowtarzalne efekty kolorystyczne, metaliczne przebarwienia i krakelury. Niewątpliwą atrakcją dla uczestników warsztatów będzie możliwość uczestniczenia w pełnym procesie technologicznym tj. od zrobienia formy do jej wypalu. Wieczorna pora plenerowego wypalu dodatkowo wpłynie na atrakcyjność warsztatów. Każdy z uczestników stanie się właścicielem własnoręcznie wykonanej, poszklwionej i wypalonej formy, która stanie się trwałą pamiątką, śladem uczestnictwa w atrakcyjnym wydarzeniu artystycznym.

Tajemnice szkła

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 13:30

Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: hol boczny

poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:00 do 13:30

Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: hol boczny

wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 13:30

Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: hol boczny

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek
maks. ilość osób: 100
wiek: bez ograniczenia
prowadzący: Jarosław Krajnik,
Andrzej Lewandowski.

Pokaz formowania szkła - prostych elementów laboratoryjnych oraz drobnych elementów dekoracyjnych. Warsztaty - uczestnictwo aktywne dzieci i młodzieży - samodzielna próba formowania szkła przy palniku.

Weź to! - malarska rewolta

niedziela, 27 kwietnia, od 11:00 do 17:00

Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: 116

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Marta Grzywińska,
tel.: 509122049, email: marta2104@wp.pl
maks. ilość osób: 12
wiek: bez ograniczenia
prowadzący: dr Tomasz Barczyk, Zakład Grafiki UMK,
Marta Grzywińska,
Anna Cieszyńska,
Justyna Napierała.

Rewolta. To słowo streszcza ekspresjonizm, styl powstały w Niemczech jako reakcja przeciwko zasklepiąlemu, autorytarno-konformistycznemu społeczeństwu. Projekt dotyczyć będzie jednego z ciekawszych nurtów w sztuce XX wieku. Biorący udział dowiedzą się jakie były główne założenia ekspresjonistów, poznają historię ich powstania, zapoznają się z ich twórczością. Zadaniem uczestników będzie wykonanie pracy malarskiej na płótnie różnymi narzędziami (pędzle, szpachelki, patyki itp.) inspirowanej twórczością ekspresjonistów. Uczestnik warsztatów stanie się odkrywcą - zamiarem jest pokazanie mu, że malarstwo to nie tylko wierne odwzorzenie rzeczywistości. Dodając ekspresję wyrazu, emocje, gest, charyzmę pokażemy jak stworzyć "dzieło z wyrazem". Końcowy efekt pracy zaprezentowany zostanie na wspólnej wystawie w jednej z toruńskich galerii, która przygotowana zostanie zaraz po warsztatach (przez samych uczestników) i oglądać będzie ją można także przez kilka pofestiwalowych dni.

Witraż krok po kroku - od Średniowiecza do Współczesności

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 14:00

Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: Pracownia witrażu

wtorek, 29 kwietnia, od 16:00 do 20:00

Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32, nr sali: Pracownia witrażu

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Anna Wójcicka,
email: anna.wojcicka@hotmail.com
maks. ilość osób: 25
wiek: bez ograniczenia
prowadzący: prof. art. mal. Kazimierz Rochecki,
dr hab. Andrzej Kałucki, prof. UMK,
dr Anna Wójcicka,
st. tech. Maria Kruszczevska.

Witraż od samego pojawienia się jako wytwór artystyczny wzbudza ogromne zainteresowanie. Uchodzi za sztukę owianą ogromem tajemnic, a jego twórcy byli przyrównywani do magów i alchemików i na równi z wytwórcami złota zajmowali najważniejsze miejsce w hierarchii sztuk tajemnych. Jak postrzegany jest witraż przez współczesnego człowieka, ile zostało w nim magii i tajemnicy i czy współczesnych twórców witraży dalej uważa się za magów i alchemików? Można się będzie o tym przekonać uczestnicząc w warsztatach oraz pokazach. Każdy uczestnik warsztatów stanie przed szansą stworzenia i realizacji własnej wizji małego witrażu lub szklanej mozaiki. Będzie mógł sprawdzić się jako mag i alchemik. Uwaga! Warsztaty cieszą się ogromnym zainteresowaniem - zwykle wolne miejsca kończą się już kwadrans po północy w dniu rozpoczęcia zapisów.

Wspomnienia przechowane w obrazach

poniedziałek, 28 kwietnia, od 17:00 do 20:00

Dom Muz, ul. Poznańska 52

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Agnieszka Dąbrowska,
tel.: 56 664 49 12, email: dommuz_poznanska@wp.pl
maks. ilość osób: 30
wiek: bez ograniczenia

uwagi: Preferowane są zgłoszenia rodzin z dziećmi.
prowadzący: mgr Agnieszka Dąbrowska,
mgr inż. Jakub Bukowiecki, własna działalność,
mgr Katarzyna Kluczwajd, -.

Impreza ma na celu połączenie losów współczesnego człowieka z historią lokalną miejsca, w którym obecnie się znajduje. Na spotkaniu wykonamy w technice scrapbookingu pierwszą stronę do albumu, na której znajdzie się zdjęcie archiwalne miejsca z przeszłości i zdjęcie współczesne z uczestnikiem warsztatów, wykonane na tym samym lub zmienionym przez czas tle. Podczas spaceru po Podgórzu chcemy odkryć tajniki historii tego miejsca jako odrębnego organizmu miejskiego, a obecnie części Torunia. Chcemy zwrócić uwagę na ważne obiekty architektoniczne, które się tam znajdują lub znajdowały. Zaproszony historyk sztuki opowie krótką historię odwiedzanych miejsc i pokaże ich archiwalne zdjęcia. Zaproszony fotografik wprowadzi uczestników w podstawowe tajniki fotografowania. Każda z osób po spacerze wybierze jeden z obiektów architektonicznych, na tle którego zrobi sobie zdjęcie. Zdjęcie to zostanie na miejscu wydrukowane i obok zdjęcia archiwalnego zapełni pierwszą kartę do albumu.

Zaprojektuj i utwrał swoje inicjały w metalu

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 14:00	Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 6/8, nr sali: 22
niedziela, 27 kwietnia, od 10:00 do 14:00	Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 6/8, nr sali: 22

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Sebastian Mikołajczak,
tel.: 606169683, email: mikolajczak.sebastian@op.pl

maks. ilość osób: 16 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: prof. art. rzeźb. Joanna Bebarska,
dr Sebastian Mikołajczak,
mgr Jan Borowski-Beszta.

Celem warsztatów jest zapoznanie uczestników z projektowaniem małej formy rzeźbiarskiej i realizacją modelu w metalach kolorowych. Warsztaty dla grupy odbywać się będą w salach techniczno-technologicznych Zakładu Rzeźby. Uczestnicy wykonają płaskorzeźby w technice stosowanej w odlewnictwie. Prace zostaną utracone w metalu. Dla wzbogacenia programu warsztatów uczestnicy zapoznają się z procesem odlewniczym: 1. wykonanie reliefu rzeźbiarskiego, 2. formowanie wykonanych modeli w piasku formierskim, 3. topienie metalu, 4. zalewanie form metalem, 5. patynowanie prac. Wykonane płaskorzeźby zostaną przekazane autorom.

Ściema, czyli dorabianie gęby

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 15:00	Zakład Rysunku UMK, ul. Szosa Bydgoska 50/56, nr sali: 7
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Zakład Rysunku UMK, ul. Szosa Bydgoska 50/56, nr sali: 7

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Kuba Jaszewski,
tel.: 56 611 48 10

maks. ilość osób: 15 wiek: bez ograniczenia

uwagi: Na warsztaty odbywające się w dniu 28 kwietnia obowiązują zapisy.

prowadzący: dr Elżbieta Jabłońska,
dr Aleksandra Sojak-Borodo,
dr Witold Pochylski.

W ostatnim czasie niezwykle popularne stały się różnego rodzaju rekonstrukcje. W związku z tym pragniemy, kontynuując podjętą wcześniej problematykę portretu sylwetkowego, odtworzyć urządzenie do wykonywania podobizn z profilu, wzorowane na pomysły J.C. Lavatera z XVIII wieku, a także nawiązać do portretowej sztuki "wycinankarskiej". Impulsem do cyklu naszych propozycji festiwalowych jest piękny młot Pliniusza o powstaniu rysunku, malarstwa i rzeźby. Na tle wystawy, podczas warsztatów, będziemy wycinali nożyczkami, z ciemnego i jasnego papieru, profile portretowanych osób z uwzględnieniem ich podobieństwa i charakterystyki z włączeniem modelu światłocieniowego, co pozwoli uzyskać iluzję bryły i pogłębi realizm przedstawienia. Podczas warsztatów wykonywać będziemy te rysunki na terenie Zakładu Rysunku, a później obdarowujemy nimi uczestników i stworzymy jednocześnie atrakcyjną wizualnie galerię portretów w skali 1:1.

diedzina: teatr

William Shakespeare: The Merchant of Venice

sobota, 26 kwietnia, od 19:30 do 21:00	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Mała
poniedziałek, 28 kwietnia, od 19:30 do 21:00	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Mała

zapisy: Wejściówki

maks. ilość osób: 90

wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły od dnia 23.04.2014 r. w godz. 16.00-18.00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: mgr Jarosław Hetman.

Teatr Studentów Filologii Angielskiej The Spinning Globe serdecznie zaprasza na kolejną adaptację klasycznej sztuki Williama Shakespeare'a w języku oryginału. W tym roku grupa proponuje widzom spektakl "The Merchant of Venice", który w interpretacji The Spinning Globe jest przedstawieniem dotyczącym przede wszystkim, jakże aktualnego dziś, problemu tolerancji. Studenci toruńskiej anglistyki próbują wykroczyć poza wenecki kontekst sporu między lichwiarzem Shylockiem a kupcem Antoniem, by dotrzeć do źródła leżącego u podstaw animozji na linii My - Oni.

diedzina: technika

Co i jak "widzą" roboty

poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Studium Politechniczne UMK, ul. Szosa Okrężna 17, nr sali: 6
wtorek, 29 kwietnia, od 12:00 do 13:00	Studium Politechniczne UMK, ul. Szosa Okrężna 17, nr sali: 6

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje dr Sławomir Mandra,
email: manslaw@fizyka.umk.pl

maks. ilość osób: 15 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Sławomir Mandra,
Krzysztof Marek Chmielewski.

Jak działa "zmysł wzroku" robota? W jaki sposób roboty pozyskują informacje i podejmują decyzje? Na te i inne pytania postaramy się odpowiedzieć oraz zademonstrować działanie systemu wizyjnego robota w praktyce.

Drukowanie przestrzenne, czyli zrób to sam

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Studium Politechniczne UMK, ul. Szosa Okrężna 17, nr sali: 14
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Studium Politechniczne UMK, ul. Szosa Okrężna 17, nr sali: 14

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje dr inż. Tomasz Tarczewski,
email: ttarczewski@fizyka.umk.pl

maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr inż. Tomasz Tarczewski.

Prezentowany zostanie proces wytwarzania trójwymiarowych, fizycznych obiektów przy pomocy drukarki 3D. Zaprezentowany zostanie przebieg tworzenia modelu komputerowego obiektu przy użyciu programu typu CAD. Omówione zostaną cechy charakterystyczne, obszary zastosowań oraz perspektywy rozwoju wytwarzania obiektów trójwymiarowych przy pomocy drukarek 3D.

System Detekcji Wylądowań Atmosferycznych - PERUN

poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:00 do 13:30	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:35 do 14:05	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
poniedziałek, 28 kwietnia, od 14:15 do 14:45	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
poniedziałek, 28 kwietnia, od 15:00 do 15:30	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek maks. ilość osób: 20 wiek: bez ograniczenia
prowadzący: Wojciech Gajda.

Wylądowania atmosferyczne a tramwaje, czyli co się stanie jeśli w tramwaj lub sieć trakcyjną uderzy piorun? - gra miejska

sobota, 26 kwietnia, od 14:00 do 18:00	Zajezdnia tramwajowa MZK - początek gry, ul. Sienkiewicza 24/26
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Miejski Zakład Komunikacji,
email: marketing@mkz-torun.pl

maks. ilość osób: bez ograniczenia

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Kierownik Działu Marketingu Paweł Trawiński,
prof. dr hab. Rajmund Przybylak, Katedra Meteorologii i Klimatologii Wydział Nauk o Ziemi UMK,
prof. dr hab. inż. Grzegorz Karwasz, Zakład Dydaktyki Fizyki Instytut Fizyki UMK.

Podczas gry miejskiej uczestnicy odwiedzają będą poszczególne punkty zlokalizowane w Toruniu, takie jak: zajezdnia tramwajowa, Instytut Fizyki UMK, Wydział Meteorologii i Klimatologii UMK, punkt przy Pl. Rapackiego oraz przy pętli tramwajowej "Wschodnia". Na każdym punkcie uczestnicy odpowiadają będą na pytania, które padną po obejrzeniu krótkich prezentacji lub wysłuchaniu zwięzłych odczytów. Celem gry jest zdobycie jak największej ilości punktów, z których uczestnicy będą rozliczeni podczas finału imprezy. Rozpoczęcie gry nastąpi o godzinie 14, wtedy to

wydane zostaną karty gry miejskiej. Dla najszybszych uczestników, którzy odpowiedzą prawidłowo na pytania, organizator przewidział atrakcyjne nagrody rzeczowe. Po zakończeniu gry miejskiej na terenie zajezdni tramwajowej, w bliskim sąsiedztwie wyeksponowanych tramwajów odbędzie się podsumowujący wykład. Zapisanie się do gry miejskiej upoważnia do pozostania w zajezdni podczas pokazów, które nastąpią po wykładzie.

Wyładowania atmosferyczne a tramwaje, czyli co się stanie jeśli w tramwaj lub sieć trakcyjną uderzy piorun? - pokaz pirotechniczny, wykład

sobota, 26 kwietnia, od 19:00 do 21:30	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
--	--

zapisy: Wejściówki

maks. ilość osób: 100

wiek: bez ograniczenia

uwagi: wstęp za okazaniem wejściówki, którą osoby indywidualne otrzymać będą mogły od dnia 23.04.2014 r. w godz. 16:00-18:00 w Dworze Artusa, Rynek Staromiejski 6

prowadzący: Kierownik Działu Marketingu Paweł Trawiński,

prof. dr hab. Rajmund Przybylak, Katedra Meteorologii i Klimatologii Wydział Nauk o Ziemi UMK,

prof. dr hab.inż. Grzegorz Karwasz, Zakład Dydaktyki Fizyki Instytut Fizyki UMK,

mgr Krzysztof Służewski, Zakład Dydaktyki Fizyki Instytut Fizyki UMK.

W hali zajezdni tramwajowej, w bliskim sąsiedztwie wyeksponowanych tramwajów, odbędzie się wykład podczas, którego zostanie wyjaśnione na czym polega zjawisko wyładowania atmosferycznego z punktu widzenia różnych dziedzin wiedzy, co zajdzie podczas uderzenia pioruna w tramwaj w ujęciu praw fizyki, jak do teorii ma się praktyka. Na dziedzińcu zostanie przeprowadzony eksperyment z transformatorem Tesli. Uderzenie pioruna w tramwaj zilustruje pokaz pirotechniczny przygotowany przez firmę pirotechniczną.

Wyładowania atmosferyczne a tramwaje, czyli co się stanie jeśli w tramwaj lub sieć trakcyjną uderzy piorun? - warsztaty

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 10:30	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:30 do 11:00	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:00 do 11:30	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:30 do 12:00	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 10:30	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
wtorek, 29 kwietnia, od 10:30 do 11:00	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 11:30	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
wtorek, 29 kwietnia, od 11:30 do 12:00	Zajezdnia tramwajowa MZK, ul. Sienkiewicza 24/26
poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:00 do 13:30	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1
wtorek, 29 kwietnia, od 13:00 do 13:30	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Miejski Zakład Komunikacji,
email: marketing@mzk-torun.pl

maks. ilość osób: 20

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Kierownik Działu Marketingu Paweł Trawiński,

Edyta Urtnowska, Archiwistka Miejskiego Zakładu Komunikacji,

dr Andrzej Karbowski, Zakład Dydaktyki Fizyki Instytut Fizyki UMK,

mgr Rafał Maszewski, Katedra Meteorologii i Klimatologii Wydział Nauki o Ziemi UMK.

Warsztaty zostaną przeprowadzone przez pracowników naukowych Instytutu Fizyki i Katedry Meteorologii i Klimatologii. Uczniowie mogą skorzystać z dwóch bloków warsztatowych. 1. Warsztaty z zakresu fizyki będą prowadzone na terenie zajezdni tramwajowej. Będą one dotyczyły elektryczności i magnetyzmu. Prócz części warsztatowej uczniowie będą mogli zwiedzić Muzeum Miejskiego Zakładu Komunikacji, którego motto brzmi "Ocalić od zapomnienia... tramwaje toruńskie". 2. Na warsztaty dotyczące zagadnień meteorologicznych zapraszamy do Katedry Meteorologii Wydziału Nauki o Ziemi UMK. Będą one dotyczyły obserwacji pogodowych.

dziedzina: zoologia

Ciekawostki z życia Króla Juliana i jego przyjaciół. Rola ogrodów zoologicznych w ochronie ssaków naczelnych

wtorek, 29 kwietnia, od 9:00 do 10:00	Ogród Zoobotaniczny w Toruniu, ul. Bydgoska 7, nr sali: Sala dydaktyczna
wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Ogród Zoobotaniczny w Toruniu, ul. Bydgoska 7, nr sali: Sala dydaktyczna
wtorek, 29 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Ogród Zoobotaniczny w Toruniu, ul. Bydgoska 7, nr sali: Sala dydaktyczna

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Magdalena Sobieszek-Michałowska,
tel.: 56 654 02 26

maks. ilość osób: 30

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Magdalena Sobieszek-Michałowska.

W ogrodach zoologicznych na całym świecie odnaleźć można obecnie przedstawicieli ponad 10 tysięcy gatunków zwierząt, ponad 2,5 miliona osobników. W 15 polskich ogrodach zoologicznych, należących do Europejskiego Stowarzyszenia Ogrodów Zoologicznych i Akwariów (EAZA), eksponowanych jest ponad 1900 gatunków, w tym 68 gatunków ssaków naczelnych (Primates). Uczestnicy zajęć zapoznają się z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi funkcjonowania współczesnych ogrodów zoologicznych oraz ich roli. Poznają także ciekawostki z codziennego życia ssaków naczelnych żyjących w Ogrodzie Zoobotanicznym. Wykład z pokazem multimedialnym wzbogacony zostanie możliwością zwiedzania Ogrodu, podczas którego przyjrzymy się z bliska małpiatkom - lemurom katta i wari czarnobiałym oraz małpom - marmozetom białoczelnym, miko czarnym, pigmejkom i tamarynom białoczubym.

Wystawa

dziedzina: historia

Wszystkie drogi prowadzą do Torunia

sobota, 26 kwietnia, od 8:00 do 16:00	Archiwum Państwowe, Plac Rapackiego 4, nr sali: 6
poniedziałek, 28 kwietnia, od 8:00 do 15:00	Archiwum Państwowe, Plac Rapackiego 4, nr sali: 6
wtorek, 29 kwietnia, od 8:00 do 15:00	Archiwum Państwowe, Plac Rapackiego 4, nr sali: 6

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: 30

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Dariusz Chyla,

mgr Joanna Janowska,

mgr Zbigniew Woźniak,

mgr Marzena Kamińska,

lic. Hadrian Ciechanowski.

Wystawa poświęcona jest Toruniowi, miastu marzeń dla przybyszów z całej Europy. Ukazano na niej zagadnienia związane z wymianą myśli, ludzi i towarów. Zwiedzający będą mogli zobaczyć m.in. listy dobrego urodzenia, wpisy dotyczące przyjęcia do prawa miejskiego czy akta meldunkowe. Toruń jako miasto wolności religijnej ukazują np. dokumenty dotyczące Colloquium Charitativum. Wymiana myśli to również wędrówki rzemieślników, którzy przyjeżdżali do miasta, by uczyć się zawodu. Wystawa ukazuje miasto także "od strony prawnej" jako sędziego prawa chełmińskiego. Z kolei siła toruńskich kupców wynikała z przynależności miasta do Hanzy oraz jego położenia na wodnych i lądowych szlakach handlowych. Zwiedzający będą mogli zobaczyć materiały związane z Hanzą, rozwojem dróg, kolei i mostów. Nie każda wizyta była jednak miłą mieszkańcom. Toruń jako silny ośrodek obronny znajdował się na drodze przemarszu licznych wojsk. Na wystawie wyeksponowane zostały archiwalia związane m.in. z potopem szwedzkim.

dziedzina: informatyka

Muzeum Informatyki

sobota, 26 kwietnia, od 9:00 do 14:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: B005
poniedziałek, 28 kwietnia, od 9:00 do 14:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: B005

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek

maks. ilość osób: 30

wiek: bez ograniczenia

uwagi: zapisy dla grup, indywidualni wstęp wolny

prowadzący: mgr Radosław Rudnicki,

mgr Michał Dudkiewicz,

mgr Maciej Kosiński,

mgr Grzegorz Marczak.

Zebrane eksponaty pochodzą najczęściej z lat 1980-2000, ale zdarzają się wśród nich zarówno starsze, jak i nowsze. Jest to kolekcja urządzeń, które służyły społeczności Wydziału w ich codziennej pracy. Wiele eksponatów zostało otrzymanych przez Muzeum w darze od pracowników i studentów Wydziału, ze zbiorów prywatnych. W skład ekspozycji wchodzi urządzenia, takie jak: komputery osobiste, komputery przenośne, serwery, urządzenia sieciowe, drukarki, kopiarki, terminale, kalkulatory, podzespoły i akcesoria komputerowe. Przygotowywana została również sala z "kawiarenką internetową w stylu retro" oraz prezentacja interaktywna.

Różdżka przed monitorem

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 17:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: Foyer przy Auli
niedziela, 27 kwietnia, od 11:00 do 17:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: Foyer przy Auli
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek prowadzący: Damian Kurpiewski, Andrzej Zakrzewski.	
maks. ilość osób: bez ograniczenia	
wiek: bez ograniczenia	
Lubisz gry komputerowe? Często używasz komputera do rozrywki? A może jesteś grafikiem i korzystasz z różnych programów? Jeśli tak, to na pewno nie raz męczyłeś się z myszką, czy klawiaturą. A co, gdyby się ich pozbyć? Tutaj będziesz mieć okazję pobawić się komputerem wyłącznie machając swoimi dłońmi przed monitorem. Zagrasz w ciekawe gry, namalujesz piękny obrazek, a to wszystko dzięki nowoczesnej technologii LeapMotion.	

dziedzina: sztuka

KsiążkoCzłek	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 9:00 do 20:00	Biblioteka Uniwersytecka UMK, ul. Gagarina 13, nr sali: hol główny
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek prowadzący: mgr Alicja Prokopowicz, mgr Dominik Mirosław Piotrowski.	
maks. ilość osób: bez ograniczenia	
wiek: bez ograniczenia	
Bibliotekarze zbudują człowieka z książek, żeby pokazać, że książka może służyć nie tylko do czytania, ale może stać się formą artystyczną. Nie jest to łatwy budulec, ale da się kształtować.	

dziedzina: technika

Co robiłby Adam Słodowy gdyby miał dostęp do Internetu	
sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 17:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: sala konferencyjna
niedziela, 27 kwietnia, od 11:00 do 17:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: sala konferencyjna
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 16:00	Wydział Matematyki i Informatyki UMK, ul. Chopina 12/18, nr sali: sala konferencyjna
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Michał Meina, tel.: 728876444, email: mich@mat.umk.pl	
maks. ilość osób: bez ograniczenia	
wiek: bez ograniczenia	
uwagi: Wcześniejsze zapisy dla grup zorganizowanych, dla odbiorców indywidualnych wstęp bez zapisów. prowadzący: mgr Michał Meina, prof. Piotr Bała, Interdyscyplinarne Centrum Modelowania Matematycznego i Komputerowego Uniwersytetu Warszawskiego, dr Michał Chlebiej, mgr Andrzej Rutkowski, mgr Bartosz Celmer.	
"Zrób to sam" w XXI wieku, czyli co można zmagistrować mając dostęp do Internetu, dużo chęci i odrobinę wiedzy. Studenci i pracownicy Wydziału Matematyki i Informatyki zademonstrują, co można poskładać przy wykorzystaniu dzisiejszych narzędzi i nowoczesnej technologii. W programie: druk przestrzenny, wirtualna i rozszerzona rzeczywistość, iluzje holograficzne, obrazowanie przestrzenne, amatorski stół interaktywny oraz domowe pomysły na interakcje człowiek-komputer. Na przykładzie projektów z dziedziny medycyny i pożarnictwa zaprezentowane zostanie również jak zabawa zmienia się w pracę naukową.	

dziedzina: teologia

Całun Turyński i odkrycia naukowe	
sobota, 26 kwietnia, od 8:00 do 18:00	Wydział Teologiczny UMK, ul. Gagarina 37, nr sali: 20
niedziela, 27 kwietnia, od 8:00 do 18:00	Wydział Teologiczny UMK, ul. Gagarina 37, nr sali: 20
poniedziałek, 28 kwietnia, od 8:00 do 18:00	Wydział Teologiczny UMK, ul. Gagarina 37, nr sali: 20
wtorek, 29 kwietnia, od 8:00 do 18:00	Wydział Teologiczny UMK, ul. Gagarina 37, nr sali: 20
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek prowadzący: mgr Aleksander Sztramski.	
maks. ilość osób: bez ograniczenia	
wiek: bez ograniczenia	
Interaktywny, multimedialny pokaz Całunu Turyńskiego oraz najnowszych odkryć naukowych związanych z tym tajemniczym płótnem. Dzięki zastosowaniu tablicy interaktywnej oraz zdjęć Całunu wykonanych w wysokiej rozdzielczości uczestnicy pokazu będą mogli przyjrzeć się z bliska szczegółom widocznym na Całunie i zapoznać się z wynikami badań uczonych z różnych dziedzin nauki: fizyków, chemików, biologów, historyków i archeologów.	

Impreza dla dzieci

dziedzina: archeologia

Czym dzieci bawiły się w pradziejach	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 9:00 do 11:00	Dział Archeologii Muzeum Okręgowego w Toruniu, ul. św. Jakuba 20a, nr sali: 203
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:30 do 13:30	Dział Archeologii Muzeum Okręgowego w Toruniu, ul. św. Jakuba 20a, nr sali: 203
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Romualda Uziembło, tel.: 56 660 56 58, email: r.uziemblo@muzeum.torun.pl	
maks. ilość osób: 10	
wiek: bez ograniczenia	
prowadzący: mgr Romualda Uziembło. Wykład z pokazem multimedialnym na temat zabawek znajdujących w trakcie badań archeologicznych. Po pokazie warsztaty, w trakcie których uczestnicy będą mogli wykonać zabawki z gliny i ozdobić je stosując różnorodne techniki.	

Ryte, klute, odciskane	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Dział Archeologii Muzeum Okręgowego w Toruniu, ul. św. Jakuba 20a
poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:30 do 14:00	Dział Archeologii Muzeum Okręgowego w Toruniu, ul. św. Jakuba 20a
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Beata Bielińska-Majewska, tel.: 56 660 56 55	
maks. ilość osób: 25	
wiek: bez ograniczenia	
uwagi: Warsztaty skierowane są dla uczniów szkoły podstawowej z klas od I do III. prowadzący: mgr Beata Bielińska-Majewska.	
Zajęcia warsztatowe mają za zadanie popularyzację archeologii. Podczas zajęć uczestnicy dowiedzą się, jak ozdabiano najstarsze naczynia gliniane, poznają podstawowe i ulubione motywy ówczesnych garncarzy oraz samodzielnie wykonają i ozdobią swoje naczynia.	

Z archeologią za pan brat	
niedziela, 27 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Instytut Archeologii UMK, Szosa Bydgoska 44/48, nr sali: dziedziniec
niedziela, 27 kwietnia, od 11:30 do 13:00	Instytut Archeologii UMK, Szosa Bydgoska 44/48, nr sali: dziedziniec
niedziela, 27 kwietnia, od 13:00 do 14:30	Instytut Archeologii UMK, Szosa Bydgoska 44/48, nr sali: dziedziniec
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Instytut Archeologii UMK, Szosa Bydgoska 44/48, nr sali: dziedziniec
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:30 do 13:00	Instytut Archeologii UMK, Szosa Bydgoska 44/48, nr sali: dziedziniec
poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:00 do 14:30	Instytut Archeologii UMK, Szosa Bydgoska 44/48, nr sali: dziedziniec
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Sandra Krakowska, tel.: 795861852	
maks. ilość osób: 20	
wiek: bez ograniczenia	
uwagi: W przypadku niepogody warsztaty odbędą się w sali nr IX. prowadzący: Alicja Zalewska.	
Impreza ma na celu zainteresowanie dzieci i młodzież dziedzina wiedzy, jaką jest archeologia. W czasie trwania imprezy uczestnicy sami zamieniają się na chwilę w archeologów, biorąc udział w "mini" wykopaliskach. Na gości czekają również warsztaty tańców dawnych, wykonywanie tarcz, zajęcia plastyczne oraz wiele innych ciekawych atrakcji. W przypadku niepogody warsztaty odbędą się w sali nr IX.	

Zabawy dziecięce, a ciemne wieki średnie

poniedziałek, 28 kwietnia, od 14:30 do 16:00	Dział Archeologii Muzeum Okręgowego w Toruniu, ul. św. Jakuba 20a
wtorek, 29 kwietnia, od 14:30 do 16:00	Dział Archeologii Muzeum Okręgowego w Toruniu, ul. św. Jakuba 20a
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Romualda Uziembło, tel.: 56 660 56 58, email: r.uziemblo@muzeum.torun.pl maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia prowadzący: mgr Romualda Uziembło. Dzieci zawsze lubiły zabawy i psoty, podglądały życie dorosłych. Nie inaczej było w średniowieczu. Oglądając fragmenty obrazu Pietera Bruegel'a porównać będzie można zabawy dawne i współczesne ich rekonstrukcje. Podczas warsztatów zaproponowane zostanie wykonanie kukiełek do własnych zabaw.	

Zachować wspomnienia - moje pudełko skarbów	
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1
wtorek, 29 kwietnia, od 12:30 do 14:00	Muzeum Okręgowe w Toruniu, Rynek Staromiejski 1
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Beata Bielińska-Majewska, tel.: 56 660 56 55 maks. ilość osób: 25 wiek: bez ograniczenia uwagi: Warsztaty są skierowane do uczniów szkoły podstawowej z klas od I do IV. prowadzący: mgr Beata Bielińska-Majewska. Do przechowywania rzeczy tych dużych i tych małych służą między innymi kosze, pudła, skrzynie, szkatułki i wiele innych przedmiotów. Na przestrzeni wieków zauważyć można jak zmieniały się ich kształty oraz materiał, z którego zostały wykonane. Proponowane zajęcia warsztatowe odbywać będą się na stałej wystawie "Dawny Toruń. Historia i rzemiosło artystyczne 1233-1793". Uczestnicy warsztatów będą mogli samodzielnie ozdobić "własne pudełko", które dzięki niezwyklej wyobraźni i zdolnościom manualnym dzieci będzie czekało na "pamiątki" z wakacyjnych podróży.	

dziedzina: biologia

Mikrobiologiczny detektyw	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: XIX
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:15 do 12:15	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: XIX
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Sonia Szymańska, tel.: 56 611 44 47, email: soniasz@doktorant.umk.pl maks. ilość osób: 12 wiek: bez ograniczenia prowadzący: mgr Sonia Szymańska, mgr Dariusz Laskowski, mgr Michał Złoch, mgr Marek Składanowski, mgr Magdalena Wypij. Czy nasz świat został opanowany przez niewidocznych gołym okiem najeźdźców? Czy mają oni dobre zamiary wobec nas i gdzie ich szukać? Zapraszamy na mikrobiologiczne dochodzenie, podczas którego uzbrojeni w mikroskopy wyruszymy na poszukiwanie tajemniczych organizmów, które kryjąc się przed naszym wzrokiem nie odstępują nas na krok.	

Żaby i ropuchy szukają pomocy	
sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13
sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13
wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13
wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Osada Leśna na Barbarce, ul. Przysiecka 13
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Katarzyna van Marke de Lumen, tel.: 56 657 60 85, email: k.marke@szkola-lesna.torun.pl maks. ilość osób: 30 wiek: bez ograniczenia prowadzący: dr n. med. Katarzyna van Marke de Lumen, mgr Anna Makowska, mgr Monika Krauze. Zajęcia odbywać się będą na zasadzie podchodów. Zadaniem uczestników jest odnalezienie w lesie poukrywanych fragmentów mapy i zadań dotyczących życia płazów oraz wskazówek, które doprowadzą do ukrytego "żabiego" skarbu. Spacer połączony jest z obserwacjami terenowymi i badaniami chemicznymi wody. Zajęcia uzupełnia prezentacja multimedialna oraz konkursy dotyczące płazów.	

dziedzina: chemia

Magiczna podróż przez świat chemii	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: Audytorium I
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: Audytorium I
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Justyna Walczak, tel.: 56 611 43 08, email: walczak-justyna@wp.pl maks. ilość osób: 150 wiek: bez ograniczenia prowadzący: prof. dr hab. Bogusław Buszewski, mgr Paweł Pomastowski, mgr Katarzyna Kwaśniewska, mgr Radosław Sadowski, mgr Lidia Pietrzak, mgr Justyna Walczak, mgr Maciej Milanowski. Chemia to nie tylko skomplikowane wzory i równania, ale również cała paleta barw, to gra kolorów. Umiejętność ich opisywania wiąże się z techniką, której geneza ma miejsce w Polsce, a obecnie stanowi podstawę nowoczesnej chemii analitycznej. Przedstawimy zagadnienie różnych barw substancji oraz możliwości ich rozdzielania z wykorzystaniem techniki zapoczątkowanej przez Cwieta. Omówiony zostanie również wpływ środowiska chemicznego na barwę substancji. Stosując proste techniki chromatograficzne pokażemy w jaki sposób można samodzielnie dokonać rozdzielania barwników z flamastrów i wielu innych rzeczy. Pokażemy sposoby wywoływania zmian barw substancji poprzez zmianę środowiska. Bezbarwny roztwór zamienimy w malinowy, a czarny w bezbarwny. Wykorzystując zmianę odczynu roztworów wykażemy jak barwa substancji zmienia się pod wpływem kwasów i zasad.	

Raz - gazy, dwa - gazy, gazy trzy razy	
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 2
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Wydział Chemii UMK, ul. Gagarina 7, nr sali: 2
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Łukasz Sporny, email: g-chemia@umk.pl maks. ilość osób: 150 wiek: bez ograniczenia prowadzący: mgr Łukasz Sporny, mgr Piotr Wróblewski, Emilia Dobrowolska. "Raz - gazy, dwa - gazy, gazy trzy razy" to pokaz eksperymentów chemicznych. Spotkanie stanowi wyjątkowy kontrast temperatur i barw. Adresatami są uczniowie szkół podstawowych i przedszkoli. Doświadczenia wykonywać będą prowadzący w bezpośredniej asyście uczestników zajęć. Wywołamy liczne gazy, zbadamy siłę wiatru i lepiej poznamy otaczające nas zjawiska przyrodnicze. Zapraszamy wszystkich zainteresowanych Młodych Naukowców!	

dziedzina: ekologia

Ekologiczna pralnia chemiczna	
sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 388
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Anna Wojciechowska, email: ankawoi@umk.pl maks. ilość osób: 10 wiek: bez ograniczenia prowadzący: dr Anna Wojciechowska.	

Warsztaty będą prowadzone w formie dyskusji i zabawy z dziećmi. Pozwolą dzieciom zrozumieć dlaczego ekologia jako nauka nie ma nic wspólnego z tym terminem w znaczeniu prezentowanym przez media. Dlaczego, aby zostać ekologiem trzeba się dużo nauczyć, a nie wystarczy zbierać i segregować śmieci. Dlaczego ulubionym pytaniem ekologa jest "dlaczego?" I dlaczego tak trudno na to pytanie odpowiedzieć?

W pogoni za naturą, czyli ekologiczna gra terenowa

sobota, 26 kwietnia, od 12:00 do 14:00	Zbiórka uczestników przy pomniku Mikołaja Kopernika, Rynek Staromiejski
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Anna Kruczyńska,
tel.: 600079255, email: ankara144@gmail.com

maks. ilość osób: 15

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Paweł Rzymyszkiewicz,
Anna Kruczyńska,
Marcin Komorowski,
Robert Szymański,
Patrycja Gralikowska,
Natalia Wojciechowska.

Dobry ekolog powinien mieć świetny kontakt z przyrodą i dobrze się w niej odnajdywać! Mapa pozwoli odnaleźć punkty, gdzie skrywają się ekozagadki i uzyskać wskazówki do miejsca, gdzie została schowana nagroda. Po pomyślnym przejściu wszystkich zadań dla prawdziwych przyrodników czeka skarb ukryty w tajemniczych zakamarkach toruńskiej starówki. Potrzebujemy pięciu trzyosobowych drużyn. Zapraszamy do zabawy dzieci z klas IV-VII!

diedzina: fizyka

Doświadczenia z jajami

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Wydział Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 24
--	---

poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:30 do 12:30	Wydział Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej UMK, ul. Grudziądzka 5, nr sali: 24
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje mgr Dawid Basak,
email: basakdawid@gmail.com

maks. ilość osób: 20

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Dawid Basak,
mgr Violetta Urbańska.

Naszym zdaniem ważnym zadaniem każdego nauczyciela przyrody oraz fizyki jest pokazywanie wielu doświadczeń, które pobudzą uczniów do dalszych rozważań i pierwszych w życiu eksperymentów - często wykonanych samodzielnie oraz przy pomocy urządzeń i przedmiotów codziennego użytku. Uważamy, że uczniom trzeba uświadamiać, że przyroda nie jest oderwana od ich codziennych doświadczeń. Wręcz przeciwnie, że wszystko to, co ich otacza wynika z praw przyrody, które rządzą światem! Zajęcia poprowadzimy w formie warsztatów z eksperymentami. Dodatkowym atutem zajęć będzie ich interdyscyplinarność. Postaramy się odpowiedzieć na pytania: jaką masę wytrzyma wkładka z 30 jajkami, dlaczego jajka ustawione są czubkami do góry, jak zachowuje się jajko podczas obracania, czy można włożyć jajko do butelki, czy można otrzymać gumowe jajko kurze, czy można zrobić srebrne jajko i inne.

diedzina: geografia

Budujemy nowe miasto

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 12:00	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 201
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Krzysztof Rogatka,
tel.: 56 611 25 60, email: krogatka@umk.pl

maks. ilość osób: 20

wiek: bez ograniczenia

uwagi: Warsztaty skierowane są do dzieci w wieku od 5 do 6 lat.

prowadzący: dr Stefania Środa-Murawska,
dr Jadwiga Biegańska,
mgr inż. Krzysztof Rogatka,
mgr inż. arch. Katarzyna Idzikowska, wolny-zawód-architekt,
Jarosław Szymeczko, Fundacja "Wszyscy Tworzymy Sztukę".

Idea projektu jest zapoznanie najmłodszych dzieci (5-6 lat) z prawidłowymi zasadami kształtowania przestrzeni miejskiej. W części teoretycznej warsztatów (przy wykorzystaniu technik multimedialnych) przybliżony zostanie ogólny model budowy i kształtowania miasta z podziałem na funkcje mieszkaniowe, usługowe, komunikacyjne itd. W części praktycznej uczestnicy warsztatów zbudują NOWE MIASTO - makietę. Warsztaty pobudzą wyobraźnię, zwrócą uwagę na rolę człowieka w mieście i rozwiją zdolności plastyczne dzieci.

Od kamiennej tabliczki do map w smartfonach - krótka historia kartografii

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 222
--	---

poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:30 do 12:30	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 222
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Tomczykowska Paulina,
tel.: 502070565, email: paulinatomczykowska@wp.pl

maks. ilość osób: 25

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Paulina Tomczykowska,
mgr Agnieszka Piłarska.

W prehistorii malutkie skrawki Ziemi rysowano na glinianych tabliczkach. W średniowieczu na mapach straszyły potwory przestrzegające przed dalekimi podróżami. Współcześnie mapy papierowe odchodzą w zapomnienie i zastępowane są przez nowoczesne wersje elektroniczne. Jak długą drogę przebyła mapa zanim z kamiennej tabliczki wskoczyła do telefonu komórkowego? Na to pytanie postaramy się odpowiedzieć, pokazując jak tworzone mapy na przestrzeni dziejów. Dla dzieci przewidziany jest konkurs z ciekawymi nagrodami. Dla każdego uczestnika dyplom z warsztatów. Serdecznie zapraszamy! Nasze warsztaty pokazują, że nauka może być przyjemna!

diedzina: geoinformacja

Latający badacz

poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:00 do 14:00	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 223
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Mieczysław Kunz,
tel.: 56 611 25 66, email: met@umk.pl

maks. ilość osób: 20

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: dr Mieczysław Kunz.

W trakcie wykładu omówione zostaną zalety i ograniczenia nowoczesnych, zdalnych badań środowiska geograficznego prowadzonych z wykorzystaniem bezzałogowych jednostek latających. Zaprezentowany zostanie symulator lotu, a każdy z uczestników imprezy będzie mógł zostać pilotem takiego wirtualnego obiektu latającego. Na końcu, w terenie, zaprezentowany zostanie szkoleniowy zestaw latający.

diedzina: geologia, mineralogia

Piry, agat, amonit, diabaz, czyli... dzieła sztuki we wnętrzu Ziemi

sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 245
--	---

niedziela, 27 kwietnia, od 10:00 do 11:30	Wydział Nauk o Ziemi UMK, ul. Lwowska 1, nr sali: 245
---	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Izabela Jamorska,
tel.: 793484849, email: izabela.jamorska@umk.pl

maks. ilość osób: 15

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr inż. Izabela Jamorska,
mgr inż. Ewa Labak.

Skąły i minerały są częścią naszego codziennego życia. Chodząc po plaży, wspinając się w góry czy eksplorując jaskinie doświadczamy ich obecności. W ramach prowadzonych warsztatów uczestnicy będą mogli odkryć tajemnicę powstawania skał oraz obejrzeć z bliska przykłady niezwykłych minerałów. Zakłęte w kamieniu szczątki roślin i zwierząt przybliżą obraz świata sprzed milionów lat. Uczestnicy warsztatów za pomocą lup, mikroskopów oraz technologii 3D zająć także w głąb skalnego świata. Zobaczą jak wielkie są ziarenka piasku i jak różnią się od siebie. Celem naszych zmagania będzie rozpoznanie podstawowych skał, minerałów i skamieniałości oraz zrozumienie procesów geologicznych zachodzących we wnętrzu Ziemi.

diedzina: historia

Krzyżacki Patrol

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Zbiórka przed wejściem do Zamku Krzyżackiego, ul. Przedzamcze 3
--	---

niedziela, 27 kwietnia, od 15:00 do 17:00	Zbiórka przed wejściem do Zamku Krzyżackiego, ul. Przedzamcze 3
---	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Sylwia Florkiewicz- Bogdan,
tel.: 56 622 30 02, email: biuro@copernicana.pl

maks. ilość osób: 25

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Anna Gajewska,
mgr Sylwia Florkiewicz-Bogdan,

mgr Wojciech Olszewski, przewodnik miejski,
mgr Adam Kowalkowski, przewodnik miejski,
mgr Piotr Gajewski, PBP Sindbad.

"Jeden z zakonników zabierze Was na miejski patrol w pełnym rynsztunku i przypomni toruńskie czasy panowania Krzyżaków. Trzeba być w pełnej gotowości, ponieważ patrol nie jest bezpieczny, a toruńscy mieszczanie ciągle spiskują.". Przemaszujemy wokół ratusza, sprawdzimy bezpieczeństwo miasta u bram, przeczesamy fosę wokół zamku. Po drodze spotkamy ówczesnych mieszkańców miasta: wybitnego Mikołaja Kopernika, toruńskie mieszczki, które poczęstują świeżymi piernikami oraz najprawdziwszego kata.

dziedzina: impreza interdyscyplinarna

Mam na imię książka

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 11:00	Biblioteka Uniwersytecka UMK, ul. Gagarina 13, nr sali: 140
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:30 do 12:30	Biblioteka Uniwersytecka UMK, ul. Gagarina 13, nr sali: 140

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje dr Ewa Kurkowska,
email: luka@umk.pl

maks. ilość osób: 15

wiek: bez ograniczenia

uwagi: Impreza skierowana do dzieci z klas od 1 do 3 szkoły podstawowej.
prowadzący: dr Ewa J. Kurkowska,
mgr Przemysław Krysiński.

Czy jesteście gotowi na podróż do świata książki? Przedstawimy Wam jej historię od czasów najdawniejszych do współczesnych. W trakcie warsztatów zaprezentujemy różne techniki tworzenia materiałów piśmienniczych. Pokażemy kulisy jej powstawania i opowiemy o najnowszych nośnikach informacji. Udowodnimy, że kilka tomów encyklopedii może ważyć mniej niż szkolny tornister. Dodatkowo każdy z Was będzie miał możliwość stworzenia własnej książki. Impreza dla dzieci z klas od 1 do 3 szkoły podstawowej.

dziedzina: językoznawstwo

Zabawy z UFO

poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 10:50	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: C.3.32
poniedziałek, 28 kwietnia, od 11:00 do 11:50	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: C.3.32
poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:00 do 12:50	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: C.3.32
poniedziałek, 28 kwietnia, od 13:00 do 13:50	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: C.3.32
poniedziałek, 28 kwietnia, od 14:00 do 14:50	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: C.3.32
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 10:50	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: C.3.32
wtorek, 29 kwietnia, od 11:00 do 11:50	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: C.3.32
wtorek, 29 kwietnia, od 12:00 do 12:50	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: C.3.32
wtorek, 29 kwietnia, od 13:00 do 13:50	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: C.3.32
wtorek, 29 kwietnia, od 14:00 do 14:50	Collegium Humanisticum UMK, ul. Bojarskiego 1, nr sali: C.3.32

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Katarzyna Rogalska,
tel.: 793579057, email: kasia.rogalska@outlook.com
prowadzący: dr hab. Przemysław Żywiczyński,
dr Sławomir Waciewicz,
mgr Katarzyna Rogalska,
mgr Maciej Pokornowski.

maks. ilość osób: 5

wiek: bez ograniczenia

Kontynuując ciekawą się ogromnym zainteresowaniem zeszłoroczny eksperyment "Naucz się języka obcych!", którego uczestnicy stali się zarówno świadkami, jak i współautorami przyspieszonej ewolucji języka, w tym roku do zabawy chcemy zaprosić dzieci poniżej 10. roku życia. Biorąc udział w tym fascynującym eksperymencie, który będzie polegał na nauce języka, którym posługują się mieszkańcy innych planet, będą one miały okazję poznać "od podszewki" proces ewolucji kodu językowego. W przypadku ludzkich języków proces ten trwa setki, a nawet tysiące lat, ale w przypadku języka UFO zajmuje jedynie kilka godzin.

dziedzina: kryminalistyka

Mały detektyw

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Wydział Politologii i Studiów Międzynarodowych UMK, ul. Batorego 39L, nr sali: 310
--	--

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Trzmielewska,
email: 269491@stud.umk.pl

maks. ilość osób: 25

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: Kinga Trzmielewska.

1. Gry i zabawy integracyjne, tworzenie plaketek z imionami, nawiązanie kontaktu. 2. Wyjaśnienie czym jest kryminalistyka. Jakie badania są prowadzone. 3. Wyjaśnienie 7 złotych pytań kryminalistyki. 4. Odciskanie śladów. 5. Zbieranie śladów z naczyń. 6. Wyjaśnienie podstaw kryptografii. Szyfr Cezara, Scytale. 7. Zapisywanie informacji sokiem cytrynowym. Odczytywanie szyfru za pomocą jodyny. 8. Wręczenie dyplomów małego detektywa.

dziedzina: media

Po drugiej stronie kamery

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 13:00	Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania UMK, ul. Gagarina 13a, nr sali: 40
--	---

zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Katarzyna Sobiech,
email: katarzyna.sobiech@wiosna.org.pl

maks. ilość osób: 20

wiek: bez ograniczenia

prowadzący: mgr Katarzyna Sobiech,
Miłostawa Cichosz.

Jak powstaje film? Gdzie to wszystko się nagrywa? Czy wystarczy jedno kliknięcie i już mamy materiał? Kto dowodzi na planie filmowym? I kogo nie może zabraknąć? Te wszystkie tajniki sztuki filmowania zaprezentują na warsztatach dla dzieci członkowie Akademii Przyszłości. Zgodnie z zasadą "nauka przez zabawę". Efektem warsztatów będzie nagrany przez uczestników filmik.

dziedzina: muzyka

PORANEK MUZYCZNY dla dzieci z rodzicami "Melodie znane i nieznane"

sobota, 26 kwietnia, od 11:00 do 12:00	Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Wielka
--	---

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek
prowadzący: ad. dr Ewelina Boesche-Kopczyńska,
mgr Honorata Glaza-Gulgowska.

maks. ilość osób: 300

wiek: bez ograniczenia

Poranek Muzyczny adresowany jest do najmłodszych odbiorców, dzieci od 3 do 10 lat. Audycja odbywa się w atmosferze zabawy, śpiewu, tańca, gry na instrumentach i słuchania muzyki. Realizowana jest w formie ćwiczeń ruchowych przy muzyce, gry na instrumentach, tworzenia ilustracji muzycznych, wspólnego wykonywania piosenek. Prezentowane są krótkie fragmenty muzyczne. Charakter spotkania jest bajkowy i wesoły. Do uzyskania tego wyjątkowego nastroju przyczyniają się również dekoracje oraz stroje, w których prezentują się wykonawcy - studenci Wydziału Dyrygentury, Jazzu i Edukacji Muzycznej AM w Bydgoszczy. Audycję prowadzą Ewelina Boesche-Kopczyńska i Honorata Glaza-Gulgowska.

Spektakl muzyczny uprowadzona wiolonczela, czyli "Nie przeciągaj struny"

sobota, 26 kwietnia, od 17:00 do 18:00	Zespół Szkół Muzycznych, Szosa Chelmińska 224/226, nr sali: Sala Koncertowa
--	---

zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek
prowadzący: mgr Magdalena Cynk-Mikolajewska,
mgr Agnieszka Jędrzejewska - Stachura,
mgr Dorota Nowak, III Liceum Ogólnokształcące w Toruniu.

maks. ilość osób: 200

wiek: bez ograniczenia

Spektakl został przygotowany przez uczniów klas podstawowych i gimnazjalnych Zespołu Szkół Muzycznych w Toruniu. Dzieci samodzielnie napisały teksty piosenek oraz muzykę pod okiem nauczyciela kompozycji - Magdaleny Cynk. Wykonanie utworów ćwiczyli na lekcjach chóru z Agnieszką Jędrzejewską-Stachurą. Ruch sceniczny odbywał się pod kierunkiem Doroty Nowak. Przedstawienie, którego autorami są dzieci opowiada o kłótni instrumentów w orkiestrze i ma charakter... kryminalny. Po przedstawieniu młodzi artyści zapraszają za kulisy.

dziedzina: pedagogika

Mnemotechniki - metody szybkiego zapamiętywania w nauce i w życiu codziennym

--	--

wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 11:30 Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Aleksandra Rabacha, tel.: 52 585 36 08, email: aleksandra.rabacha@cm.umk.pl	maks. ilość osób: 15	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Aleksandra Rabacha.		
Jeśli masz problem z zapamiętywaniem dat, numerów telefonów, nowych słów lub imion nowo poznanych osób i chcesz to zmienić ten warsztat jest dla Ciebie! Na naszym spotkaniu postaram się przybliżyć Ci techniki efektywnego zapamiętywania. Zobaczysz jak można sporządzić notatki, tak aby już w momencie ich wykonywania uczyć się i zapamiętywać wiadomości. Dzięki prostym metodom z łatwością zapamiętasz nowe słowa z języka obcego czy daty na lekcjach historii. Znajomość mnemotechnik może się też okazać przydatna w życiu codziennym, gdy trzeba szybko zapamiętać numer telefonu i imię poznanej właśnie osoby lub przyswoić sobie listę zakupów. Przekonaj się i Ty, jak dzięki mnemotechnikom życie może być prostsze! Warsztat jest adresowany do uczniów klas IV - VI szkoły podstawowej.		

Z migowym za pan brat - poznaj tajniki języka migowego		
wtorek, 29 kwietnia, od 12:30 do 14:00 Centrum Kultury "Dwór Artusa", Rynek Staromiejski 6, nr sali: Sala Galerii		
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Aleksandra Rabacha, tel.: 52 585 36 08, email: aleksandra.rabacha@cm.umk.pl	maks. ilość osób: 15	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: mgr Aleksandra Rabacha.		
Warsztat ma na celu przybliżenie dzieciom podstaw języka migowego. Podczas jego trwania będzie można nauczyć się alfabetu i cyfr w języku migowym, a także podstawowych zwrotów przydatnych w życiu codziennym. Jest to doskonała forma poznania przez dzieci fragmentu rzeczywistości osób głuchoniemych, która sprzyja integracji społecznej. Jest również świetną zabawą, dzięki możliwości poznania zupełnie nowej i często niedostępnej dzieciom umiejętności. Serdecznie zapraszam wszystkie dzieci uczące się w szkole podstawowej.		

diedzina: sztuka

&#8364;-portacja Wirtualczyków do Kulturnacji		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 15:00 do 18:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4	
wtorek, 29 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4	
wtorek, 29 kwietnia, od 15:00 do 18:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje portiernia, tel.: 56 611 39 00	maks. ilość osób: 10	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: prof. Wiesława Limont, dr Bernadeta Didkowska, Alicja Wieczorek, Ewa Sowulewska, Julia Lubiejewska, Justyna Dombrowska, Krzysztof Bartkowiak, Małgorzata Konieczna, Małgorzata Szulczyńska, Patrycja Nowacka, Paulina Gołoś, Paulina Krzemińska, Sonia Mikołajczyk, Zuzanna Dudzik.		
Wirtualczycy, rasa przyszłości, dzieci nowej Europy, na stałe podłączone do wszech-sieci, wiedzę na temat świata mają w zasięgu kliknięcia myszki. Jednakże powstaje pytanie: jak te zinfomatyzowane istoty poradzą sobie w obliczu tajemniczego kataklizmu, który zerwał pajęczynę informacji? Odenwani od klawiatury, muszą wyruszyć w emocjonującą podróż, by odkryć namacalne źródła wiedzy. Ich zadaniem jest naprawić zniszczoną sieć. Krążyć będą po orbicie krain z odległej czasoprzestrzeni. Każdy warsztat plastyczny to nasycona innym zmysłem-czaso-przestrzenią przygoda z kulturą poszczególnych krain. Miejsce pełne magii sztuki w tym zapachów, smaków, dźwięków i kolorów.		

Uniświatopodróżony i misjony w różne strony		
sobota, 26 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4	
sobota, 26 kwietnia, od 15:00 do 18:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4	
niedziela, 27 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Zakład Edukacji Artystycznej UMK, ul. Sienkiewicza 4	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje portiernia, tel.: 56 611 39 00	maks. ilość osób: 10	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: prof. Wiesława Limont, dr Bernadeta Didkowska, Agnieszka Wessel, Emilia Karczewska, Karolina Tryczak, Kuba Szczygieski, Marta Mańkowska, Patrycja Lipowska, Paulina Jarmusik, Magdalena Sobesto, Magda Srzyżyńska, Marta Szulc, Anna Gabriela Trzpił, Magdalena Typiak, Karolina Łopatecka, Karolina Kurnik.		
Warsztat ten to "zderzenie" bogatego świata realnego z ograniczającym, a przede wszystkim nieprawdziwym światem wirtualnym. Uczestnicy warsztatu "uniświatopodróżnicy" poznają smutnego, zagubionego i zamkniętego w świecie wirtualnym "Zalogona". Ich misją będzie uwolnienie go, w czym pomoże im "Wylogon"- brat "Zalogona", strażnik świata realnego. Magiczny portal umożliwi im przemieszczanie się pomiędzy krainami. W ten sposób będą mogli poznać świat pełen wielozmysłowej rzeczywistości, a prawidłowo rozwiązane zadania pozwolą uwolnić "Zalogona" i powrócić do prawdziwego świata.		

diedzina: zarządzanie projektami

Kowalski, raport taktyczny!		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 12:00 do 14:00	Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania UMK, ul. Gagarina 13a, nr sali: IV	
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek	maks. ilość osób: 30	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: Agnieszka Łucków.		
Każdy projekt składa się z kilku etapów. Są to między innymi planowanie czy realizacja. Oni, czyli bohaterowie owych warsztatów, wszystkie te etapy robią wspólnie, pod baczny okiem Skippera. On zawsze na wszystko uważa, rozważa i pilnuje czy idzie zgodnie z planem. Czy więc mały niepozorny pingwin, może być nazywany menadżerem projektu? Po sukcesie zeszłorocznych warsztatów, w tegorocznym festiwalu, chcemy pokazać Wam co musi cechować dobrego menadżera oraz jakie są jego obowiązki. Poruszymy też temat dobrego projektu, jego wytycznych i etapów. Wspólnie zastanowimy się czy są sytuacje, w których i my jesteśmy menadżerami. A to wszystko i jeszcze więcej na podstawie animowanego serialu "Pingwiny z Madagaskaru"! "Szefie, może już czas przyznać, że to koniec?" Do zobaczenia!		

Impreza towarzysząca

diedzina: historia

Wszystkie drogi prowadzą do archiwum. Zaginiony rękopis Mikołaja Kopernika		
poniedziałek, 28 kwietnia, od 10:00 do 13:00	Archiwum Państwowe w Toruniu, Plac Rapackiego 4	
zapisy: Zgłoszenia przyjmuje Studenckie Koło Naukowe Archiwistów UMK, email: miejskagra@wp.pl	maks. ilość osób: 20	wiek: bez ograniczenia
uwagi: Dla odbiorców indywidualnych.		
prowadzący: dr Marlena Jabłońska, Instytut Historii i Archiwistyki UMK.		
Wystawie pt. "Wszystkie drogi prowadzą do Torunia" towarzyszyć będzie historyczno-archiwalna gra miejska pt. "Wszystkie drogi prowadzą do archiwum. Zaginiony rękopis Mikołaja Kopernika", która rozpocznie się w budynku Archiwum przy Placu Rapackiego 4. Wiodła będzie m.in. przez starówkę. Zadaniem uczestników będzie odszukanie umieszczonych w mieście wskazówek mających na celu odnalezienie zaginionego rękopisu M. Kopernika. Dla zwycięzców gry przewidziane są nagrody.		

dziedzina: impreza interdyscyplinarna

Elegancka Rowerowa Masa Krytyczna		
sobota, 26 kwietnia, od 15:00 do 17:00	Rynek Nowomiejski - start,	
zapisy: Bez zapisów i bez wejściówek	maks. ilość osób: bez ograniczenia	wiek: bez ograniczenia
prowadzący: Paweł Wiśniewski.		
Elegancka Masa Krytyczna to rowerowy przejazd przez Toruń mający na celu promowanie roweru jako ekologicznego i ekonomicznego środka transportu w mieście. Hasłem przewodnim kwietniowego przejazdu jest elegancja: pokażmy, że rowerem można jeździć także w szykownych i gustownych strojach. Rower to przecież nie tylko turystyka i rekreacja, to także świetny środek transportu służący do codziennego przemieszczania się na uczelnię, do pracy i szkoły zdobywający coraz większą popularność w naszym mieście. Dla najbardziej eleganckich uczestniczek i uczestników przygotowane zostały nagrody ufundowane przez toruńskie firmy i instytucje. Więcej informacji o przejeździe, trasa Masy oraz regulamin na stronie Stowarzyszenia Rowerowy Toruń		